

# ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

08.09.16

Утренний деловой выпуск № 163 (27443)  
Рекомендованная цена 12 рублей

vm.ru



Издается с 6 декабря 1923 года

В 1973 году награждена орденом Трудового Красного Знамени

Важное на сайте газеты «Вечерняя Москва»

vm.ru

Начал работу сайт, посвященный празднованию Дня города

Горожане и гости столицы смогут ознакомиться с программой мероприятий и выбрать для себя наиболее интересные.

НАВИГАТОР ПО ДНЮ ГОРОДА, КОТОРЫЙ ПРОЙДЕТ В МОСКВЕ 10 И 11 СЕНТЯБРЯ, ЧИТАЙТЕ В ЗАВТРАШНЕМ НОМЕРЕ «ВМ»

Погода на завтра

НОЧЬ +7  
ДЕНЬ +14  
ВОСХОД СОЛНЦА 05:50  
ЗАХОД СОЛНЦА 19:02

ВЛАСТЬ

Сергей Собянин осмотрел новые спортивные объекты Олимпийской деревни → стр. 2

ЭКОЛОГИЯ

Активные жители столицы вместе с экспертами формируют «зеленый пояс» города → стр. 2

ПЕРСПЕКТИВЫ

К юбилею Троицкого и Новомосковского округов в поселке Коммунарка построят префектуру → стр. 3

КУЛЬТУРА

Павел Лунгин приступил к съемкам сериала для НТВ → стр. 10

## Столичные истории на главной книжной ярмарке

**ПЕРЕПЛЕТ** Вчера начала свою работу 29-я Московская международная книжная выставка-ярмарка на ВДНХ. Корреспондент «ВМ» отправился на нее, чтобы попытаться найти книги о нынешней жизни нашей столицы.



Вчера 12:40 Председатель Госдумы Сергей Нарышкин, руководитель Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям Михаил Сеславинский, председатель Комитета Госдумы по образованию Вячеслав Никонов и первый заместитель руководителя Департамента СМИ и рекламы Юлия Казакова (слева направо)

Одетый в голубой костюм советник президента Российской Федерации по вопросам культуры Владимир Толстой был улыбчив, но растерян. — Очень уж я люблю книжки, — поделился причиной своего беспокойства он с корреспондентом «ВМ». — Вот и не знаю, куда бежать, когда со всеми поздороваюсь. То ли новинки искать, то ли себе что-то купить, то ли прикинуть, куда направиться на стенд издательства «Молодая гвардия», чтобы поддержать в руках новую книгу «Лев Толстой — свободный человек», которую я пока в глаза не видел. В общем, запутался немного. Долго рефлексировать, однако, Владимиру Ильичу не дали: сидишь на главной сцене струнный квартет внезапно умолк, уступив место председателю Госдумы и, одновременно, Комитета по поддержке литературы и книгоиздания Сергею Нарышкину. Он, собственно, и должен был своей речью открыть ММКВЯ. — Очень символично, что нынешняя книжная ярмарка совпадает с Днем Москвы, — тут же приподнял Нарышкин событие на более высокий уровень. — Это еще раз подчеркивает, какую роль в судьбе нашей столицы играет литература!

а теперь президент Российского книжного союза Сергей Степашин. — Но книжной ярмарке исполнилось 29! Даже распад Советского Союза ее не тронул. А книга стала тем центром, вокруг которого, как правило, на территории выставки, на третьем — классика и постмодернизм, а чуть подалее пытались рассказать о себе молодые участники группы «Секрет», выпустившие объемные мемуары. Ну а журналист «ВМ», чтобы картина была более полнотой, отправился искать на выставке книги, рассказывающие о современной Москве. Благо изданий, рассказывающих о столице прошлых лет, вокруг было навалом. Поиски эти, однако, легкими не оказались. Пробираясь сквозь прилавки с фолиантами, посвященными монастырям, особнячкам и быту горо-

жан столетней, а то и куда более впечатляющей давности, выловить что-то, рассказывающее о дне сегодняшнем, было затруднительно. Помог случай. Точнее, четырехлетняя белокурая Женя Роберта, пальцем показывающая своей маме Анне на переплет издания «Прогулки по Москве».

**КОЛИЧЕСТВО КНИГ ПРО МОСКВУ РАДОВАЛО. НО И ОГОРЧАЛО: НА ОБЩЕМ ФОНЕ ТАКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ ВСЕ РАВНО НЕ ХВАТАЛО**

— Очень уж она гуляет любит, — пояснила нам Анна. — А тут как раз рассказывается о местах, куда можно заглянуть с детьми. Рядом же и вовсе лежало настоящее сокровище: детские книги «Музеи Москвы», «Москва. Прогулки из шкапулки», «Кольца Москвы» и многое другое, отчего круглые глаза Женя еще больше округлились, а кошелек Ани, наоборот, сжался. Следующая «точка» обнаружилась лишь спустя метров сорок. Зато какая! Здесь были представлены книги, выпущенные Департаментом СМИ и рекламы Москвы: «Подмо-

сковные вечера», «Свет московского окна», «Реконструкция центра Москвы» и многое другое. Это радовало. Но и огорчало, потому что на общем фоне подобной литературы все равно явно не хватало. Отчего так? На этот вопрос ответить могут разве что специали-

— Я думаю, что сегодня та категория покупателей, что брала документальную литературу, стала больше экономить, — уверена директор издательства «Время» Алла Гладкова. — А люди, читающие литературу серьезно, при любых доходах без книги жить не могут.

— Я думаю, что сегодня та категория покупателей, что брала документальную литературу, стала больше экономить, — уверена директор издательства «Время» Алла Гладкова. — А люди, читающие литературу серьезно, при любых доходах без книги жить не могут.

— Я думаю, что сегодня та категория покупателей, что брала документальную литературу, стала больше экономить, — уверена директор издательства «Время» Алла Гладкова. — А люди, читающие литературу серьезно, при любых доходах без книги жить не могут.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

**МИХАИЛ СЕСЛАВИНСКИЙ** РУКОВОДИТЕЛЬ ФЕДЕРАЛЬНОГО АГЕНТСТВА ПО ПЕЧАТИ И МАССОВЫМ КОММУНИКАЦИЯМ

Мы часто говорим слова благодарности всем тем, кто принимает участие в этом мероприятии. Но я хотел бы обратить еще внимание вот на что — за пять дней на десяти тематических площадках здесь состоится около восьмисот встреч, презентаций и лекций! Это грандиозно. Приходите!

**ЮЛИЯ КАЗАКОВА** ПЕРВЫЙ ЗАМУРОВОДЕЛЯ ДЕПАРТАМЕНТА СМИ И РЕКЛАМЫ МОСКВЫ

Как обычно, на ММКВЯ будет представлена новинки издательской программы правительства Москвы. Наш стенд «Москва книжная» в этом году будет оформлен в тематике литературных прогулок по городу вместе с героями Чехова, Бунина, Ерофеева, Булгакова, Бродского, Мандельштама.

## Политика и спорт несовместимы



**АРТЕМ ПАВЛОВ** edit@vm.ru

положительной пробы, она не увликала от визитов допинг-офицеров, но ее дисквалифицируют только по показаниям безызвестной госпожи Юлии Степановой. Причем в записи, предоставленной Степановой, от Катя слышны только отдельные слова, из которых нельзя сформировать ничего осмысленного. Все, наверное, помнят, что лаборатории Кельна и Лозанны дали ложноположительные результаты. То есть про-

политика активно вмешалась в спортивную жизнь. За последнее время как юрист столкнулся с абсолютным и осознанным нежеланием международных спортивных властей обеспечить объективное рассмотрение дел российских спортсменов. Что просили наши паралимпийцы, которым спортивные власти, где царят англосаксы, закрыли дорогу на Паралимпиаду? Они просили справедливости. Они просили осуществления своего естественного права — чтобы им обеспечили индивидуальное рассмотрение дел, когда были бы наказаны только виновные. Международный паралимпийский комитет не предоставил им этого права. Я веду дело тяжелоатлета Алексея Ловчева. В лабораторных анализах пробы рекордсмена мира был обнаружен ряд странностей. Он просил проведения дополнительных анализов, за который был готов заплатить. Этот анализ мог бы точно установить, употреблял он запрещенные вещества или нет. А Катя Поистогова, наша бегунья? У нее не было ни одной

### НЕ МОГУ МОЛЧАТЬ

ба А была признана положительной, а проба Б дала отрицательный результат. Восемь месяцев думали, что делать с нашими спортсменами, обвиненными из-за ошибок лабораторий. В конце концов в отношении одного из них придумали. Обвинили за то, что якобы он пил слишком много воды и плотность пробы оказалась — только не смеяться — меньше плотности воды. Мы будем бороться за права наших спортсменов. Невинные должны быть признаны таковыми вопреки всем политическим пристрастиям.

ДОСТИЖЕНИЯ МОСКОВСКИХ СПОРТСМЕНОВ → стр. 11

ЦИФРА



**800 ТЫСЯЧ** пассажиров в сутки пользуются городскими коммерческими автобусными маршрутами нового образца

Вчера столичное управление Следственного комитета сообщило о возбуждении уголовного дела в отношении замначальника ОВД по району Лефортово города Москвы — начальника следственного отделения Анзора Шулая. По версии следствия, он воровал вещдоки.

## Начальник следствия прикарманил изъятые деньги

Задержанному предъявлены обвинения по статьям «присвоение или растрата чужого имущества» и «злоупотребление должностными полномочиями». — По версии следствия, Анзор Шулай в период с августа 2015-го по май 2016 года присвоил изъятые у преступников денежные средства — около семи миллионов рублей, — сообщила «ВМ» официальный представитель столичного управления Следственного комитета Юлия Иванова. Для сокрытия следов преступления начальник отдела убе-

дил одного из потерпевших за деньги изменить показания, но в последний момент передумал и обратился в праство. — По версии следствия, Анзор Шулай в период с августа 2015-го по май 2016 года присвоил изъятые у преступников денежные средства — около семи миллионов рублей, — сообщила «ВМ» официальный представитель столичного управления Следственного комитета Юлия Иванова. Для сокрытия следов преступления начальник отдела убе-

ПОБЕДИТЬ ГИДРУ

воохранительные органы. Недобросовестного полицейского начальника задержали в тот же день. Уже сегодня следствие будет просить суд избрать в отношении Анзора Шулая меру пресечения в виде заключения под стражу.

**ВАЛЕРИЙ БУЗОВКИН** v.buzovkin@vm.ru

УЧАСТКОВЫЙ УПОЛНОМОЧЕННЫЙ ПОЛИЦИИ

**Экипировка** При несении службы участковый уполномоченный полиции обязан иметь при себе



Служебное удостоверение

Средства связи и свисток

Служебный портфель или папка с бланками протоколов об административных правонарушениях и другой документацией, необходимой для повседневной работы

Нагрудный знак и специальный жетон с личным номером

Кобура с табельным пистолетом и двумя снаряженными магазинами. Средства ограничения подвижности

ЗАВТРА

## 540 МЕТРОВ ПОД НАДЕЖНОЙ ЗАЩИТОЙ

Корреспонденты «ВМ» проверили пожарную безопасность Высочайшего сооружения Европы — Останкинской башни

Валюта сегодня

\$ 64.38 -0.45

€ 72.40 +0.04

16 136

4 620008 560144

## Смелых и умелых наградили розами

Вчера вечером в Государственном Кремлевском дворце лучшим в профессии сотрудником правоохранительных органов и спецслужб Российской Федерации вручили почетную премию Министерства внутренних дел «Шит и роза». Среди награжденных оказались две москвички. Одна из них еще не носит погон, и ей всего 12 лет. Юлия Король отличилась тем, что, невзирая на юный возраст, в числе первых приняла участие в спасении подростков на Сямозере в Карелии летом этого года. Вторая москвичка чуть постарше — подполковник внутренней службы, потомственный врач, кандидат медицинских наук Елена Прохорова. Она получила премию за свои научные изыскания и многолетний труд в Главном клиническом

госпитале МВД РФ. Когда Елене вручали премию, то в зале ей громче всех аплодировали муж и двое сыновей. Дочь в этот вечер оставила дома — на хозяйстве. — Вручение премии «Шит и роза» для меня стало неожиданностью, — поделилась с «ВМ» радостью Елена Прохорова. — Приятно, что мой труд отметили. У меня две специальности. Я защищала диссертацию по внутренним болезням, по ревматологии и ядерной медицине. Написала несколько десятков научных работ. Внедрила в практику методики по специальности. Сейчас работаю с изотопами.

**ВАЛЕРИЙ БУЗОВКИН** v.buzovkin@vm.ru  
ИСТОРИИ НАГРАЖДЕННЫХ ЧИТАЙТЕ В СЛЕДУЮЩЕМ НОМЕРЕ «ВМ»

# Сергей Собянин: Парк Олимпийской деревни — один из лучших в городе

**ДОСТИЖЕНИЯ**  
Вчера мэр Москвы Сергей Собянин осмотрел новые спортивные объекты в Олимпийской деревне, а также в преддверии Дня города вручил жителям столицы государственные награды и награды города Москвы.

**З**наменитый олимпийский мишка встречает гостей. Бронзовая фигура установлена при входе в спортивную школу. Главный символ Олимпиады-80 напоминает о достижениях спортсменов нашей страны и сподвигает на новые результаты. Вдохновляет и территория вокруг, которая активно развивается.  
— Рядом со спортивной школой возводится футбольное поле с подогревом, административное здание, раздевалки, так что ребята будут заниматься футболом на качественно новом уровне, — отметил глава города.  
Зеленый газон уложен, белые ворота ждут забитых мячей, а 400-метровые беговые дорожки ждут, когда по резиновому покрытию засемят трусой будущие футболисты. — Здесь также появится административное здание, раздевалки, — продолжил Сергей



Вчера 12:00 Жительницы столицы Ольга Серегина (в центре) и Юлия Михайлина благодарят мэра Москвы Сергея Собянина за благоустроенную территорию парка Олимпийской деревни. В новом современном парке обустроили десять спортивных и шесть детских площадок, веревочный городок, беговые маршруты

Собянин. — Таким образом у ребят будет возможность заниматься футболом на качественно новом уровне. Пока здание строится, бетонные коробки только получают свои будущие очертания. Зато на футбольное поле уже выходят команды в форме.  
— Ребята, как вам поле? — обратился Сергей Собянин к воспитанникам спортшколы.  
— Нравится, — прозвучал в ответ хор мальчишек.

— Всего в Москве возводится 11 качественных футбольных полей, по каждому в округе, — резюмировал мэр. Кроме того, в Олимпийской деревне завершилось благоустройство парка.  
— В Олимпийском парке, помимо государственные награды и награды города Москвы жителям столицы. Мэр поблагодарил москвичей за хорошую работу и неравнодушие отношение к столице.

сезонный павильон для занятий спортом. Также теперь здесь появились велодорожка, беговые маршруты, детские площадки. Обустроены два пункта проката спортивного инвентаря. Также вчера Сергей Собянин вручил государственные награды и награды города Москвы жителям столицы. Мэр поблагодарил москвичей за хорошую работу и неравнодушие отношение к столице.

— В преддверии Дня города есть хорошая традиция вводить новые объекты: детские сады, школы, новые парки, дороги, развязки, — пояснил Сергей Собянин. — Есть и еще одна добрая традиция: перед Днем города мы вручаем москвичам награды. Вы в этом зале представляете разные профессии, но вас объединяет одно — служение стране, служение городу, служение людям и профессии.

Госнаграды и почетные знаки глава столицы вручил по поручению президента России. Среди награжденных — спасатель Вадим Курзенков. За спасенную медаль «За спасение погибавших» он получил за то, что в марте 2014 года спас человека, провалившегося под лед на Таровском озере в Кривлятском. Также награды получили заслуженные учителя, работники соцсферы и культуры.

**ГДЕ ЭТО НАХОДИТСЯ**  
Парк Олимпийской деревни находится на пересечении Мичуринского проспекта с улицей Лобачевского.

**КАКАЯ ПЛОЩАДЬ**  
Благоустроенный парк занимает площадь 53,66 гектара. Длина велодорожки составляет четыре километра.

**ЧТО ПЛАНИРУЕТСЯ**  
Артисты Московской государственной академической филармонии будут регулярно выступать в парке

**ЦИФРЫ И ФАКТЫ**  
Государственные награды и награды города Москвы из рук Сергея Собянина получили 43 жителя города.

## Троллейбусы по осени сбросят рога

В ходе прошедшего благоустройства по программе «Моя улица» количество полос на дорогах столицы выравнялось. Сейчас ширина выделенки составляет в среднем четыре метра, что достаточно для проезда общественного транспорта без проблем для других участников движения. Об этом вчера сообщил гендиректор Мосгортранса Евгений Михайлов.  
— По обновленным улицам поедут троллейбусы без «рогов», — отметил Михайлов. — Они оснащены специальной батареей, позволяющей проходить даже на тех участках улиц, где нет контактной сети. Поставка 12 таких машин ожидается в сентябре. Кроме того, по словам Михайлова, запускаются новые маршруты, и планируется насытить центральную часть города общественным транспортом. Пополнят и автопарк. — До конца 2017 года планируется собрать 90 троллейбусов, — уточнил Михайлов. — А до конца 2018-го — закупить 300 тридцатиметровых трамваев.  
А вот многочисленным слухи об исчезновении привычных маршрутов Михайлов развеял.  
— Ни один из маршрутов общественного транспорта в центре не исчезнет. Уже с сентября в центре города на различных направлениях добавится почти 80 единиц подвижного состава — автобусов и троллейбусов. Частота движения общественного транспорта в центре вырастет в три-четыре раза. У горожан появится возможность быстро и напрямую доехать из отдаленных районов столицы до центра.

### ХОРОШИЕ НОВОСТИ

#### Посчитали лапы и хвосты

Вчера Российская кинологическая ассоциация назвала пятерку самых популярных у москвичей пород собак. В первом месте оказались немецкие шпицы — их в столице 42,5 тысячи. Вторые по популярности — йоркширские терьеры. Третьи — чихуа-хуа, за ними следуют лабрадоры и ретриверы, а замыкают пятерку немецкие овчарки.

#### Романтика стука колес

Сегодня на Курском направлении Московской железной дороги (МЖД) появится новый арт-объект. Здесь представят победителей конкурса граффити «Путешествуй электричкой», который проводила Центральная пригородная пассажирская компания (ЦППК). Творение художников Романа Толкачева и Дмитрия Брагина ищите в свере на платформе Каланчевская.

#### Действуй юридически верно

Льготные категории москвичей теперь смогут получить бесплатную правовую консультацию уже в 42 центрах «Мои документы», а не в 11, как было годом ранее. Об этом вчера сообщили в пресс-службе столичных центров госуслуг. Адвокаты готовы дать разъяснения по вопросам предоставления госуслуг, заключения сделок с недвижимым имуществом, государствении прав на недвижимое имущество и сделок с ним, защиты прав потребителей (в части предоставления коммунальных услуг), по трудовому праву и другим. Чтобы получить бесплатную консультацию, посетителям необходимо предъявить документ, подтверждающий право на льготы. Подробности на сайте [www.md.mos.ru](http://www.md.mos.ru)

#### с Марией Трошковой



#### Покажите город свой

Вчера на портале электронных референдумов «Активный гражданин» стартовал опрос, посвященный развитию туризма в столице. На этот раз горожанам предлагают определить объекты, которые необходимо включить в туристические маршруты Москвы. Спросите любого иностранца, с чего он начнет знакомство с нашим городом, и он ответит по стандарту: с Красной площади и Кремля. Кто-то вспомнит Третьяковскую галерею, Старый Арбат — но ведь это напла в море московских красот. Участники опроса на «Активном гражданине» помогут дополнить существующие экскурсионные маршруты Московского туристического портала и красных двухэтажных автобусов City Sightseeing.

#### Аллея студенчества

Вчера в Северном округе появилась студенческая аллея. Деревья у дома номер 31 по улице Клары Цеткин высадили первокурсники Московской финансово-юридической академии. Ели, клены, рябины, ивы — словом, растительное разнообразие. Эта инициатива — своеобразная «поддержка на местах» акции «Миллион деревьев», которую проводит правительство Москвы.

#### Имя тебе — Человек

Сегодня в Новом Акрополе на Сухарева будет искать ответ на нетривиальный вопрос: «Что значит быть человеком?» Участники одноименной бесплатной лекции обратятся к мудрости философов древности и выяснят, какие из их тезисов об индивидуальности и целостности личности не утратили актуальности и сегодня. Начало занятия — в 19:15.



«Вечерняя Москва» продолжает рубрику «Мосгордума». В ней мы ежедневно информируем горожан о том, над чем работают столичные парламентарии. Вчера эксперты рабочей группы провели предварительные итоги по предложениям о формировании «зеленого пояса» Москвы и вместе с активными жителями обсудили новые наиболее перспективные идеи.

## «Зеленый пояс» города сформируют эксперты и активные жители

**Ж**ители столицы направили более трех тысяч предложений экспертам рабочей группы «Единая Россия» по формированию «зеленого пояса» города. Такие данные озвучил вчера руководитель исполкома регионального отделения партии Олег Смолин.  
— Жители активно откликнулись на эту инициативу, — отметил он. — Предложения поступали на сайт партии, в ходе встреч с активистами. Руководитель рабочей группы, председатель комиссии Мосгордумы по экологической политике Зоя Зотова напомнила, что закон о создании «зеленых поясов» вокруг городов был принят депутатами Госдумы и вступит в силу 1 января 2017 года. До этого времени в столице решено самостоятельно определить перечень территорий, которые войдут в состав пояса.

— В Москве проект по его формированию стартовал 24 августа, — отметила Зоя Зотова. — Ценно, что некоторые обсуждения прошли на зеленых территориях города, к примеру, в парке Кузьминки-Люблино и Битцевском лесу. Для нас крайне важно мнение самих москвичей. Как рассказал депутат Госдумы Николай Гончар, на одной из встреч жители предложили создать Красную книгу. В нее включить территории, на которых быстрыми темпами сокращается число зеленых насаждений. Формироваться такой перечень должен в открытом режиме. Возродить лесничество, в том числе школьные, а также питомники, где будут выращивать посадочный материал для зеленых зон, — эти и другие идеи уже высказали эксперты и неравнодушные горожане. Все предложения сформируют и единым пакетом направят на рассмотре-

нию в Общественную палату Москвы. Далее пройдут общественные слушания, и эксперты палаты передадут ходатайство мэру города или в правительство РФ. Те территории, которые войдут в состав «зеленого пояса» столицы, возьмут под особый контроль. Здесь будет действовать особый режим, за нарушение которого предусмотрены административные штрафы. Для юридических лиц он составляет от 4 до 5 тысяч рублей, для должностных — от 20 до 40 тысяч рублей. Наиболее строгое наказание ждет юридических лиц. За нарушение правил в зоне «зеленого пояса» им грозит штраф от 240 до 500 тысяч рублей или административное приостановление деятельности на срок до 90 суток.  
— Мы видим новый подход к освоению городской среды, — говорит председатель комиссии Мосгордумы по за-

конодательству, регламенту, правилам и процедурам Александр Семенов. — Есть задача сделать город удобным для жизни, дать приоритет развитию открытых пространств, созданию зеленых благоустроенных зон. Чтобы на этих территориях горожанам предложили интересные формы проведения досуга.

**Приемная Мосгордумы**  
**(495) 957-03-30**  
На все вопросы горожан в рабочие часы ответит дежурный секретарь.  
**Сайт Мосгордумы**  
**duma.mos.ru**

## Памятнику вернут былое величие

Вчера в ВДНХ в рамках проекта «Биржа торгов», организованного Департаментом по конкурентной политике столицы, прошли публичные слушания проекта реставрации объекта культурного наследия Новоспасского монастыря. По словам представителя заказчика, начальника управления по организации проектных и сметных работ «Мосреставрации» Сергея Соколова, максимальная стоимость проекта — около 584 миллионов рублей. Новоспасский монастырь — один из самых ярких объектов архитектуры Москвы с историей в несколько веков. — По высоте собор — второй после колокольни Ивана Великого. Его высота — 80,6 метра, — добавил Соколов. Подготовка к реставрации, по его словам, началась в 2014 году, после обращения к мэру Сергею Собянину патриарха Кирилла.  
— Составлен план работ, и теперь нужно найти подрядчика, который за 15 месяцев вернет монастырю первоначальный вид, — уточнил Соколов.  
Торги пройдут в сентябре, работы начнутся в декабре этого года. Изменений конструкции не предусмотрено.

## Пятизвездочная гостиница получила признание горожан

Вчера замруководителя Департамента градостроительной политики Москвы Сергей Сущенко осмотрел здание гостиницы при Покровском женском монастыре. Именно эта пятизвездочная гостиница выиграла в номинации «Лучший реализованный проект строительства гостиниц в 2015 году» по итогам голосования на портале «Активный гражданин». — Это уникальный объект среди гостиниц, — сказал Сущенко. — Она уже пользуется большой популярностью среди гостей столицы. Гостиница при подворье монастыря построили год назад. Она получила огромную поддержку у горожан, оставив позади конкурентов: за нее было отдано более 40 процентов голосов «активных граждан». Гостиница расположена на пересечении Таганской и Абельмановской улиц. В пешей доступности — станции метро «Таганская», «Марксистская» и «Площадь Ильича». 68 номеров гостиницы рассчитаны на 200 человек. Уровень — от стандартных до президентского класса. Внутренний антураж выдержан в классическом стиле, стены украшают фрески и барельефы. На нижнем этаже — парковка на 40 машин, бассейн, тренажерный зал. Гостиница приспособлена для маломобильных граждан.

— Все, что мы видим в этих номерах, — не просто стандартное наполнение, — отметил глава Департамента национальной политики, межрегиональных связей и туризма Владимир Черников. — Команда, создавшая гостиницу, подошла к делу с душой и большой ответственностью. Во время недавней проверки качества обслуживания гостиниц столицы Покровская гостиница вновь подтвердила статус пятизвездочной. Департамент градостроительной политики также поощрил информационные партнерские кампании «Лучший реализованный проект строительства гостиниц в 2015 году». В их

числе оказалась газета «Вечерняя Москва». Ведомство передало личную благодарность главному редактору газеты Александру Куприянову.  
**ЕЛЕНА МАТВЕЕВА**  
e.matveeva@vm.ru

Вчера 14:20 Матушка Мария показывает заместителю руководителя Департамента градостроительной политики Сергею Сущенко (слева), как менялась гостиница Покровского монастыря (1) Благодарность правительства Москвы редакции газеты «Вечерняя Москва» (2)

# К юбилею новых округов строят префектуру



**ТОЛЬКО У НАС** Вчера глава Департамента развития новых территорий Владимир Жидкин осмотрел ход строительства префектуры Троицкого и Новомосковского округов. Новое здание расположится в Коммунарке.

Именно с этого объекта начинается реализация одного из центральных проектов на присоединенных территориях — административно-деловой центр на сегодня — это городская площадка размером 550 гектаров, — говорит Владимир Жидкин. — Первым строим здание, в котором разместятся префектура и городские службы. Сейчас префектура ТиНАО располагается в Бутове. Это не очень удобно жителям многих, особенно дальних, населенных пунктов присоединенных округов. С учетом того, что в новом здании расположатся все городские службы: налоговая служба, жилищная инспекция, центр предоставления госуслуг «Мои документы», управление Москомархитектуры, одно из подразделений нашего департамента, для жителей Новой Москвы префектура в Коммунарке станет настоящим центром притяжения. Горожане и предприни-

матели смогут получать любую необходимую им документацию, в том числе градостроительного характера. В настоящее время строители возводят основную конструкцию здания. Пока из застывшего бетона виднеется арматура, но уже намечены лестничные пролеты, можно понять, где расположатся просторный атриум, столовая, конференц-зал и другие помещения. — Само здание спроектировано из двух частей, — проводит экскурсию руководитель департамента. — На их стыке разместятся объекты общественного назначения: холл, кафе и другое. При строительстве здания применили все современные технологии, в том числе по организации вентиляционных систем и систем контроля микроклимата. Вся инженерия продумана до мелочей. Кстати, коммуникации, которые будут обслуживать весь административно-деловой центр «Коммунарка», закла-

## Проект планировки АДЦ «Коммунарка»



дываются уже сейчас. В настоящее время перенесены воздушные линии электропередачи и три линии газопровода, от подстанции в Бутове прокладываются кабельные линии, начато строительство теплотрассы. Само здание префектуры откроют уже к 1 июля следующего года — акkurat в пятилетний юбилей с момента присоединения новых территорий к основной части сто-



лицы. К лету 2017-го здесь проведут благоустройство. А рядом с префектурой Троицкого и Новомосковского округов заменят тротуары и обустроят небольшой сквер.

**ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ**  
v.chernyaskaya@vm.ru

## ЛИНЕЙКА ГОТОВНОСТИ

До Дня города осталось два дня. Корреспонденты «ВМ» узнали, как столица готовится к празднику. Вчера победителям конкурса профессионального мастерства вручили награды, на юге столицы в качестве подарка горожанам открыли новый загат необычной формы, а в центре провели репетицию артисты, которые в дни торжеств перевоплотятся в героев известного фильма.

## Московских мастеров поощрили премиями

Вчера в Доме союзов прошла церемония награждения финалистов городского конкурса «Московские мастера». Столичных умельцев поздравили представители власти, музыканты и артисты. Хрусталики лотра, мигающих в свете голубых прожекторов, мелодии советских песен, сотни блестящих зрительских глаз, сцена, украшенная мультимедийными плакатами, ритмичные миниатюры барабанщиков и добрые слова со сцены — в такой атмосфере московские мастера праздновали свое право звать лучших специалистов города. Кстати, они, нарядные, с лентами через плечо, словно у выпускников, пришли на торжество первыми. Быть всегда до-

время — это уже профессиональное. — Лучших в своих профессиях мы чествуем уже в 19-й раз, и это особенная дата, — поздравил специалист заместителя мэра Москвы по вопросам социального развития Леонид Печатников. — И если раньше эта церемония проходила в стенах мэрии, то сегодня на территории отреставрированного Дома союзов, и это подчеркивает значимость мероприятия. А председатель Московской конфедерации промышленников и предпринимателей, депутат Мосгордумы Елена Панина, обращаясь к победителям, пригласила их в столичные школы, колледжи и вузы. По ее словам, молодежь должна равняться на

лучших, и подростки особенно остро нуждаются в наглядном примере талантов своего дела. — Именно вы должны растить будущих специалистов и передавать свои качества будущим поколениям, — отметила Елена Панина. В конкурсе в этом году приняли участие более 16 тысяч человек, а соревнования прошли по 43 профессиям. Финалистами же стали 93 специалиста, которые по решению организационного комитета получили денежные премии. Тем, кто «взял» золото, столичные власти подготовили по 100 тысяч рублей, а за серебро и бронзу — по 60 и 40 тысяч рублей соответственно.

**НАТАЛЬЯ БЕЛИКОВА**  
n.belikova@vm.ru

## Браки заключаются на... Шипиловском

Вчера в столице открылся новый отдел ЗАГС, расположенный по Шипиловскому проезду, 27. Первыми старт празднику дали девушки-барабанщицы в парадных костюмах. Они отбили ритм у входа в роскошное здание треугольной формы в два этажа, возведенное по индивидуальному проекту. После представления заместителя руководителя Департамента строительства города Виктор Аистов исполнил традицию — передал большую золотой ключ от дверей начальнику нового отдела ЗАГС Светлане Жаровой.

жественно — так пара охарактеризовала его убранство. По словам начальника отдела Управления ЗАГС Москвы Ирины Муравьевой, здание приспособлено для маломобильных горожан. — Это первый отдел ЗАГС, построенный за последние 30 лет в столице, — рассказала Муравьева. — Он будет вторым по счету учреждением, где можно регистрировать браки с иностранными гражданами.

**ЕКАТЕРИНА ПЕТРОВА**  
e.petrova@vm.ru



Вчера 09:00 Девушки-барабанщицы из коллектива «Москвички» дали старт открытию нового отдела ЗАГС в Шипиловском проезде

## ПРЯМАЯ РЕЧЬ



**МАРАТ ХУСУЛЛИН**  
ЗАМЕСТИТЕЛЬ МЭРА МОСКВЫ ПО ВОПРОСАМ ГРАДОСТРОИТЕЛЬНОЙ ПОЛИТИКИ И СТРОИТЕЛЬСТВА

Проект продления Сокольнической линии предусматривает сооружение нового участка от станции «Саларьево» до административно-делового центра «Коммунарка» общей протяженностью 11,65 километра. Строительство нового участка могут завершить уже в конце 2018-го — начале 2019 года. Станция возведет в наземном исполнении. Также в Коммунарку пройдет и новая ветка от «Улицы Новаторов».

## Центры занятости поменяли свой формат

Столичные Центры занятости населения перешли на новый стандарт работы. Об этом вчера рассказал замруководителя столичного Департамента труда и социальной защиты населения Андрей Бесштанько. — Реорганизация структуры службы занятости населения Москвы завершена, — сообщил Бесштанько. — В настоящее время на приеме граждан работают более тысячи универсальных, прошедших переобучение специалистов. Универсальными стали все сотрудники центров, кроме психологов. Так, теперь один человек работает в качестве администратора зала, проводит прием посетителей и профориентационные тесты. Большую роль в реорганизации сыграло появление персональных кураторов. Они прикрепляются к каждому горожанину, имеющему статус безработного. За срок до трех месяцев куратор должен обеспечить своего подопечного подходящим рабочим местом. В этом случае куратор получает дополнительное денежное вознаграждение за свой труд. Кроме этого, на сайте Департамента труда и социальной защиты населения (dszn.mos.ru) работает интерактивный портал. Зарегистрировавшийся на нем пользователь получает возможность самостоятельно создать резюме, получить информацию о переподготовке и повышении квалификации и о других услугах.

**МИЛЕНА МЕБИУС**  
m.mebius@vm.ru

## Елена Панина: Будем работать все вместе — тогда успех обязательно придет

Чем ближе выборы депутатов Госдумы, тем пристальнее мы вглядываемся в действующих парламентариев: чем они запомнились? Пожалуй, лучше всего сказал об этом президент, выступая на закрытии последней сессии парламента. Владимир Путин подчеркнул, что работу депутатов, безусловно, можно оценить как достойную. «Во многом благодаря принятым соизволенным законам удается выполнять социальные обязательства перед гражданами, развивать важнейшие отрасли экономики, совершенствовать политическую систему государства», — сказал президент. Одним из тех депутатов, к которым можно отнести эти слова в полной мере, является Елена Панина (на фото). Она стала автором многих законов, необходимых стране. Но Панина не собирается останавливаться на достигнутом, у нее масса новых идей. О результатах ее работы и планах на будущее мы беседуем сегодня с депутатом.



**Елена Владимировна, какие законы, принятые по вашей инициативе, можно назвать наиболее значимыми?**  
Как депутат Государственной думы и экономист вижу реальное состояние дел в стране и предлагаю ряд ключевых направлений по развитию экономики, промышленности, социальной сферы, по решению других неотложных задач, от которых зависят благополучие и будущее развитие не только Москвы, но и всей России. Мне удалось уже провести в этом направлении большую работу, я являюсь автором

и разработчиком 74 федеральных законов, в том числе базовых и наиболее важных для социально-экономического развития страны, таких как Закон «О промышленной политике» и Закон «О стратегическом планировании». Смена экономической модели — назревшая необходимость. Стране нужен поворот в сторону ускоренного развития, которое невозможно без создания государством условий развития различных секторов экономики. В основу модели государственного управления должна быть положена полноценная система стратегического планирования и прогнозирования в соответствии с Законом «О стратегическом планировании». Хочу подчеркнуть: все эти и многие другие законы, в разработке которых я участвовала, — это не просто своды нормативов. Они реально работают на развитие страны, благодаря им в экономику приходят инвестиции, создаются новые инновационные рабочие места. **Вы сказали, что законы реально работают. Приведите, пожалуйста, конкретные примеры.**

Вот, например, Закон «О промышленной политике». Благодаря этому закону в Москве сегодня выстраивается новая московская промышленность — инновационная, высокотехнологичная. В столице уже созданы 22 технопарка, а к концу 2017 года их будет 60; за последние пять лет появилось около 700 малых и средних предприятий, и более половины из них — инновационные. 400 тысяч москвичей сегодня заняты в сфере реального производства. Можно привести хорошие примеры и в других регионах. Это значит, что принятые законы работают, меняют реальность и саму модель развития экономики. **Выбранное направление предполагает новые цели и задачи. Какие из них для вас сегодня являются приоритетными?**  
Чтобы создать новую, инновационную экономику, необходимо возродить отечественную инженерную школу. Только высокий уровень развития инженерной деятельности и рост квалификации инженерного корпуса обеспечат России переход к инновационному пути развития и проведению политики импортозамещения. Считаю необходимым возродить советскую систему НИИ, проектных институтов, конструкторских бюро, создать инвестиционный фонд для поддержки инженерного дела в стране, создать банк инженерных идей и решений для нужд отечественного производства, ввести звание почетного инженера России. Взвешенных, а главное — справедливых решений требует налоговая система.

**СЕРГЕЙ КЛИМЕНКО**  
edit@vm.ru

## Артисты примеряют роли царей и удивляют туристов

Управдом Иван Бунша в фильме «Иван Васильевич меняет профессию» возмущался: «Одумайтесь, одумайтесь, товарищ Тимофеев, прежде чем, понимаете, увидите древнюю Москву — без санкции соответствующих органов!» Но всеобщее одобрение получено, и к своей 869-й годовщине Москва представит сразу несколько исторических эпох. Вспомним их мы по полюбавшимся когда-то фильмам. — Я занят, позвоните позже! — почти сразу цитирует из комедии Леонида Гайдая говорит актер Московского

государственного театра «У Никитских ворот» Александр Бычков, который, облачившись в царственные одежды, вышел вчера на репетицию празднования Дня города на Тверской площади. Александр впервые исполняет роль царя. Говорит актер сразу басом, так что иностранные туристы, проходившие мимо, замирая, останавливаются как минимум на 10–15 минут. Полюбоваться в ходе репетиции можно не на одного, а сразу на двух царей. Актер МХАТа имени Горького Иван Скидчан тоже примерил на себя роль самодержца.

Подивиться можно будет и масштабному балу. За основу был взят фильм Сергея Бондарчука «Война и мир». Здесь уже правит XIX век. Изящные дамы, статные гусары. Кстати, их роль сыграет настоящий Александринский полк. Роль Наташи Ростовой в кино-реконструкции исполнила актриса Дарья Макеева. Девушки, проходя мимо и кутаюсь в шали, дивятся ее легкому наряду. Артисты признаются, что, несмотря на осенний холодок, их греет мысль о предстоящем празднике.

**ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ**  
v.chernyaskaya@vm.ru



Вчера 10:20 Актеры Александр Бычков и Дарья Макеева на Тверской площади репетируют сцены из комедии «Иван Васильевич меняет профессию»



Наша постоянная рубрика «Ревизор» уже не первый месяц помогает нашим читателям решать городские проблемы. Корреспонденты «ВМ» оперативно реагируют на жалобы жителей столицы. Без сомнения, город меняется к лучшему. Но на местах иногда случаются перегибы. Некачественно положили асфальт? Плохо отремонтировали подъезд? Обращайтесь — «ВМ» постарается разобраться.

**Суть проблемы** В редакцию «Вечерней Москвы» обратились встревоженные жители района Братеево Южного округа. Они обнаружили, что пирс на территории их любимого места отдыха — Борисовских прудов — разрушен. Летом здесь можно было загорать и удить рыбу, чем с удовольствием занимались жители района. Теперь же, мало того что повредили сам лодочный причал, так еще и вход обнесли забором.

## Разрушенную пристань починят к выходным



Вчера 14:00 Борисовские пруды. Специалист отдела ЖКХ и благоустройства управы Братеево Александр Морозкин осматривает разрушенный пирс во время комиссионного обследования. Этот участок арендовали предприниматели, которые хотят возвести здесь парк мирового уровня для занятий экстремальными видами спорта

На берегу около пирса, кажется, давно не ступала нога человека. Кругом разбросан мусор, поврежденный деревянный настил валяется рядом. Вдалеке сидят с удочками рыбаки — судя по всему, судьба лодочного причала их не особо интересует. Вчера сюда прибыла комиссия, которая выяснила дальнейшую судьбу пирса. К ней присоединился корреспондент «ВМ». К берегу причалила моторная лодка. Из нее бодро выходит начальник поисково-спасательной службы «Борисово» Геннадий Лепешкин в ярко-оранжевом жилете. Он жмет руку каждому из собравшихся членов комиссии.

— Участок ваш? Береговая черта чья? — с ходу спрашивает спасатель у сотрудника управы.

Выясняются все подробности запутанного дела. Пирс находится на Борисовских прудах, где соединяются два района — Москворечье-Сабурово и Братеево. Но участок территории, где он находится, принадлежит парку «Кузьминки». Этот участок на 25 лет арендовала предприниматель Алевтина. Сам пирс, как выясняется, повредили около недели назад, но это только полбеды.

— Местные жители в летнее время использовали его как трамплин для прыж-

ков в воду, и такие развлечения заканчивались травмами, — говорит Геннадий Лепешкин.

Поэтому было решено оградить единственное место, где есть доступ к пирсу с земли, просто чтобы обезопасить отдыхающих.

— Местные жители такой заботы не оценили — забор ломают стабильно раз в две недели, — переживает представитель парка «Кузьминки» Михаил Борщ.

### Уже полгода пирс огораживают от местных жителей ради их же безопасности

— Мы с руководством парка уже полгода воюем за то, чтобы здесь не было трагических случаев! Слава богу, лето уже закончилось, — добавляет Геннадий Лепешкин.

Что же случилось с пирсом? Об этом рассказал Владислав Горковенко — представитель индивидуального предпринимателя, являющегося арендатором. По его словам, разрушение пристани произошло из-за стихии: вода поднялась и вынесла деревянную «крышку» пирса на берег. Владислав об этом известил пару дней назад. А продырявили пирс, как выясняется, тоже сами жители, и забор в этом вопросе оказался неэффективен. Получается замкнутый круг. А строительство, по словам представителей управы, невозможно начать, потому что хотя пристань и принадлежит ИП «Алевтина», а водопользование у организации нет.

— Разрешение на водопользование мы получаем уже три года, — говорит Владислав Горковенко. — Все проекты уже готовы, на этом месте мы хотим возвести парк мирового уровня для тех, кто занимается экстремальными водными видами спорта. Акватория позволяет сделать здесь прекрасную ледяную площадку и проводить соревнования, но приступить мы пока не можем.

Тем не менее арендаторы готовы починить пирс уже в эти выходные.

— Мы полностью поменяем балки, уберем дыры и поставим его на место, — говорит Горковенко. — Несмотря на то что

выходные выпадают на День города, народных гуляний на Борисовских прудах не планируется.

Ситуацию взяли под контроль как представители управы Братеево, так и сотрудники парка «Кузьминки». Они договорились провести встречу главы управы с арендаторами и обсудить дальнейшую судьбу многоэтажного пирса.

**ЮЛИЯ ВОРОНИНА**  
j.voronina@vm.ru

Выходные выпадают на День города, народных гуляний на Борисовских прудах не планируется.

Ситуацию взяли под контроль как представители управы Братеево, так и сотрудники парка «Кузьминки». Они договорились провести встречу главы управы с арендаторами и обсудить дальнейшую судьбу многоэтажного пирса.

Выходные выпадают на День города, народных гуляний на Борисовских прудах не планируется.

### ПРЯМАЯ РЕЧЬ

**АЛЕКСАНДР МОРОЗКИН**  
СПЕЦИАЛИСТ ОТДЕЛА ЖКХ И БЛАГОУСТРОЙСТВА УПРАВЫ РАЙОНА БРАТЕЕВО

Мы со своей стороны поможем арендаторам обезопасить территорию пирса — проведем совместные мероприятия по ограждению, поставим предупредительные знаки. Демонтировать пирс мы не можем — это собственность города Москвы, но обязательно проконтролируем, чтобы сотрудники ИП «Алевтина» привели пристань в первоначальное состояние. Кроме того, мы организуем рабочую встречу с главой управы района.

**Суть проблемы** В редакцию обратилась жительница района Хамовники и сообщила, что во дворе домов № 1 и № 3 по 3-й Фрунзенской улице разрыта детская площадка. Корреспондент «ВМ» выяснил, с чем это связано.

## Старая площадка станет цветущим садом

Площадку для детей с лесенкой и горкой сразу и не разглядеть. Вон она спряталась за огромными барханами старого покрытия зеленого цвета. Оно скручено в рулон — словно газон для посадки... А непосвященных жителей соседних домов, обратившихся с жалобой, конечно, можно понять. Безусловно, они удивились, обнаружив как-то утром перекопанный двор. Кто-то наверняка подумал, что здесь ищут клад. А иначе откуда во дворе было взяты такие тем огромным бетонным кучам, чернеющим вперемешку с землей и громаздящимся рядом с площадкой?

Нет, тут полным ходом идут работы по благоустройству двора, управляют которыми сотрудники ГБУ «Жилищник района Хамовники».

...Мужчины в оранжевых жилетах активно выкладывают на дорожку серые бруски плитки. Те, что слишком велики и не подходят по размеру, рабочие ровняют прямо на месте.

Жужжит пила-болгарка, трещит вращающийся диск, и вот громаздкий плиточный блок уже становится вдвое короче. А следующий — превращается в небольшой трюфель. Такие заготовки затем будут выложены между бордюрами.

— Пока может показаться, что они лежат неровно, — говорит главный садовник ГБУ «Жилищник района Хамовники» Наиль Магушев. — Но у нас — талантливый прораб, а потому брусчатку и разровняют, и уложат, как надо. По ней будет приятно ходить.

Работа кипит не только на детской площадке. Двое рабочих активно орудут лопатами и цветником — старый бордюр уже разобрали, сложили рядом, возведение нового — в процессе.

— Весной мы здесь увидим цветущий сад. А еще — зону отдыха для пенсионеров, —

### Благоустройство детской площадки проводят с использованием только новой техники

— Машину для таких работ выбирали самые новые, — поясняет Наиль. — Видите, как ковш ловко захватывает строительный мусор? Отправив мусор в кузов грузовика, бульдозер повторяет это действие вновь и вновь. Чтобы от рухляди на старой детской площадке не осталось и следа.

**СЕРГЕЙ РЫЖКОВ**  
s.ryzhkov@vm.ru

### ПРЯМАЯ РЕЧЬ

**СЕРГЕЙ НОСКОВ**  
ГЛАВА УПРАВЫ РАЙОНА ХАМОВНИКИ

На детской площадке появится яркое научное покрытие. Все эти работы пройдут после обращения местных жителей. Завершатся работы к 25 сентября.



Вчера 16:15 Работники ГБУ «Жилищник района Хамовники» Эльдар Джазоров и Абдул Аскеров проводят комплексное благоустройство двора дома 1 на 3-й Фрунзенской улице

**Суть проблемы** В начале недели в редакцию за помощью обратилась москвичка Иветта Кошелева, решившая с мужем провести отпуск в курортном Сочи. Но что-то пошло не так, и в гостинице им отказались предоставить уже оплаченные номера.

## Если «кинул» отельер, бейтесь за свой отпуск

Еще в Москве Иветта Кошелева выбрала в Адлере отель, оплатила путевку, туроператор выдал ей ваучер. Но когда Кошелевы прибыли на курорт, в отеле им отказали. Вместо номера на берегу семейной паре предложили квартиру в Олимпийской деревне. За путевку на четырех человек в отеле «Мандарин» москвичи отдали 100 000 рублей. Путевку они приобрели в «Тез Тур», в торговом центре «Глобус» у станции метро «Ожунная». Туроператор — «Алеан».

— В отеле с нами беседовали грубо, — рассказывает Иветта. — Предлагали взамен какие-то клоповники далеко от моря. Итак, первый наш звонок — туроператору «Алеан», выдававшему ваучер.

— Это вина частной гостиницы «Мандарин», — поясняет сотрудник Марина Берникова. — Они «подтвердили» мест больше, чем у них было свободно.

Что ж, звоню в «Мандарин».

— Мы не подтверждали бронь! — утверждает владелец отеля Людмила Ковчун. — «Алеан» ничего нам не сообщил. А что думают по этому поводу в «Тез Туре», где Кошелева покупала путевку? — Путевка была куплена у компании «Агент-007», которая имеет разрешение

работать под маркой нашей компании, — поясняет начальник отдела по работе с туроператорами Андрей Платонов. — Но у сотрудников «Алеан» должны быть все документы, подтверждающие бронь. После наших звонков в «Алеан» Кошелевы все-таки переселили в гостиницу со схожими условиями.

**СЕРГЕЙ ШАХИДЖАНИЯ**  
edit@vm.ru

### ПРЯМАЯ РЕЧЬ

**АЛЕКСАНДР ОСАУЛЕНКО**  
ДИРЕКТОР АССОЦИАЦИИ «ОБЪЕДИНЕНИЕ ТУРОПЕРАТОРОВ В СФЕРЕ ВЫЕЗДНОГО ТУРИЗМА «ТУРИОМОЩЬ»

Если бронировали гостиницу через туроператора, то в первую очередь нужно обратиться к нему. Если самостоятельно, то либо соглашайтесь на другой вариант, либо настаивайте на своем, но сохраняйте все бумаги. С ними можно будет обратиться в суд, где вам могут компенсировать и материальный, и моральный ущерб. А если согласитесь на другой отель, требуйте дополнительные услуги.

**Суть проблемы** В редакцию «ВМ» обратилась жительница района Зюзино: женщина жалуется, что в подъезде ее дома по адресу: Одесская, 17, каждый вечер собирается компания наркоманов, которые оставляют после своего ухода пустые шприцы и разбитые бутылки.

## Вместо шприцев — только батарейки

Пояснить ситуацию на месте, где согласно жалобе собираются наркоманы, мы отправились вместе с участковым — капитаном полиции Александром Потаповичем. Обычный сентябрьский вечер. На Одесской улице уже зажглись фонари, скамейку у старого дома оккупировали местные старушки. В ногах одной из них крутится симпатичный пес... — Очень странная жалоба, — открывая дверь в подъезд, не перестает удивляться участковый района Зюзино. — Наркоманов-то здесь никогда не было! Беглый осмотр места, а также незакрытых почтовых ящиков только подтверждает это. В подъезде чисто, как будто только что здесь побывала уборщица. Александр открывает электрощиток. Но и внутри него стоит лишь обрезанная пластиковая бутылка, а на дне ее парочка использованных батареек.

— Вот взгляните, какие сознательные у нас жители, — улыбается участковый. — И заботятся об экологии.

Тем временем на улице уже заметно холодает, но хозяйка пса, похоже, домой не очень торопится.

— Что, героин ищите? — слышим мы за спиной ее голос.

— А отличить героин от других наркотиков можете? — тут же находится участковый.

Нет, этого старушка, разумеется, сделать не может. Вопросы сыплются на нее один за другим.

— А как ловят наркоманов и ищут их «закладки» знаете? — не унимается Александр Потапович.

— Да нет, — вздыхает старушка. О наркоманах, поясняет она, знает только из се-

риала. Он сейчас идет на одном из телеканалов. И как раз минут через десять начнется.

Позвав своего четвероногого друга и попрощавшись с нами, бабушка исчезает в полутьме подъезда.

А мы ни с чем возвращаемся во двор. Фонарь горит, на лавочке пусто. Ни старушек, ни тем более наркоманов.

— Сколько здесь работаю, даже и не припомню, чтобы к нам в отдел поступали какие-нибудь заявления по поводу наркоманов, — пожимает плечами участковый. — Район у нас очень спокойный.

**ЮЛИЯ ВОРОНИНА**  
j.voronina@vm.ru



Вчера 21:10 Одесская улица, 17. Участковый Александр Потапович осматривает электрощиток в подъезде. Внутри — лишь бутылка со старыми батарейками

### ПРЯМАЯ РЕЧЬ

**НИКОЛАЙ ТРИШИН**  
ЗАМЕСТИТЕЛЬ НАЧАЛЬНИКА ПОЛИЦИИ ПО ОХРАНЕ ОБЩЕСТВЕННОГО ПОРЯДКА УВД ПО ОЗАО

Если у вас в подъезде собираются наркоманы, можно смело набирать 02. В этом случае полиция обязательно устроит плановый обход, во время которого проверит, проникают ли в доме наркозависимые люди, а подозрительных граждан непременно доставит в отдел для выяснения.

**Суть проблемы** В конце августа в редакцию «ВМ» обратились жильцы дома 52 по улице Шаболова. Они пожаловались на то, что после замены ламп освещения в их подъезде стало совсем темно.

## Префектура вернет свет жильцам «темного» дома

### РЕЗОНАНС

Жильцы еще в июле написали обращение в префектуру Южного округа с просьбой заменить старые светильники. Управляющая организация к 20 июля работы выполнила. Но мощности новых ламп не хватало даже для минимального освещения. Как рассказали нам местные жители, «такие слабые светильники не ставят даже в старые холодильники». Корреспондент «ВМ» написал материал о сложившейся ситуации, который вышел в утреннем номере за 29 августа, и вчера в нашу редакцию пришел официальный ответ из префектуры.

### ПРЯМАЯ РЕЧЬ

**ЛЮДМИЛА КОНЦЕВАЯ**  
ПЕРВЫЙ ЗАМЕСТИТЕЛЬ ПРЕФЕКТА ЮАО

В префектуре рассмотрена статья «Жильцам дома устроили темноту. За их счет». В связи с недостаточной освещенностью после монтажа новых ламп управляющей организацией ГБУ города Москвы «Жилищник Донского района» запланирована встреча с жителями, по результатам которой будут приняты меры.

Вы можете обратиться в редакцию «ВМ» по телефону (499) 557-04-24 или направить вашу жалобу на электронный адрес **vm.ru**

Любовь Казарновская — звезда первой величины, при этом она абсолютно открытый человек. Уже не первый сезон Любовь Казарновская входит в состав жюри популярного телешоу «Точь-в-точь» на Первом канале. Блистательная, остроумная, темпераментная, она буквально ворвалась в телевизионный мир и сразу завоевала симпатии зрителей. Званий и регалий Казарновской действительно не перечислить. Ей рукоплескали парижский Гранд-Опера, лондонский Ковент-Гарден, миланский Ла Скала. Список покоренных сцен и громких имен маэстро, которые с ней работали, может занять не одну страницу. Впрочем, она удивила оперный мир не только своим голосом, но и характером. Она стала настоящей разрушительницей оперных стереотипов. Всегда стройная! А ведь считалось, что оперные дивы должны быть «в теле». Поэт джаз. Красивая и модная! Умная и открытая. У нее всегда есть свое мнение. Считается, что творческие люди многим жертвуют ради славы. Не выходят замуж, не рожают детей. Но Казарновская сломала и этот стереотип. Она не только одна из самых успешных оперных певиц в мире. Она при этом и прекрасная жена, и заботливая мама взрослого сына. Как удалось ей соединить свой грандиозный успех в профессии и абсолютное счастье материнства и семейной жизни? В фильме Первого канала она сама расскажет об этом, познакомит со своим мужем, расскажет историю их знакомства. А также пригласит к себе домой.



28 сентября 2011 года. Любовь Казарновская готовится стать одной из ведущих шоу «Призрак оперы»

## ЛЮБОВЬ КАЗАРНОВСКАЯ: У МОЕГО АНГЕЛА ЕСТЬ ИМЯ ДОКУМЕНТАЛЬНЫЙ ФИЛЬМ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ 17 СЕНТЯБРЯ 10:50

## Большой брат следит за нами. Теперь по телефону

Современный человек привязан к телефону гораздо крепче, чем кажется. В нем — все: книги, музыка, фильмы, социальные сети, интернет. Забыл гаджет дома — словно оказался в изоляции. Каждый день миллионы людей проводят массу времени у экранов всевозможных устройств. И даже не задумываются, что в это время кто-то зарабатывает на каждом их клике. Тем временем всю их переписку читают и скрупулезно фиксируют — где, когда и даже с кем люди проводят время. Данные о каждом человеке — от почты до цвета волос, от любимого блюда до вредных привычек — складываются в единое целое. Кто же этот современный «большой брат», который следит за всеми нами? Автор фильма решил проверить, насколько же он вездесущ и реально ли от него скрыться...

В процессе расследования стемочной группе удалось пробраться в самые закрытые и секретные подразделения европейских банков и управлений полиции, даже побывать в Кремниевой долине, поучаствовать в различного рода экспериментах. И на своем личном опыте убедиться, что из любого смартфона возможно извлечь абсолютно всю информацию, которая в нем есть, и даже восстановить удаленную когда-либо информацию. — Конечно, нам не справиться с гигантскими ИТ-корпорациями, — говорит автор фильма Вадим Глузскер. — Но мы точно должны знать, чего от них ждать. Отправляя фото в соцсети, будьте готовы, что это увидят все, а не группа избранных.

«БОЛЬШОЙ БРАТ»  
НТВ  
Суббота 16:20

## Алена Яковлева: тотальное недоверие к мужчинам

Ее папа — любимый миллионы зрителей актер Юрий Яковлев. Он ушел от ее мамы, когда будущая народная артистка России еще даже не родилась. Долго не общались, хотя Алена девчонкой мечтала об этом. Алена Яковлева не скрывает, что из-за жизненных обстоятельств ей пришлось стать сильной. И во многом это случилось из-за развода мамы и папы. — Они встретились в театре, и все произошло очень быстро. Мама влюбилась насмерть. Они очень быстро поженились, — рассказывает артистка. — Для нее любовь к отцу была, видимо, единственная в жизни. Они растались с ним еще до моего рождения... У него в жизни случилась замечательная театральная история — «Гусарская баллада». Там он репети-

ровал с Екатериной Райкиной. В Новый год, когда мама была мной беременна, она собрала ему чемодан и сказала: «Юрочка, ну уж раз так случилось, лучше уходи». Мы долго с ним не общались, но при всех минусах на него нельзя было обижаться. Есть такие люди, которые даже если что-то совершают, к ним нет негатива. Эта история, как призналась сама актриса, научила ее тотальному недоверию к мужчинам. Если что-то чувствовала, быстро расставалась с избранником. Но стремление к женскому счастью давало ей силы и веру, что с новым мужчиной все получится. Вот только три брака актрисы закончились разводом... Почему?

«ЖЕНА. ИСТОРИЯ ЛЮБВИ»  
ТВ ЦЕНТР  
Пятница 22:30

## ПОНЕДЕЛЬНИК 12 СЕНТЯБРЯ

СЕРИАЛЫ ФИЛЬМЫ ДЕТЯМ [S] Stereo 12+ Возрастные рекомендации каналов по просмотру телепередач

ТВ	РОССИЯ 1	ТВУ	РОССИЯ К	СТС	МАТЧ!	ДОМАШНИЙ	ТНТ
<p><b>05.00</b> Доброе утро</p> <p><b>09.00</b> Новости</p> <p><b>09.15</b> Курбан-байрам. Трансляция из Уфимской соборной мечети</p> <p><b>09.50</b> Жить здорово! 12+</p> <p><b>10.55</b> Модный приговор</p> <p><b>12.00</b> Новости с субтитрами</p> <p><b>12.15</b> Мужское / Женское 16+</p> <p><b>13.20</b> Время покажет 16+</p> <p><b>14.00</b> Новости с субтитрами</p> <p><b>14.15</b> Время покажет 16+</p> <p><b>15.00</b> Новости с субтитрами</p> <p><b>15.15</b> Время покажет 16+</p> <p><b>16.00</b> Про любовь 16+</p> <p><b>17.00</b> Наедине со всеми. Программа Юлии Меншиковой 16+</p> <p><b>18.00</b> Вечерние новости с субтитрами</p> <p><b>19.00</b> Выборы-2016</p> <p><b>19.50</b> Пусть говорят с Андреем Малаховым 16+</p> <p><b>21.00</b> Время</p> <p><b>21.35</b> МЕДСЕСТРА [S] 12+</p> <p><b>21.45</b> Пять лет назад у старшей медсестры городской больницы Анны Виталс пропал без вести муж. Все вокруг с этим смирились, но Анна продолжает верить в чудо. Однажды по дороге на работу она становится свидетелем ДТП с мотоциклом, оказывает первую помощь пострадавшим и отправляет их в свою больницу. В клинике перелопа. Молодой парень Максим пытается покончить с собой, потому что ему должны ампутировать ногу. В нардиологическое отделение, где работает Анна, приходит новый заведующий Игорь Борисович. Отношения Анны и Игоря Борисовича складываются непросто. Постоянная пациентка отделения нардиологии, народная артистка Анастасия Максимова, просит Анну остановить ее выписку: ей кажется, что она серьезно больна. В отделение попадает спортсменка, чуть не утонувшая на тренировке...</p> <p><b>23.40</b> Вечерний Ургант [S] 16+</p> <p><b>00.15</b> Ночные новости</p> <p><b>00.30</b> Про любовь 16+</p> <p><b>00.50</b> Наедине со всеми 16+</p> <p><b>02.30</b> Время покажет 16+</p> <p><b>03.00</b> Новости</p> <p><b>03.05</b> Время покажет 16+</p> <p><b>03.15</b> Модный приговор</p> <p><b>04.10</b> Контрольная закупка</p>	<p><b>05.00</b> Утро России</p> <p><b>09.00</b> Праздник Курбан-байрам. Прямая трансляция из Московской соборной мечети</p> <p><b>10.00</b> О самом главном 12+</p> <p><b>11.00</b> Вести</p> <p><b>11.30</b> Местное время. Вести-Москва</p> <p><b>11.55</b> КАМЕНСКАЯ 16+</p> <p><b>12.00</b> Анкаланисты достают тело журналиста. В машине находится бутылка коньяка, этикетка которого разрисована так, как любит это делать отец Каменской. Каменская подозревает отца, что он участвовал в сознательном спайвинге журналиста в здании на Петровке, перед тем как тот был убит. Доцентю заочникам «разработку» спортсменки Анны и бросает ее...</p> <p><b>14.00</b> Вести</p> <p><b>14.30</b> Местное время. Вести-Москва</p> <p><b>14.55</b> ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ 12+</p> <p><b>17.00</b> Вести</p> <p><b>17.25</b> Местное время. Вести-Москва</p> <p><b>17.50</b> Прямой эфир 16+</p> <p><b>18.50</b> 60 минут с Ольгой Скабеевой и Евгением Поповым 12+</p> <p><b>20.00</b> Вести</p> <p><b>20.45</b> Местное время. Вести-Москва</p> <p><b>21.00</b> ЖЕМЧУГА 12+</p> <p><b>00.00</b> Специальный корреспондент. ЧЕРНЫЕ РИМТОРЫ. Фильм Аркадия Мамонова 12+</p> <p><b>01.00</b> КАМЕНСКАЯ 16+</p> <p><b>02.30</b> СЕМЕЙНЫЙ ДЕТЕКТИВ 12+</p> <p><b>04.15</b> Комната смеха</p>	<p><b>06.00</b> Настроение</p> <p><b>07.50</b> Выборы-2016 6+</p> <p><b>08.05</b> Настроение</p> <p><b>08.15</b> Тайны нашего кино. Покровские ворота 12+</p> <p><b>08.45</b> ПОКРОВСКИЕ ВОРОТА (Мосфильм, 1982)</p> <p><b>09.00</b> Настроение</p> <p><b>09.15</b> Тайны нашего кино. Покровские ворота 12+</p> <p><b>09.30</b> Человек-Амфибия (Ленфильм, 1961)</p> <p><b>10.15, 01.40</b> Наблюдатель</p> <p><b>11.15</b> Библиотека приключений</p> <p><b>11.30</b> ЧЕЛОВЕК-АМФИБИЯ (Ленфильм, 1961)</p> <p><b>13.05</b> Линия жизни. Владимир Коренев</p> <p><b>13.55</b> Дом</p> <p><b>14.50</b> Иоганн Келлер</p> <p><b>15.10</b> Танго. Аргентинская страсть</p> <p><b>16.10</b> Александр Свирский. Заситчик и покровитель</p> <p><b>16.55</b> Мировые сокровища. Архитектор и его музея</p> <p><b>17.10</b> ЗЕЛЕНЫЙ ОГОНЕК (Мосфильм, 1946)</p> <p><b>18.20</b> Татьяна Дороницина. Да здравствует королева, виват!</p> <p><b>19.15</b> Спокойной ночи, малыши!</p> <p><b>19.45</b> Главная роль</p> <p><b>20.05</b> Сати. Нескучная классика</p> <p><b>20.45</b> Правильная жизнь</p> <p><b>21.10</b> К 150-летию Московской Государственной консерватории имени П. И. Чайковского. Музыкальная история. Ведущий Владимир Молчанов</p> <p><b>21.40</b> Тем временем с Александром Архангельским</p> <p><b>22.30</b> К 65-летию со дня рождения Сергея Арцибашева. Хулиган с Покровки</p> <p><b>23.10</b> Мировые сокровища. Гавр</p> <p><b>23.45</b> Худсовет</p> <p><b>23.50</b> НАДЕЖДИТ МАЛЕНЬКИЙ ОРЕКСТРИК (Запись 2001 года)</p> <p><b>02.40</b> М. Равель</p>	<p><b>07.00</b> Евроньюс</p> <p><b>10.00, 15.00, 19.30, 23.30</b> Новости культуры</p> <p><b>10.15, 01.40</b> Наблюдатель</p> <p><b>11.15</b> Библиотека приключений</p> <p><b>11.30</b> ЧЕЛОВЕК-АМФИБИЯ (Ленфильм, 1961)</p> <p><b>13.05</b> Линия жизни. Владимир Коренев</p> <p><b>13.55</b> Дом</p> <p><b>14.50</b> Иоганн Келлер</p> <p><b>15.10</b> Танго. Аргентинская страсть</p> <p><b>16.10</b> Александр Свирский. Заситчик и покровитель</p> <p><b>16.55</b> Мировые сокровища. Архитектор и его музея</p> <p><b>17.10</b> ЗЕЛЕНЫЙ ОГОНЕК (Мосфильм, 1946)</p> <p><b>18.20</b> Татьяна Дороницина. Да здравствует королева, виват!</p> <p><b>19.15</b> Спокойной ночи, малыши!</p> <p><b>19.45</b> Главная роль</p> <p><b>20.05</b> Сати. Нескучная классика</p> <p><b>20.45</b> Правильная жизнь</p> <p><b>21.10</b> К 150-летию Московской Государственной консерватории имени П. И. Чайковского. Музыкальная история. Ведущий Владимир Молчанов</p> <p><b>21.40</b> Тем временем с Александром Архангельским</p> <p><b>22.30</b> К 65-летию со дня рождения Сергея Арцибашева. Хулиган с Покровки</p> <p><b>23.10</b> Мировые сокровища. Гавр</p> <p><b>23.45</b> Худсовет</p> <p><b>23.50</b> НАДЕЖДИТ МАЛЕНЬКИЙ ОРЕКСТРИК (Запись 2001 года)</p> <p><b>02.40</b> М. Равель</p>	<p><b>06.00</b> Ералаш 0+</p> <p><b>06.35</b> БАРБОСКИНЫ 0+</p> <p><b>07.05</b> ПРИКЛЮЧЕНИЯ ДЖЕКИ ЧАНА 6+</p> <p><b>08.00</b> ДВА ОТЦА И ДВА СЫНА 16+</p> <p><b>09.30</b> ТРАНСФОРМЕРЫ. ЭПОХА ИСТРЕБЛЕНИЯ (США — Китай, 2014) 12+</p> <p><b>12.30</b> МОЛОДЕЖКА 16+</p> <p><b>13.30</b> КУХНЯ 12+</p> <p><b>16.00, 19.00</b> ВОРОНИНЫ 16+</p> <p><b>20.00</b> МАМОЧКИ 16+</p> <p><b>21.00</b> ДНЕВНИК БРИДЖИТ ДЖОНС (Великобритания — Франция, 2001) 12+</p> <p>Ренессанс Шарон Магуаер В ролях: Рене Зеллвегер, Хью Грант, Килин Ферт и др. С наступлением Нового года молодая незамужняя англичанка Бриджит Джонс решает изменить свою жизнь к лучшему и вступает в борьбу против лишнего веса, сучной работы и одиночества. Свои многочисленные успехи и неудачи она остроумно описывает в дневнике...</p> <p><b>22.55</b> Шоу Уральских пельменей. Смешняги 16+</p> <p><b>00.00</b> Сериалы: любимые. Любимое 16+</p> <p><b>00.30</b> Кино в деталях с Федором Бондарчуком 18+</p> <p><b>01.30</b> 6 кадров 16+</p> <p><b>01.45</b> ЗАЧАРОВАННЫЕ 16+</p> <p><b>05.15</b> Ералаш 0+</p> <p><b>05.50</b> Музыка на СТС 16+</p>	<p><b>06.30</b> Вся правда про 12+</p> <p><b>07.00</b> Новости</p> <p><b>07.05</b> Зарядка ГТО 12+</p> <p><b>07.25</b> Новости</p> <p><b>07.30, 15.05, 20.25, 00.00</b> Все на Матч!</p> <p><b>09.25</b> Новости</p> <p><b>09.30</b> Безграничные возможности 16+</p> <p><b>10.00</b> Правила боя 16+</p> <p><b>10.20</b> Новости</p> <p><b>10.25</b> Хоккей. Кубок мира. Выставочный матч. Европа — Северная Америка. Трансляция из Канады</p> <p><b>12.55</b> Новости</p> <p><b>13.00</b> Смешанные единоборства. UFC 16+</p> <p><b>15.00</b> Новости</p> <p><b>15.50</b> Десятка! 16+</p> <p><b>16.10</b> Континентальный вечер</p> <p><b>16.40</b> Хоккей. КХЛ. Ак Барс (Казань) — Локомотив (Ярославль). Прямая трансляция</p> <p><b>19.45</b> Новости</p> <p><b>19.50</b> Кубок войны и мира 12+</p> <p><b>20.55</b> ЕвроТур. Обзор матчей недели 12+</p> <p><b>21.55</b> Футбол. Чемпионат Англии. Сандерленд — Эвертон. Прямая трансляция</p> <p><b>00.45</b> Поле битвы 12+</p> <p><b>01.15</b> Правила боя 16+</p> <p><b>01.35</b> РИНГ (США, 2009) 16+</p> <p><b>03.35</b> КОРАБЛИ ЛЬДА (Канада, 2012) 6+</p> <p><b>06.10</b> Десятка! 16+</p>	<p><b>06.30</b> Джейми у себя дома 16+</p> <p><b>07.30, 18.00, 23.50</b> 6 кадров 16+</p> <p><b>07.50</b> По делам несовершеннолетних 16+</p> <p><b>09.50</b> Давай разведемся! 16+</p> <p><b>11.50</b> ЖЕНСКИЙ ДЕТЕКТИВ 16+</p> <p><b>12.50</b> Измени 16+</p> <p><b>13.50</b> Кризисный менеджер 16+</p> <p><b>14.50</b> ВЫХОДУ ТЕБЯ ИСКАТЬ 16+</p> <p><b>18.05</b> ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО 16+</p> <p><b>19.00</b> СОБЛАЗН 16+</p> <p><b>21.05</b> ЗАПРЕТНАЯ ЛЮБОВЬ 16+</p> <p><b>23.00</b> ДОКТОР ХАУС 16+</p> <p><b>00.30</b> АБОНЕНТ ПРЕМЬЕРО НЕДОСТУПЕН (Украина, 2008) 16+</p> <p>Ренессанс Марк Горобец В ролях: Дина Корзун, Альберт Филозов, Ольга Сумская, Эвклид Киорзидис и др. Милана — счастливая женщина. Ведь у нее есть все: семья, ребенок, бизнес. Но она узнает, что муж ей изменяет, и это переворачивает всю ее жизнь. Из-за глубокой депрессии она теряет память и попадает в неизвестную семью, в которой ее принимают за другую. А муж тем временем лишает ее всего, что она имела...</p> <p><b>02.35</b> Давай разведемся! 16+</p> <p><b>03.35</b> Измени 16+</p> <p><b>04.35</b> Кризисный менеджер 16+</p> <p><b>05.30</b> Джейми у себя дома 16+</p>	<p><b>07.00</b> ЖИВАЯ МИШЕНЬ 16+</p> <p><b>08.00</b> Экстрасенсы ведут расследование 16+</p> <p><b>09.00</b> Дом-2. Lite 16+</p> <p><b>09.30</b> Дом-2. Судный день 16+</p> <p><b>12.00</b> Танцы. 3 сезон 16+</p> <p><b>14.00</b> Comedy Woman 16+</p> <p><b>14.30</b> ИНТЕРНЫ 16+</p> <p><b>15.00</b> ИНТЕРНЫ 16+</p> <p><b>15.30</b> ИНТЕРНЫ 16+</p> <p><b>16.00</b> ИНТЕРНЫ 16+</p> <p><b>16.30</b> ИНТЕРНЫ 16+</p> <p><b>17.00</b> ИНТЕРНЫ 16+</p> <p><b>17.30</b> ИНТЕРНЫ 16+</p> <p><b>18.00</b> ИНТЕРНЫ 16+</p> <p><b>18.30</b> ИНТЕРНЫ 16+</p> <p><b>19.00</b> РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ 16+</p> <p><b>19.30</b> РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ 16+</p> <p><b>20.00</b> ОЛЬГА 16+</p> <p><b>20.30</b> ОЛЬГА 16+</p> <p><b>21.00</b> СОСЕДИ. НА ТРОПЕ ВОЙНЫ (США, 2014) 16+</p> <p><b>23.00</b> Дом-2. Остров любви 16+</p> <p><b>00.00</b> Дом-2. После заката 16+</p> <p><b>01.00</b> ПОСЛЕДНИЙ КОРАБЛЬ 16+</p> <p><b>01.50</b> СОСЕДИ. НА ТРОПЕ ВОЙНЫ (США, 2014) 16+</p> <p><b>03.50</b> ЖУТКО ГРОМКО И ЗАПРЕДНО БЛИЗКО (США, 2011) 16+</p> <p><b>06.20</b> Женская лига: парни, деньги и любовь 16+</p>

05.00 Доброе утро
09.00 Новости
09.20 Контрольная закупка
09.50 Жить здорово! 12+
10.55 Модный приговор
12.00 Новости с субтитрами
12.15 Мужское / Женское 16+

21.00 Время
21.35 МЕДСЕСТРА [S] 12+
В серьезной автомобильной аварии оказываются пострадавшими олигарх Семен Аркадьевич Рождественский и маленький мальчик.

05.00 Утро России
09.00 Вести
09.15 Утро России
10.00 О самом главном 12+

05.00 ДОРОЖНЫЙ ПАТРУЛЬ 16+
06.00 Новое утро
08.30 Студия Юлии Высоцкой 0+

06.00 Настроение
07.50 Выборы-2016 6+
08.05 Настроение
08.20 ТРИ ПЛЮС ДВА (СССР, 1963)

10.20 Алексей Смирнов. Клоун с разбитым сердцем 12+
11.30 События
11.50 ПУАРО АГАТЫ КРИСТИ 12+

06.30 Евроньюс
10.00 Новости культуры
10.15 Наблюдатель
11.15 СЕСТРЫ (Мосфильм, 1957)

06.00 МУЛЬТОНЕЛЬМЫ 0+
09.30 Слепя. Трио 12+
10.00 Слепя. Чужой билет 12+

06.00 Ералаш 0+
06.35 БАРИКОСКИНЫ 0+
07.05 ПРИКЛЮЧЕНИЯ ДЖЕККИ ЧАНА 6+

06.00 Утреннее вещание
10.00, 10.30, 11.00, 11.30, 12.00, 12.30, 13.00, 13.30, 14.00, 14.30, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.15, 20.00, 21.00, 22.00, 23.00, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00, 05.30

06.30 Вся правда про 12+
07.00 Новости
07.05 Зарядка ГТО 12+

06.00 100 великих 16+
07.00 Хочу увидеть мир 16+
08.00 Дорожные войны 16+

06.30 Джейми у себя дома 16+
07.30 6 кадров 16+

06.00 МУЛЬТИУТРО 0+
11.05 ТОЛЕДО 16+
12.40 Раскрывая тайны звезд. Семён Фарада 12+

07.00 ЖИВАЯ МИШЕНЬ 16+
08.00 Экстрасенсы ведут расследование 16+

05.00 Территория заблуждений с Игорем Прокопенко 16+
06.00 Документальный проект 16+

05.00 Доброе утро
09.00 Новости
09.20 Контрольная закупка
09.50 Жить здорово! 12+

16.00 Про любовь 16+
17.00 Наедине со всеми. Программа Юлии Меншовской 16+

05.00 Утро России
09.00 Вести
09.15 Утро России
10.00 О самом главном 12+

05.00 ДОРОЖНЫЙ ПАТРУЛЬ 16+
06.00 Новое утро
08.30 Студия Юлии Высоцкой 0+

06.00 Настроение
07.50 Выборы-2016 6+
08.05 Настроение
08.15 Тайны нашего кино. Москва слезам не верит 12+

10.40 Нина Ургант. Сказка для бабушки 12+
11.30 События
11.50 ПУАРО АГАТЫ КРИСТИ 12+

06.30 Евроньюс
10.00 Новости культуры
10.15 Наблюдатель
11.15, 23.50 ВОСЕННАДЦАТЫЙ ГОД (СССР, 1958)

06.00 МУЛЬТОНЕЛЬМЫ 0+
09.30 Слепя. Богатейший сынок 12+

06.00 Ералаш 0+
06.35 БАРИКОСКИНЫ 0+
07.05 ПРИКЛЮЧЕНИЯ ДЖЕККИ ЧАНА 6+

06.00 Утреннее вещание
10.00, 10.30, 11.00, 11.30, 12.00, 12.30, 13.00, 13.30, 14.00, 14.30, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.15, 20.00, 21.00, 22.00, 23.00, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00, 05.30

06.30 Вся правда про 12+
07.00 Новости
07.05 Зарядка ГТО 12+

06.00 100 великих 16+
07.00 Хочу увидеть мир 16+
08.00 Дорожные войны 16+

06.30 Джейми у себя дома 16+
07.30 6 кадров 16+

06.00 МУЛЬТИУТРО 0+
11.05 ТОЛЕДО 16+
12.40 Раскрывая тайны звезд. Наталья Бондарчук 12+

07.00 ЖИВАЯ МИШЕНЬ 16+
08.00 Экстрасенсы ведут расследование 16+

05.00 Территория заблуждений с Игорем Прокопенко 16+
06.00 Документальный проект 16+

05.00 Телеканал Доброе утро
09.00 Новости
09.20 Контрольная закупка
09.50 Жизнь здорово! 12+
10.55 Модный приговор
12.00 Новости с субтитрами
12.15 Мужское / Женское 16+

РОССИЯ 1
05.00 Утро России
09.00 Вести
09.15 Утро России
10.00 О самом главном 12+

TBU
06.00 Настроение
07.50 Выборы-2016 6+
08.05 Настроение
08.15 Тайны нашего кино.

РОССИЯ K
06.30 Евроньюс на русском языке
10.00 Новости культуры
10.15 Наблюдатель
11.15 ХМУРЕ УТРО

СТС
06.00 Ералаш 0+
06.35 БАРБОСКИНЫ 0+
07.05 ПРИКЛЮЧЕНИЯ ДЖЕКИ ЧАНА 6+

МАТЧ!
06.30 Вся правда про 12+
07.00 Новости
07.05 Зарядка ГТО 12+

ДОМАШНИЙ
06.30 Джейми у себя дома 16+
07.30 6 кадров 16+

TNT
07.00 ЖИВАЯ МИШЕНЬ 16+
08.00 Экстрасенсы ведут расследование 16+

09.50 Жизнь здорово! 12+
10.55 Модный приговор
12.00 Новости с субтитрами
12.15 Мужское / Женское 16+

05.00 ДОРОЖНИЙ ПАТРУЛЬ 16+
06.00 Новое утро
08.30 Студия Юлии Высоцкой 0+

14.30 События
14.50 Хроники московского быта. Мать-кукушка 12+

06.00 МУЛЬТФИЛЬМЫ 0+
09.30 Слепая. Без маршрута 12+
10.00 Слепая. Хочу женатого 12+

06.00 Утреннее вещание
10.00, 10.30, 11.00, 11.30, 12.00, 12.30, 13.00, 13.30, 14.00, 14.30, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.15, 20.00, 21.00, 22.00, 23.00, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00, 05.30

06.00 100 великих 16+
07.00 Хочу увидеть мир 16+

06.00 МУЛЬТИУТРО 0+
11.05 ТОЛЕДО 16+

05.00 Территория заблуждений 16+
06.00 Документальный проект 16+

05.00 Телеканал Доброе утро
09.00 Новости
09.20 Контрольная закупка
09.50 Жизнь здорово! 12+

РОССИЯ 1
05.00 Утро России
09.00 Вести
09.15 Утро России
10.00 О самом главном 12+

TBU
06.00 Настроение
07.50 Выборы-2016 6+
08.05 Настроение
08.20 СКОРАЯ ПОМОЩЬ 12+

РОССИЯ K
06.30 Программа международного информационного канала Евроньюс на русском языке
10.00 Новости культуры
10.20 ШОРС

СТС
06.35 БАРБОСКИНЫ 0+
07.05 ПРИКЛЮЧЕНИЯ ДЖЕКИ ЧАНА 6+

МАТЧ!
06.30 Вся правда про 12+
07.00 Новости
07.05 Зарядка ГТО 12+

ДОМАШНИЙ
06.30 Джейми у себя дома 16+
07.30 18,00 6 кадров 16+

TNT
07.00 ЖИВАЯ МИШЕНЬ 16+
08.00 Экстрасенсы ведут расследование 16+

09.50 Жизнь здорово! 12+
10.55 Модный приговор
12.00 Новости с субтитрами
12.15 Мужское / Женское 16+

05.00 ДОРОЖНИЙ ПАТРУЛЬ 16+
06.00 Новое утро
08.30 Студия Юлии Высоцкой 0+

19.40 События
20.00 Большой праздничный концерт 12+

06.00 МУЛЬТФИЛЬМЫ 0+
09.30 Слепая. Третий лишний 12+

06.00 Утреннее вещание
10.00, 10.30, 11.00, 11.30, 12.00, 12.30, 13.00, 14.00, 14.30, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.15, 20.00, 21.00, 22.00, 23.00, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 03.30, 04.00, 05.00, 05.30

06.00 100 великих 16+
07.00 Хочу увидеть мир 16+

06.00 МУЛЬТИУТРО 0+
11.05 ТОЛЕДО 16+

05.00 Территория заблуждений 16+
06.00 Документальный проект 16+



05.40 Наедине со всеми 16+
06.00 Новости
06.10 Наедине со всеми 16+
06.40 БАРЫШНЯ-КРЕСТЬЯНКА (Россия, 1995)
08.40 СМЕШАРИКИ. НОВЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ [S]
09.00 Играй, гармонь любимая!
09.45 Слово пастыря
10.00 Новости с субтитрами
10.15 Любовь Казарновская. У моего ангела есть имя
11.20 Смак 12+
12.00 Новости с субтитрами
12.20 Идеальный ремонт
13.15 Теория заговора 16+
14.10. 15.15 ТАЕЖНЫЙ РОМАН (Россия, 2001) 12+
Режиссер Александр Митта
В ролях: Алексей Гуськов, Ольга Бунина, Марат Башаров, Михаил Ефремов, Елена Панова, Рената Литвинова, Андрей Панин и др.
Дальний Восток. 70-е годы. Маленький гарнизон на границе с Китаем. Здесь, как и всюду, живут мужчины и женщины. Но здесь у каждого мужчины есть пистолет. А это значит, что любовь и опасность идут рука об руку...

15.00 Новости с субтитрами
17.00 Кто хочет стать миллионером? с Дмитрием Дибровым
18.00 Вечерние новости с субтитрами
18.10 Голос. Специальный выпуск [S] 12+
21.00 Время
21.20 Сегодня вечером с Андреем Малаховым 16+
23.00 Подмосквовые вечера [S] 16+
23.55 ИДЕАЛЬНЫЙ МУЖЧИНА (Франция, 2015) [S] 16+



Режиссер Ян Гозлан
В ролях: Пьер Нина, Ана Жирард, Андре Маркон, Валерия Кавалли и др.
Мать мечтает стать писателем. Однако, несмотря на все эпистолярные усилия молодого человека, издатели неизменно отвечают ему отказом. Все меняется, когда мать находит потропанный военный дневник умершего участника Алжирской войны...

01.50 ПРЕЛОДИЯ К ПОЦЕЛУЮ (США, 1992) 16+
03.50 ТАЙНЫЙ МИР (Франция, 1969) 12+



04.50 РОМАШКА, КАКТУС, МАРГАРИТКА (Россия, 2009) 12+
06.45 Диалоги о животных
07.40 Местное время. Вести-Москва
08.00 Вести
08.10 Россия. Местное время 12+
09.15 Сто к одному
10.05 Личное. Екатерина Волкова 12+
11.00 Вести
11.20 Местное время. Вести-Москва
11.30 Это смешно 12+
14.00 Вести
14.20 Местное время. Вести-Москва
14.30 С ЛЮБИМЫМИ НЕ РАССТАЮТСЯ (Россия, 2015) 12+
Режиссер Е. Дмигубая
В ролях: Марина Ворожичева, Валерия Аниин и др.
Когда Миша уезжал из провинции в столицу на заработки, он обещал вернуться за своей любимой. Но Москва портит людей...

18.05 Субботний вечер
20.00 По следам тайны
21.00 ПОСЛЕ МНОГИХ БЕД (Россия, 2016) 12+
00.55 ФОРМУЛА СЧАСТЬЯ (Россия, 2012) 12+
03.00 МАРШ ТУРЕЦКОГО-3 12+



05.00 Их нравы 0+
05.30 УТРО 16+
07.25 Смарт 0+
08.00 Сегодня
08.15 Жилищная лотерея Плюс 0+
08.45 Готовим с Алексеем Зиминным 0+
09.10 Устами младенца 0+
10.00 Сегодня
10.20 Главная дорога 16+
11.00 Еда живая и мертвая. Научно-популярный цикл Сергея Малоземова 12+
12.00 Квартирный вопрос 0+
13.05 ДВОЙНЫЕ СТАНДАРТЫ 16+
14.05 Одинадзы с Сергеем Майоровым 16+
15.05 Своя игра 0+
16.00 Сегодня
16.20 Мировая закуска. Большой брат. Фильм Вадима Глускера 16+
17.15 Герои нашего времени 16+
18.00 Слепые влюбленные 16+
19.00 Центральное телевидение с Вадимом Таменевым
20.00 Новые русские сенсации 16+
21.00 Охота 16+
22.30 Самтыков-Щедрин шоу 16+
23.30 Международная пилорама с Тиграном Кеосаяном 16+
00.25 РУССКИЙ ХАРАКТЕР (Россия, 2014) 16+
02.15 Таинственная Россия 16+
03.10 ЗАКОН И ПОРЯДОК 18+
04.05 ВРАЧЕБНАЯ ТАЙНА 16+



05.45 Марш-бросок 12+
06.20 АББДейна
06.45 ВЫСТРЕЛ В ТУМАНЕ (Мосфильм, 1963) 16+
08.30 Православная энциклопедия 6+
09.00 ВАРВАРА-КРАСА, ДЛИННАЯ КОСА (К/ст им. Горького, 1969)
10.25, 11.45 СОЛДАТ ИВАН БРОВКИН (К/ст им. Горького, 1955)
11.30 События
12.35 ИВАН БРОВКИН НА ЦЕЛИНЕ (К/ст им. Горького 1958)
14.30 События
14.45 СЕНАДАТЬЕ ИГНОВЕНЫ ВЕСНЫ 12+
15.15 ЕСЛИ ЛЮБИШЬ — ПРОСТИ (Россия, 2013) 12+



Режиссер Ольга Доброва-Куликова
В ролях: Любовь Толкалина, Егор Берев, Светлана Иванова, Илья Любимов и др.
Судья Юлия Гуляева и ее муж, шеф-повар Эдик, отмечают десятилетний юбилей свадьбы. Заглянув на кухню в разгар торжества, Юлия застаёт Эдика с официанткой Аней в тот самый момент, когда они выясняют отношения...

17.20 ОТЕЛЬ ПОСЛЕДНЕЙ НАДЕЖДЫ (Россия, 2016) 12+
Режиссер Петр Амелин
В ролях: Эмилия Сливак, Павел Делонг, Анна Старшенбаум, Оксана Базилиевич и др.
От Нади Звоноровой ушел муж, и ее жизнь рухнула. А тут еще отель, в котором она работает начальником службы портье, готовится к визиту короля одной из африканских стран. Введенные строжайшие меры безопасности, а вокруг Нади будто специально, начинают твориться страшные вещи... И все это на глазах у начальницы службы охраны короля...
21.00 В сети соборный с Анной Прохоровой
22.00 Право голоса 16+
23.15 Правда о нас 16+
02.35 Гудм. На расстоянии удара 16+
03.05 КУЛЬМ (Великобритания — Ирландия, 2014) 12+
04.55 Служебный брак 12+



06.30 Евроньюс
10.00 СТАРОМОДНАЯ КОМЕДИЯ (Мосфильм, 1978)
Режиссеры: Эра Савельева, Татьяна Березанцева
В главных ролях: Алиса Фрейндлих, Игорь Владимиров
Трагическая и эксцентричная история цирка вечно нарушающей чинный распорядок самотария. Главвароч уже успел сделать ей замечания. Но постепенно он обнаруживает, что испытывает к ней неординарные чувства, а вовсе не похоть на раздражение...
11.35 Игорь Владимиров
12.20 На этой неделе. 100 лет назад. Нефтяные заметки
12.50 Торжественный вечер в честь открытия Новой сцены Московского театра под руководством Олега Табакова
15.00 По следам тайны. Игла — путь самопознания
16.15 Игра в бисер с Игорем Волгиным. Проспер Мериме. Кармен
17.00 Новости культуры с Владиславом Флярковским
17.30 Климакс. Последний прогноз
18.00 Романтика романса. В мире иллюзий
19.00 ЧЕЛОВЕК РОДИЛСЯ (Мосфильм, 1956)
20.35 Главная роль. Спецвыпуск. Анна Нетребко и Юсиф Зивагов
20.50 Гала-концерт звезд мировой оперы и балета на Дворцовой площади Санкт-Петербурга
22.35 КАЛГУЛА
01.25 Старая пластинка. Глупая
01.55 Искатели. Страсти по антарю
02.40 Мировые сокровища. Шелковая биржа в Валенсии



06.00, 10.00 МУЛЬТФИЛЬМЫ 0+
09.30 Школа доктора Комаровского 12+
12.45 ПРИКЛЮЧЕНИЯ ШЕРЛОКА ХОЛМСА И ДОКТОРА ВАТSONA: СОКРОВИЩА АГРЫ (СССР, 1983) 0+
15.45 АВСТРАЛИЯ (Австралия — США) 19.00 ДИКИЙ, ДИКИЙ ЗАПАД (США, 1999) 12+
21.00 Я — ЛЕГЕНДА (США, 2007) 16+
23.00 28 ДНЕЙ СПУСТА (Великобритания, 2002) 16+
01.15 ПОСЛЕДОВАТЕЛИ 16+
02.00 ПОСЛЕДОВАТЕЛИ 16+
03.00 ПОСЛЕДОВАТЕЛИ 16+
03.45 ПОСЛЕДОВАТЕЛИ 16+
04.30 ПОСЛЕДОВАТЕЛИ 16+
05.15 ПОСЛЕДОВАТЕЛИ 16+



06.00 Ералаш 0+
06.10 ДЖЕК И БОБОВЫЙ СТЕБЕЛЬ 12+
07.55 РОБОКАР ПОЛИ И ЕГО ДРУЗЬЯ 6+
08.30 СМЕШАРИКИ 0+
09.00 ФИКСИКИ 0+
09.15 ТРИ КОТА 0+
09.30 Руссо туристо 16+
10.30 Успеть за 24 часа 16+
11.30 СМУРФИКИ (США, 2011) 0+
13.25 СМУРФИКИ-2 (США, 2013) 6+
15.20 Шоу Уральских пельменей. Гори оно все конем! 16+
16.00 Уральские пельмени. Любимое 16+
16.30 Шоу Уральских пельменей. Хочу все ржать. Часть II 16+
17.15 НЕВЕРоятный ХАЛК (США, 2008) 16+
19.20 ПИНГВИНЫ МАДАГАСКАРА 0+
21.00 СОКРОВИЩЕ НАЦИИ (США, 2004) 12+
23.30 О ЧЕМ ГОВОРЯТ МУЖЧИНЫ (Россия, 2010) 16+
01.25 О ЧЕМ ЕЩЕ ГОВОРЯТ МУЖЧИНЫ (Россия, 2011) 16+
03.20 ОПАСНЫЙ БАНГКОК (США, 2008) 16+
05.15 Ералаш 0+
05.50 Музыка на СТС 16+



06.00, 07.00, 08.00, 08.30, 09.00, 10.00, 10.30, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 14.30, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00, 22.00, 23.00, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00 Новости
06.15, 11.15, 19.10 Пищевая революция 6+
07.15, 14.15, 15.15, 17.15, 20.15, 02.15, 03.15, 05.15 Специальный репортаж 12+
07.35, 15.30, 01.35 Без церемоний 16+
08.15 Афиша 6+
08.35 Сделано в Москве 12+
09.15, 01.15 Понаехали 12+
09.35, 22.35 И о погоде 6+
10.15 Городской репортаж 12+
10.35, 20.35 Безопасность 16+
12.15 Московский патруль 16+
12.35, 21.30, 05.35 До звезды 16+
13.15 Рулевые игры 6+
13.35 Нереальные аферисты 16+
14.35 СПОРТИВНИКИ 12+
16.35 Спортинформ момент 16+
17.30, 00.35 Топ. Сеть 16+
18.15 Важная персона 12+
23.30 Назначку 8+
03.30 Специальный репортаж 12+
02.35 Нереальные аферисты 16+
03.30 Познавательный фильм 12+
04.15 Рулевые игры 6+
04.30 Ой, все! 18+



06.30 Заклятые соперники 12+
07.00 Новости
07.50 Мини-футбол. Чемпионат мира. Россия — Куба. Трансляция из Колумбии
09.05 Новости
09.10 Диалоги о рыбалке 12+
09.45 Все на футбол! 12+
10.45 Новости
10.55 Теннис. Кубок Дэвиса. Россия — Казахстан. Прямая трансляция из Москвы
13.00 Новости
13.10 Кубок войны и мира 12+
13.55 Баскетбол. Чемпионат Европы-2017. Мужчины. Отборочный турнир. Россия — Швеция. Прямая трансляция из Краснодара
15.45 Формула-1. Гран-при Сингапура. Квалификация. Прямая трансляция
17.05 Футбол. Чемпионат Англии. Манчестер Сити — Борнмут. Прямая трансляция
18.55 Росгосстрах. Чемпионат России по футболу. Локомотив (Москва) — Уфа. Прямая трансляция
21.00, 01.15 Все на Матч! Аналитика. Интервью. Эксперты
21.45 Наши парни. Live 12+
22.00 Все на хоккей!
22.30 Хоккей. Кубок мира. Канада — Чехия. Прямая трансляция из Канады
02.00 Павел Буре. Русская ракетка 12+
03.00 Хоккей. Кубок мира. Канада — Чехия. Прямая трансляция из Канады
05.45 Поле битвы 12+



06.00 100 великих 16+
07.00 Хочу увидеть мир 16+
08.00 Дорожные войны 16+
11.45, 14.15 КВН на бис 16+
12.15 КВН. Высший балл 16+
14.45 СОБАЧЬЕ СЕРДЦЕ (СССР, 1988) 0+
17.30 Угадай кино 12+
19.30 НЕУДЕРЖИМЫЕ (США, 2010) 16+
Режиссер Сильвестр Сталлоне
В ролях: Сильвестр Сталлоне, Джейсон Стейтман, Дуг Лип и др.
Отряд наемников во главе с Барни Россом получает задание — найти и уничтожить жуткого диктатора, одной из крупнейших стран...
21.30 НЕУДЕРЖИМЫЕ-2 (США, 2012) 16+
23.25 НЕУДЕРЖИМЫЕ-3 (США — Франция, 2014) 12+
01.50 Деньги. Секс. Радикализм 16+
02.50 Хочу увидеть мир 16+
04.45 Русский характер 16+



06.30 Джейми у себя дома 16+
07.30 6 кадров 16+
08.25 ПРИЗЖЕЛ (Мосфильм, 1977) 16+
10.20 Домашняя кухня 16+
10.50 ПОЗВОНИ В МОЮ ДВЕРЬ (Россия, 2008) 16+
14.35 НАДЕЖДА КАК СВИДЕТЕЛЬСТВО ЖИЗНИ (Израиль, 2007) 16+
Режиссер Анна Гресь
В ролях: Анастасия Панина, Полина Лунегова, Кирилл Жандаров, Ольга Волкова, Юрий Назаров и др.
Бизнесмен Тимофей Рязанцев, узнав, что его жена безнадёжно больна, с горя написал, начал размахивать пистолетом, случайно убил незнакомую женщину и пустил себе пулю в лоб. Лейтенант Андрей, который в это время проходил в милиции практику, пытался остановить Рязанцева, но не успел. При этом почему-то решил, что это он застрелил Рязанцева...
18.00 Великолепный век 16+
19.00 ВЕЛИКОЛЕПНЫЙ ВЕК 16+
22.50 Замуж за рубеж 16+
23.50 6 кадров 16+
00.30 БЕРЕГА (Россия, 2013) 16+
02.25 Звездные истории 16+
05.00 Домашняя кухня 16+
05.30 Джейми у себя дома 16+



06.00 МУЛЬТИТРО 0+
10.50 Вера. Надежда. Любовь 6+
11.20 Раскрывая тайны звезд 12+
13.00 МАРШ ТУРЕЦКОГО 12+
18.15 МИНИО (СССР, 1977) 12+
20.00 НЕБЕСНЫЕ ЛАСТОЧКИ (СССР, 1976) 0+
Режиссер Леонид Квинихидзе
В ролях: Андрей Миронов, Ия Нинидзе, Людмила Гурченко, Сергей Захаров, Александр Ширвиндт и др.
Сиротная воспитанница пансиона мечтает о театре, а родители собираются без спроса выдать ее замуж за неизвестного военного. Но брак по расчету не суждено было состояться, ибо в знойной истории замешан еще один мечтатель — преподаватель пения в пансионе месье Селестен, он же блистательный композитор Флоридор, написавший очаровательную оперетту...
22.30 МАРШ ТУРЕЦКОГО 12+
04.15 Раскрывая тайны звезд 12+
05.05 Второе и компот. Тусленка 12+



07.00, 07.30, 08.00, 08.30 ТНТ. MIX 16+
09.00 Агенты 003 16+
09.30 Дом-2. Лите 16+
10.30 Дом-2. Остров любви 16+
11.30 Школа ремонта 12+
12.30 Такое кино! 16+
13.00 Битва экстрасенсов 16+
14.30, 15.30 Comedy Woman 16+
16.30 РОБОТ ПО ИМЕНИ ЧАПЛИН (США — ЮАР, 2015) 16+
Режиссер Нил Бломкэмп
В ролях: Шарлот Копли, Дев Пател, Ниндзя, Илонид Фиссер, Хосе Пабло Кантилья и др.
Ученый Уилсон совершил чудо, собрав из обломков робота-дроида разумного. Однако тоталитарному ЮАР такие чудеса не нужны, и зловещего робота-бюрократа по имени Чаплин из Гетто. А уж он-то в два счета сделает из дробяка Чапли революционером!
19.00, 19.30 Экстрасенсы ведут расследование 16+
20.00 Битва экстрасенсов 16+
21.30 Танцы. 3 сезон 16+
23.30 Дом-2. Город любви 16+
00.30 Дом-2. После заката 16+
01.30 Такое кино! 16+
02.00 ДОРОЖНОЕ ПРИКЛЮЧЕНИЕ (США, 2000) 16+
03.55 СТРЕЛА-3 16+
04.45, 05.10 Женская лига: парни, деньги и любовь 16+
06.00 ДНЕВНИКИ ВАМПИРА-5 16+



05.00 НЕЗВАННЫЕ ГОСТИ (США, 2005) 16+
07.00 СКУБИ-ДУ (США — Австралия, 2002) 12+
08.40 ДОБРЫНЯ НИКИТИЧ И ЗМЕЙ ГОРЫНЫЧ 6+
10.00 Минтранс 16+
10.45 Ремонт по-честному 16+
11.20 Самая полезная программа 16+
12.30 Новости 16+
13.00 Военная тайна с Игорем Прокопенко 16+
17.00 Территория заблуждений с Игорем Прокопенко 16+
19.00 ХРОНИКИ НАРИНИ: ЛЕВ, КОЛДУНЬЯ И ВОЛШЕБНЫЙ ШКАФ (США — Великобритания, 2005) 12+
21.30 ХРОНИКИ НАРИНИ: ПРИНЦ КАСПИАН (США — Польша, 2008) 12+
00.20 МИЛЛИОНЕР ИЗ ТРУЩОБ (Великобритания — США, 2008) 16+
02.30 Я, ФРАНКЕНШТЕЙН (Австралия — США, 2013) 16+
04.10 ПОГНАЛИ! (США, 2013) 16+



06.00 Новости
06.10 ЛЮБОВЬ ЗЕМНАЯ (СССР, 1974) 12+
08.10 СМЕШАРИКИ. ПИН-КОД [S]
08.25 Здоровье 16+
09.30 Часовая 16+
10.00 Новости с субтитрами
10.15 Непутевые заметки с Д.м. Крыловым 12+
10.35 Пока все дома
11.25 Фазенда
12.00 Новости с субтитрами
12.15 НЕБЕСНЫЙ ТИХОХОД (СССР, 1945)



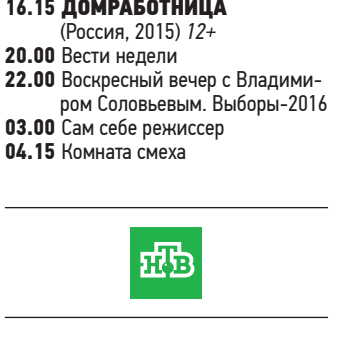
Режиссер Семен Тимошенко
В ролях: Николай Крючков, Василий Меркурьев, Василий Нещипленко, Алла Парфаньян, Людмила Глазова и др.
Три друга, летчики-офицеры, попались не влюбляться в девушку до конца войны. Но неожиданно по долгу службы они знакомятся с летчицей женской эскадрильи. И друзья, один за другим, сдают свои позиции...

13.50, 15.15 Алла Пугачева [S]
15.00 Новости с субтитрами
15.55 ВЕСНА НА ЗАРЕЧНОЙ УЛИЦЕ (СССР, 1956)
Режиссеры: Олелис Миронер, Марлен Худиев
В ролях: Николай Рыбников, Нина Иванова, Владимир Гуляев, Валентина Пугачева, Юрий Белов и др.
Выпускница пединститута Татьяна Сергеевна приезжает по распределению в промышленный поселок преподавать в школе рабочей молодежи. Сразу привлекнуть и великодушным учением молодой учительнице совсем непросто. Один из ее «школьников», Александр Савченко, начинает открыто оказывать Татьяне знаки внимания...

17.45 Вечерние новости с субтитрами
18.00 Точь-в-точь [S] 16+
21.00 Воскресное Время
22.00 Кубок мира по хоккею-2016. Сборная России — сборная Швеции. [S]
В перерывах — Новости
00.00 Выборы-2016
01.15 Гагарин. Первый в космосе [S]
02.30 Россия от края до края 12+
04.15 Контрольная закупка



05.00 СЕВЕРНОЕ СИЯНИЕ (Россия, 2001) 12+
07.00 МУЛЬТ-УТРО. МАША И МЕДВЕДЬ
07.30 Сам себе режиссер
08.20, 03.45 СМЕХОПАНОРАМА Евгения Петросяна
08.50 Утренняя почта
09.30 Сто к одному
10.20 Местное время. Вести-Москва. Неделя в городе
11.00 Вести
11.20 Смеяться разрешается
14.00 Вести
14.20 НЕ В ПАРНЯХ СЧАСТЬЕ (Россия, 2014) 12+
Режиссер Кира Ангелина
В ролях: Любовь Баканова, Марина Могилевская, Кирилл Плетнев и др.
Жизнь не балует Диану — семейные споры, безденежье и однообразные студенческие будни. Но однажды в ее жизнь приходит чудо: она встречает Ею. Сергей прекрасен, как герой ее сна, и девушка теряет голову от любви. Однако неожиданное событие внезапно обрывает: написание свадьбы Диана застаёт любимого в объятиях лучшей подруги. Девушка в ужасе, она не знает, как простить предателя и как жить дальше...
16.15 ДОМРАБОТНИЦА (Россия, 2015) 12+
20.00 Вести недели
22.00 Воскресный вечер с Владимиром Соловьевым. Выборы-2016
03.00 Сам себе режиссер
04.15 Комната смеха



05.00 УТРО 16+
07.00 Центральное телевидение 16+
08.00 Сегодня
08.15 Русские лото плюс 0+
08.50 Стрингеры НТВ 12+
09.25 Едим дома 0+
10.00 Сегодня
11.00 Первая передача 16+
11.05 Чудо техники 12+
12.00 Дачный ответ 0+
13.05 НашПотребНадзор 16+
14.10 Поедем, поедим! 0+
15.05 Своя игра 0+
16.00 Сегодня
16.20 Больше родители. Гердт 12+
17.00 Секрет на миллион. Сергей Челобанов 16+
19.00 Акценты недели
19.55 ГУЛАХАРЬ В КИНО (Россия, 2010) 16+
22.00 Ты не поверишь! 16+
23.00 НАВОДЧИЦА (Россия, 2014) 16+
02.35 Их нравы 0+
03.00 ЗАКОН И ПОРЯДОК 18+
04.00 ВРАЧЕБНАЯ ТАЙНА 16+



05.50 СУВЕНИР ДЛЯ ПРОКУРОРА (Свердловская к/ст, 1989) 12+
07.05 Фактор жизни 12+
08.05 ИВАНОВЫ (Россия, 2016) 12+
10.00 Барышня и кулинар 12+
10.30, 11.45 СВАДЬБА В МАЛИНОВОМ (Ленфильм, 1967)
11.30 События
12.45 БЕЛЫЕ РОСЫ (Беларусьфильм, 1983) 12+
14.30 Московская неделя
15.00 Александр Розенбаум. Мне тесно в строю 12+
16.05 РАНЕНОЕ СЕРДЦЕ (Россия, 2016) 12+



Режиссер А. Итыгилов-мл.
В ролях: Михаил Пшеняцкий, Мила Сивачкина, Татьяна Денисенко, Любовь Грешнова и др.
Преуспевающий архитектор Максим намерен жениться на Тамаре. Но его не оставляют воспоминания о первой любви и однокласснице. Узнав о внезапной смерти бывшей возлюбленной, Максим отправляется в город детства, где неожиданно встречает дочь, о существовании которой и не подозревал. Девочка к тому же оказывается сложным подростком...

19.45, 21.05, 22.10, 23.10 ПОДРУГА ОСОБОГО НАЗНАЧЕНИЯ (Россия — Украина, 2005) 12+
Режиссер Анатолий Матеешко
В ролях: Ирина Пегова, Сергей Чончишвили, Виталий Линяцкий, Евгения Дмитриева и др.
Все началось с того, что Варвара обнаружилась в кабинете босса труп... Ей придется провести собственное расследование таинственного убийства, спасти друзей от смертельной опасности и встретить человека, о любви которого она не смела и мечтать...
20.58, 22.00, 23.00 События. Специальный выпуск
00.25 События
00.45 Петровка, 38 16+
00.55 ВЫСТРЕЛ В ТУМАНЕ (Мосфильм, 1963) 16+
02.40 ОДИН И БЕЗ ОРУЖИЯ (Свердловская к/ст, 1984)
04.05 Алексей Смирнов. Клоун с разбитым сердцем 12+
05.10 Диеты и политика 12+



06.30 Евроньюс
10.00 Андрей Миронов. Bravo, Артист! Киноконцерт
10.35 ЧЕЛОВЕК РОДИЛСЯ (Мосфильм, 1956)
12.05 Необыкновенный Образцов
12.45 НЕОБЫКНОВЕННЫЙ КОНЦЕРТ (Запись 1972 года)
14.15 Живая природа Индонезия
15.10 Гении и злодеи. Лев Термен
15.40 Гала-концерт звезд мировой оперы и балета на Дворцовой площади Санкт-Петербурга
17.30 Пешком. Москва московская
18.00, 01.55 Искатели. Загадай исчезнувший императрицы
18.45 Юрий Никулин. Классика жанра
19.10 XXV Церемония награждения лауреатов Первой театральной премии Крестальная Турандот Библиотека приключений. Ведущий А. Казаневич
20.40 МЕТЭР И СЕН-ФИАКСКОЕ ДЕЛО (Франция — Италия, 1959)
22.20 Ближний круг. Римаса Туминаса
23.15 Звездный дуэт. Легенды танца. Гала-концерт звезд мирового балльного танца
00.45 Живая природа Индонезия
01.40 Перфиль и Фона. Индиго
02.40 Мировые сокровища. Наскальные рисунки в долине Твифлентоне



06.00 МУЛЬТФИЛЬМЫ 0+
07.00 Школа доктора Комаровского 12+
07.30 ПРИКЛЮЧЕНИЯ ШЕРЛОКА ХОЛМСА И ДОКТОРА ВАТSONA: СОКРОВИЩА АГРЫ (СССР, 1983) 0+
10.30 ДЕТЕКТИВ МОНК 12+
11.15 ДЕТЕКТИВ МОНК 12+
12.15 ДЕТЕКТИВ МОНК 12+
13.00 ДЕТЕКТИВ МОНК 12+
14.00 ДИКИЙ, ДИКИЙ ЗАПАД (США, 1999) 12+
16.00 ПОСЛЕДНИЙ САМУРАЙ (США, 2003) 16+
19.00 НА КРЮЧКЕ (США, 2008) 16+
21.15 СВЯТОЙ (США, 1997) 12+
Режиссер Филипп Нойс
В ролях: Вал Килмер, Элизабет Шу, Раде Шербеджия, Валерий Николаев и др.
Саймон Тэмплар имеет репутацию неуловимого вора из-за своего редчайшего дара перевоплощения...
23.30 Я — ЛЕГЕНДА (США, 2007) 16+
01.30 ПОСЛЕДОВАТЕЛИ 16+
02.30 ПОСЛЕДОВАТЕЛИ 16+
03.15 ПОСЛЕДОВАТЕЛИ 16+
04.15 ПОСЛЕДОВАТЕЛИ 16+
05.15 ПОСЛЕДОВАТЕЛИ 16+



06.00 Ералаш 0+
06.35 БАРОСКИНИ 0+
07.05 ФИКСИКИ 0+
07.55 РОБОКАР ПОЛИ И ЕГО ДРУЗЬЯ 6+
08.30 СМЕШАРИКИ 0+
09.00 СМУРФИКИ (США, 2011) 0+
10.55 СМУРФИКИ-2 (США, 2013) 6+
12.50 ПИНГВИНЫ МАДАГАСКАРА 0+
14.30 МАМОЧКИ 16+
16.30 СОКРОВИЩЕ НАЦИИ (США, 2004) 12+
19.00 РЫЦАРЬ ДНЯ (США, 2010) 12+
Режиссер Джеймс Манголд
В ролях: Том Круз, Кэмерон Диаз, Питер Саргсард и др.
Джун летит на свадьбу и младшей сестре, хотя сама еще ни разу не была замужем. В самолете она знакомится с обаятельным мужчиной по имени Рой и решает немедленно воспользоваться шансом надолго личную жизнь, не подозревая о том, что Рой — секретный агент...
21.00 СОКРОВИЩЕ НАЦИИ. КНИГА ТАЙН (США, 2007) 12+
02.00 О ЧЕМ ЕЩЕ ГОВОРЯТ МУЖЧИНЫ (Россия, 2011) 16+
01.15 УЧИТЕЛЬ ГОДА (Канада — США, 2003) 16+
03.25 Нокаут 16+
05.15 Ералаш 0+
05.50 Музыка на СТС 16+



06.00, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 10.00, 10.30, 11.00, 12.00, 12.30, 13.00, 14.00, 14.30, 15.00, 15.30, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00, 22.00, 23.00, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 04.30, 05.00, 05.30 Новости
06.15, 11.15, 19.10 Пищевая революция 6+
07.15, 10.15, 12.15, 17.15, 20.15, 00.15, 02.15, 05.15 Специальный репортаж 12+





На этой неделе столичные полицейские отчитались об итогах операции «Заслон», которая проходила в Москве в августе. За время операции раскрыто 402 преступления по организации незаконной миграции, составлено 11 тысяч административных протоколов за нарушение законодательства. Нелегальная миграция — проблема не только Москвы, но и большинства столиц развитых стран мира. «ВМ» на полосе «Международная панорама» знакомит вас с итальянскими и американскими наработками в этой области.

# Жесткие штрафы против нелегальной миграции

## Чужой опыт

Столицы Европы продолжают заполнять волны нелегальной миграции. И это в дополнение к сотням тысяч вполне легальных беженцев, которых Европа принимает добровольно. В этой ситуации каждая страна за себя.



ИТАЛИЯ

На площади Навона в Риме ближе к вечеру весьма оживленно. Арабы торгуют дешевыми сувенирами made in China, актеры в костюмах гладиаторов, махая пластмассовыми мечами, предлагают фотографироваться, а африканцы пытаются «впарить» туристам фальшивые сумочки — подделки под известные бренды. Картина меняется в мгновение ока, едва появляется полицейский патруль — карabinеры. Вся площадь моментально приходит в движение. Арабы скрываются в ближайшей подворотне, африканцы бегут к автобусной остановке, добычей «копов» становятся лишь замешкавшиеся гладиаторы: как оказалось, молдавани. Рейды против «нелегалов» в столице Италии проводятся регулярно, и количество уличных торговцев действительно сократилось. Правда, возможно, вовсе не по причине активности полицейских патрулей. — 25 лет назад в Италии находилось около 500 тысяч нелегальных мигрантов, а сейчас, по разным оценкам — от одного до трех миллионов, — считает представитель мэрии Рима Альберто Лауро. — Самые жесткие меры полиции не помогли — количество иностранных граждан в столице Италии лишь увеличилось. У нас стали нормой карманные кражи, мелкие грабежи, подпольные игорные дома. Не так давно правитель-



29 августа 2015 года. Солдат Береговой гвардии Италии оказывает помощь нелегальной мигрантке с ребенком, спасенной ранее в водах Средиземного моря. Порт Мессина, Сицилия, Италия

ство постановило: сражаться нужно не столько с самими «нелегалами», сколько с теми, кто зарабатывает на них деньги. Первым делом было принято решение штрафовать на 50 000 евро владельцев квартир, которые сдают их «гастарбайтерам»; отныне их также могут осудить на три года тюремного заключения. Хозяин фирмы, нанимающий на работу «нелегалов», заплатит штраф 5000 евро за каждого: если предприятие использовало труд сотен людей, его владелец отправится за решетку на

**РЕПРЕССИИ ПРОТИВ ТЕХ, КТО СПОСОБСТВУЕТ ПРОНИКНОВЕНИЮ В СТРАНУ НЕЛЕГАЛОВ, ПОКА ДЕРЖАТ СИТУАЦИЮ**

индусы и бангладешцы занимаются уборкой апельсин и лимонов в окрестностях Рима, нанимаются на другие сельско-хозяйственные работы по всей Италии, сенегаль-

цы торгуют поддельными сумочками, а приезжие с Украины подмывают городские улицы и устраиваются сиделками к одиноким старикам. Жесткие штрафы хозяев квартир, предоставляющих «нелегалов» кров, тюремное заключение для бизнесменов, которые не стесняются эксплуатировать труд тайно проникших в Италию рабочих, аресты за границей «королей» рабладельческой мафии, система полицейского «отлова» не уличных торговцев-одиночек, а крупных групп «нелегалов» в итоге возымеют свое действие. Согласно последним социологическим опросам большинство при-

бывших в Италию по морю беженцев из Северной Африки больше не хотят тут оставаться, а желают отправиться во Францию или Германию. По нынешним временам — уже плюс. Хотя кроме нелегальной миграции для Италии остра проблема и миграции легальной. Помощь государства легальным мигрантам особенно болезненно воспринимается частью населения после разрушительного землетрясения в центральной части Италии 24 августа. Деньги семьям пострадавших приходится собирать по всему миру. Своих средств не хватает.

**АЛЕКСЕЙ БАХАТОВ**  
РИМ — МОСКВА

## Под великой американской стеной мафия пророчит тысячу пятикилометровых тоннелей



США

Соединенные Штаты — мировой лидер по количеству нелегальных мигрантов на своей территории. По официальным данным, сегодня в этой стране находится более 12 миллионов нелегалов. Неофициальная статистика удваивает это количество. Настоящая борьба с нелегальной иммиграцией началась в Америке в 1980 году при администрации президента Джорджа Буша-старшего. Тогда из-за разразившегося политического кризиса в Гаити в США хлынул настоящий поток беженцев. Власть была вынуждена ввести draconические меры: удвоили число патрулей Береговой охраны и обустроили на острове Эллис настоящий лагерь для лиц, подлежащих депортации. После множества скандалов, связанных с бесчеловечным содержанием нелегалов в лагере на острове Эллис, этот центр депортации закрыли. Сегодня лиц, подлежащих депортации, содержат

в тюрьмах и других пенитенциарных учреждениях страны, имеющих договор с INS — Служба иммиграции и натурализации (Immigration and Naturalization Service). Чтобы узнать, как на самом деле обстоят дела с нелегальной иммиграцией и борьбой с этим явлением, «ВМ» дозволился до Дональда Барнетта, бывшего эксперта Государственного департамента США и эксперта Центра иммиграционных исследований (Center for Immigration Studies).

**Господин Барнетт, во всем мире вопрос о нелегальной иммиграции сегодня стоит особенно остро...** И, уверяю вас, здесь, в Соединенных Штатах, этот вопрос стоит, пожалуй, даже более остро, чем в Европе. Не зря же эта проблема стоит на первом месте в программе кандидата в президенты США Дональда Трампа...  
**Он обещал построить стену на границе с Мексикой. Это ведь должно помочь? Стена?!** Ха! Мексиканская мафия выроет тысячу тоннелей в десять тысяч яров длиной каждый. Они продолжат плыть к нам на плотах и нелегальных лодках, будут инфи-

трироваться в страну любыми способами. Организация миграционного потока — крайне прибыльное дело. Когда Обама пришел к власти, он обещал создать «гуманные центры содержания» для нелегалов. Построили было один такой центр, но в 2010 году его пришлось закрыть из-за жалоб правозащитных организаций. Стеной проблему не решить, хотя в чем-то она поможет — ведь во многих местах граница практически открыта.  
**Скажите, а как вообще работает система по отлову и депортации нелегальных иммигрантов из США?** Проще сказать, как эта система не работает. Фильтрация должна начинаться с границы. Право на пребывание и на работу в стране должны проверять в десятке инстанций: при приеме на работу, оказании медицинских услуг, открытии банковского счета. В реальности все ограничивается набегами на клининговые компании, фирмы по ди-

зайну ландшафта и автоматизированным устройствам, где так любят брать на работу нелегалов. Поиск, отлов и депортация нелегалов занимают сразу несколько правительственных агентств. По задумке создателей этой системы, такое разделение должно было привести здоровую конкуренцию между службами, но на деле все превратилось в клубок проблем. Крайне запущенный. Из Штатов депортируют несколько сотен человек в неделю, тогда как по закону должны быть высланы миллионы. Сегодня на территории Соединенных Штатов действует более шестидесяти различных ведомств, которые занимаются охраной границы и иммиграционным контролем. Они подчиняются министерству национальной безопасности (Homeland Security) — ведомству, которое было создано после теракта 11 сентября 2001 года. Помимо федеральных служб каждый приграничный штат имеет собственное агентство по охране госграницы, такое как знаменитые Техасские рейнджеры. Полномочия пограничных служб строго регламентированы. Вопреки распространенным стереотипам, эти службы имеют право применять оружие только

в определенных случаях, к примеру — при возникновении угрозы жизни сотрудника или гражданских лиц. Полномочия пограничных служб включают в себя и агентурную деятельность — поиск и выявление каналов по незаконному пересечению границы. Кстати, в случае массового пересечения границы по личному решению губернатора штата привлекается Национальная гвардия США.

**ЗАХАР АРТЕМЬЕВ**  
z.artemiev@vm.ru

## Справка

На территории США находится порядка 900 лицензированных тюрем и лагерей для содержания нелегальных мигрантов. Большинство этих заведений критикуется правозащитниками. Это связано с условиями содержания: некачественное питание, не оказание медицинской помощи. Вопросы правозащитников вызывают и лишние свободы — человек, попросивший убежище, не является преступником. Недавно на всю страну прогремела история нелегала из Мексики, которого «забыли» в тюрьме на три года. В качестве компенсации власти все же выдали ему green card — вид на жительство.

В эфире телевидения «ВМ» прошла очередная «Перекличка столиц». Темой программы на этот раз стало начало нового учебного года в других странах. Есть ли такой праздник, как День знаний? Дарят ли учителям цветы, как это принято у нас? Рады ли учителя и ученики новому учебному году?

## Что русскому начало учебы, то иностранцу каникулы

СЕТЕВОЕ ВЕЩАНИЕ «ВМ»

РИМ

**ДЖОВАННИ САВИНО**  
ЖУРНАЛИСТ, ИСТОРИК

Надо сказать, что в Италии 1 сентября начинают работать только учителя. Дети пойдут в школу 12 сентября в регионах Севера, а 13 сентября — в регионах Юга. Что касается университетов, то они начинают работать в первую неделю октября. В Италии нет традиции встречать учителей и преподавателей цветами. У учителей это не самый счастливый день. Министерство образования Италии приняло закон, согласно которому учителя могут быть приняты на работу не по конкурсу, как раньше, а посредством некоего алгоритма, который распределяет учителей территориально. Допустим, если учитель живет на Сицилии, несколько лет работает по совместительству, но хочет получить постоянную работу, то его могут послать работать за тысячу километров, на Север. Именно 1 сентября. А там, кстати, могут быть несколько иные программы преподавания.



## ПЕРЕКЛИЧКА СТОЛИЦ

лингвистическая помощь. Некоторые предметы просто переводятся на другие языки. При этом классы перемешаны по этническому составу.

ТОКИО

**МИХАИЛ МОЗЖЕЧКОВ**  
ПРЕЗИДЕНТ РУССКОГО КЛУБА

Учебный год в Японии начинается 1 апреля и заканчивается 1 марта. Начало учебного года праздновать не принято. Начальные и средние классы растянуты на 6 лет. Старшие классы — еще 6 лет. Начальные и средние являются обязательными, старшие необязательными, но более 90% школьников их оканчивают.

## Почему Обаме не положили красную дорожку



МИР

Когда «борт номер 1» президента США приземлился, самолет не только не подал трап, но и не проложили красную дорожку. Фотографам президентского пула китайцы препятствовали фотографировать, как тот выходил из заднего, «запасной», двери самолета. «Это наша страна», — заявил один из китайских официальных лиц, отнеся от лица США помощницу по национальной безопасности Обамы Сьюзен Райс, в ответ на возмущение американцев. Это, конечно, было явно вызывающим нарушением дипломатического протокола. А поскольку китайцы, чуткие ко всяким церемониям, ничего просто так не делают, то, видимо, тем самым они хотели показать Обаме, что у них «накопилось к нему вопросы». Позже китайцы схлестнулись с американцами в споре из-за того, сколько американцев могут присутствовать в помещении, где проходила встреча Обамы с лидером КНР Си Цзиньпином. Этот небольшой дипломатический скандал отражает нынешние «нервные» отношения между США и Китаем. Но таких случаев в истории почти каждой страны немало, а мировая дипломатия знает казусы и похлеще — как нечаянные, так и просчитанные.

Во время визита в Канберру Джордж Буш-старший, славный своими неуклюжими шутками, захотел поприветствовать публику из окна бронированного лимузина и показал им на пальцах знак «V» сладонью, повернутой к себе. В Америке и многих других странах привыкли к этому жесту (правда, чаще его показывают ладонью наружу, как этот жест «ввел» Черчилль). Но вот в Австралии жест Буша был воспринят иначе: согласно местным традициям он означает примерно то, что показанный средний палец в той же Америке. А вот Джордж Буш-младший сильно напугал Ангелу Меркель в 2006 году на саммите «большой восьмерки», когда в порыве проявления дружеских чувств захотел то ли схватить ее за шею, то ли потрепать, как лошадь перед скачками в родном Техасе «по загривку». Она в ужасе резко отстранила тянущуюся к ней руку американского президента. Как известно, у Барака Обамы не сложились личные отношения с израильским премьером Биньямином Нетаньяху. Во время тоже одного из саммитов G20 в этом убедился весь мир. Обама обменялся шутками с французским президентом Николой Саркози. Тот сказал ему: «Я не переносю Нетаньяху, он лжец». Обама понимающе отвечает: «Я понимаю, как он тебя достал, а мне с ним приходится общаться чуть ли не каждый день». А микрфоны-то в этот момент отключили забыли! И все все слышали.

С российскими лидерами тоже случались казусы. Легкое недоразумение случилось — как раз на красной дорожке — с главой МИД России Сергеем Лавровым во время визита в Монголию в апреле нынешнего года. Сергей Викторович, отлично знающий этикет и протокол, но, видимо, введенный в заблуждение помощниками относительно статуса визита, спустился с трапа самолета на красную дорожку, вдоль которой построили почетный караул, в пижаме и... синих джинсах. Впрочем, он исправил ошибку и на прием к президенту Цахиагийн Улбогдорю явился при должном параде и раскрасил с ним даже церемониальный табак в знак уважения к культурным «скрепам», к которым монголы очень чувствительны. Однако это ничто по сравнению с обидой монголов на китайского лидера Си Цзиньпина, который во время визита в эту страну процитировал поэму Даундоржийна Нацагдоржа, «монгольского Пушкина»: «Это моя родная земля, любимая страна Монголия...». Местная пресса страшно обиделась: Монголия — это вам не Китай, тем более учитывая исторически «пренебрежительное отношение» Поднебесной к государственности соседа. Так что дипломатический протокол штука тонкая — обидеть можно каждого. И каждый может найти повод обидеться.

**ГЕОРГИЙ БОВТ**  
edit@vm.ru



4 октября 2008 года. Президент Франции Николой Саркози (справа), канцлер Германии Ангела Меркель и премьер-министр Италии Сильвио Берлускони на пресс-конференции в Елисейском дворце

# Нравственная красота русской женщины победит коррупцию

**КИНО** Вчера Павел Лунгин (на фото) прибыл в подмосковную деревню Клопово на съемки 16-серийного фильма для канала НТВ «Жена полицейского». Он рассказал, как создается альтернатива мыльному операм.

В крохотной подмосковной деревеньке Клопово съемки фильма — событие вселенского масштаба. Наблюдая за тем, как разворачивается сюжет, местные жители перешептываются:

— Да, нелегко женщине с таким мрачным типом, от которого холодно веет...

Мрачный тип — это заслуженный артист Российской Федерации Виталий Кищенко. В фильме «Жена полицейского» он играет главного героя — Виктора. Актеры готовятся в очередной раз сыграть главную сцену этого дня. По сюжету в частный дом полицейского приходят рабочие, которые будут ремонтировать крышу. Супруга главного героя Валерия, открывая калитку железного забора, вежливо пропускает во двор таджиков, приглашает в уютный дом, усаживает их за стол, накрытый белой скатертью, поит чаем с печеньем, которое сама испекла.

— Попробуйте. Это мое фирменное, — без хвастовства, но с достоинством говорит Лера. На ней домашний халат в голубую полоску, шлепанцы на танкетке и вязаная кофточка. На исполнительнице роли Виктории Толстогановой нет грима — еще одно подтверждение того, что семья, на первый взгляд, честного блюстителя порядка, живет подчеркнуто скромно. Позже атмосфера семейной идиллии разрушится, когда героиня невольно окажется свидетельницей преступления.

По сюжету ее муж — этаким двуличий Янус, или «оборотень в погонах». Хотя все считают его героем. На его груди — орден Мужества. Он крутой борец преступностью. Суровое лицо Виталия Кищенко, резкость и грубость его жестов заведомо вызывают жалость по отношению к его жене.

Кищенко стремительно ходит по площадке, скрепя руки за спиной, в серых галифе и резиновых ботинках. У его героя, майора полиции, есть антипод — молодой, красивый, честный оперативник Глеб Смыслов. Его играет актер Московского художественного театра Станислав Беляев. В перерывах между съемками сцен фильма Станислав репетирует танец — мазурку английского аристократа из мюзикла по роману Джейн Остин «Гордость и предубеждение», который зрители увидят в конце сентября на сцене Московского художественного театра. — Это необычная и уникальная премьера, — поясняет Станислав партнером по съемкам.

Сегодня элегантный Станислав в недорогом сереньком костюмчике, но своими манерами, гордой посадкой головы — герой без страха и упрека. Всех актеров на роли утверждал художественный руководитель проекта Павел Лунгин. Он их нередко находит в двух любимых театрах — Московском художественном и Вахтанговском. Так, Виталий Кищенко играет на сцене МХТ и в Театре имени Моссовета штабс-капитана Солонго в «Трех сестрах» Андрея Кончаловского.

Павел Лунгин, наблюдая за игрой актеров в монитор, рассказывает, что «Жена полицейского» тоже роман, только на экране, и его написала женщина:

— Этот фильм напоминает роман, потому что прослеживается психология героев, — поясняет худрук фильма. — У нас нет развлекательных аттракционов и всяческих затей для привлечения зрителя, а есть срез жизни с хорошо прописанными характерами, ситуациями, драматургией. Мы видим быт реальных людей, который точно влечет в сюжет. Павел Лунгин уверен, что тема коррупции, вокруг кото-

рой завязан сюжет взаимоотношений мужа и жены, актуален как никогда.

— Супруга героя случайно узнает, что в профессиональной деятельности мужа немало темных дел, связанных с коррупцией, — поясняет он. — Валерия с наивностью любящей жены начинает внедряться в жизнь мужа и разоблачать его. В результате их отношения приобретают характер конфликта и заставляют мужа по-новому взглянуть и на себя, и на жизнь, и на свои служебные обязанности. Этот фильм художественный руководитель называет романом еще и потому, что в нем рассказывается о пробуждении в человеке души совести. — Он сделан в приключенческой манере, как детектив, с нотками трагикомизма. Доверчивый, наивный характер главной героини становится причиной комических ситуаций, — поделился Лунгин. — Уверен, что зрители фильма будут узнавать нашу реальность. Задача съемочной группы и моя лично — сказать, что никогда не поздно прийти к покаянию и встать на правильный путь.

Уже сегодня Павел Лунгин отправляется во Владивосток работать над очередной картиной «Дама пик». Она — о роковой героине повести Пушкина «Пиковая дама». 10 сентября фильм с Ксенией Раппопорт в главной роли открывает международный кинофестиваль стран Азиатско-Тихоокеанского региона «Меридианы Тихого».

**АНЖЕЛИНА ЗАОЗЕРСКАЯ**  
a.gubina@vm.ru

В БЛИЖАЙШИХ НОМЕРАХ «ВМ» ЧИТАЙТЕ ИНТЕРВЬЮ ПАВЛА ЛУНГИНА О ЕГО ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ.

## ПРЯМАЯ РЕЧЬ

**АЛЕКСАНДР СОЛОВЬЕВ**  
РЕЖИССЕР

Мы снимаем доброе кино. Оно — про людей, про нравственную красоту русской женщины, которую играет Виктория Толстоганова. Место действия — район, который вскоре присоединят к Москве. В фильме танце есть сцены, которые снимались в столице.



Вчера 16:15 Исполнительница главной роли в фильме «Жена полицейского» Виктория Толстоганова снимается 12 часов в сутки. Она впервые играет простую, доверчивую женщину — жительницу деревни

## Режиссеру на войне помогли его роли

Завтра в Москве пройдет гражданская панихида и церемония прощания с режиссером, художественным руководителем Театра имени Моссовета Павлом Хомским (на фото), скончавшимся 6 сентября на 92-м году жизни. Мы представляем ранее не публиковавшиеся отрывки из интервью, которое Павел Осипович дал корреспонденту «ВМ» накануне своего 90-летия.

**Павел Осипович, вы участник Великой Отечественной. В начале войны вам было всего 16 лет...**

С первых дней войны начали формировать комсомольские бригады, в которые брали старших школьников, но только физически крепких. Я был спортсменом — играл в футбол за сборную школы, а еще имел юношеский разряд по фехтованию. Наша бригада

27 июня 1941 года оказалась недалеко от города Рославль Смоленской области. Запомнил цветущие поля гречихи и запах меда. Было так красиво, что трудно поверить — рядом война. Мы строили доты, рыли противотанковые рвы по 12–14 часов в сутки. Немцы неожиданно прорвались вперед, и наши рвы уже были не нужны — мы оказались позади вражеского десанта. Командир объявил, что мы теперь — не строительная военная бригада, а рота Московского ополчения. Выдали нам винтовки, бутылки с «коктейлем Молотова». Однажды мы столкнулись с немецкими танками. Пока рыли окопы, увидели с пригорка надвигающиеся прямо на нас вражеские машины...

**В фильме Сергея Бондарчука «Они сражались за Родину» есть сцена, где танки идут через окопы.**

Да. Я не мог смотреть этот фильм. Во сне часто видел, как через мой окоп проходит танк. Но самое страшное было, когда танки ушли и старшина дал нам приказ откапываться. Оказалось, что в живых остались лишь те, кто успел вырыть окоп в полный рост. Остальные погибли. Старшина повел нас через линию фронта и вывел из окружения. А дальше тех из нас, кому исполнилось 18 лет, забрали в армию, на фронт, а других отправили по домам. Я уехал в эвакуацию к родным, в Томск. Там поступил

в Ленинградский театральный институт, который был эвакуирован в Томск. На актерский факультет.

**Эти несколько дней войны, когда вы чудом остались живы, изменили ваше представление о мире, жизни?**

Кардинально. Сидя в окопах, под танками врага, я не понимал — что будет дальше? Это ощущение сравнить ни с чем невозможно. В 1943 году, когда мне исполнилось 18 лет, я был призван в армию, в артиллерийское училище. Наше подразделение было противотанковым, и бойцов в живых оставалось максимум 10 процентов. И каждую минуту, пока я служил в этом подразделении, был готов умереть. Но через некоторое время, во время построения, спросили: «Артисты есть?», и я вместе со своим другом, тоже студентом театрального института,

сделал шаг вперед. Формировался армейский театр при Политуправлении в Нижнем Новгороде. Оставшиеся полтора года в составе театра я выступал перед бойцами. Этот поворот судьбы спас мне жизнь.

**Песнями, танцами, стихами вдохновляли армию на подвиги?**

Мой коронный номер — солдат Швейк. Сыграл его больше 300 раз. На фронте очень нуждались в выступлениях артистов. Как только узнавали о том, что мы находимся неподалеку, из соседней части посылали к нам гонца — чтобы мы не проехали мимо, и тоже выступили. Просили: «Привезите Швейку».

**Откройте секрет — как в 90 лет остаться таким красивым, работоспособным человеком?**

К счастью, моим секретом воспользоваться нельзя. Война дала мне такую закалку, которой хватило на всю оставшуюся жизнь. Жизненные трудности, которых было немало, и близко нельзя сравнивать с тем, что было пережито там. Мелкие огорчения и передряги близко к сердцу никогда не принимал. Я выжил на войне, хотя на 90 процентов должен был умереть. Меня спас солдат Швейк.

**АНЖЕЛИНА ЗАОЗЕРСКАЯ**  
a.gubina@vm.ru

РЕДАКЦИЯ «ВЕЧЕРНЕЙ МОСКВЫ» ВЫРАЖАЕТ СОБОЛЕТЗОВАНИЯ РОДНЫМ И БЛИЗКИМ ПАВЛА ОСИПОВИЧА ХОМСКОГО

## Песенный символ оттепели задумывался как пародия

Вот вторник исполнилось 79 лет со дня рождения поэта Геннадия Шпаликова (1937–1974). «Вечерней Москве» стало известно, что в серии «Жизнь замечательных людей» должна выйти его биография. Над нею работает доктор филологических наук, профессор Государственного социального гуманитарного университета Анатолий Кулагин. В книге рассказывается и про работу над фильмом «Я шагаю по Москве» (1964) — над сценарием и над песней.

Наталья Рязанцева, первая (и на момент работы над фильмом уже бывшая) жена Шпаликова, вспоминала, что встретила Геннадия, который торопился на «Мосфильм». Уже вышли все сроки, мелодия Андрея Петрова была готова. А вот текста не было — только строчки про тундру, тайгу и фиалку. «Пока дождь, придумаешь что-нибудь получше», — сказала ему Наталья. У Евгения Стеблова, сыгравший молодого Сашу, другая версия: Шпаликов сочинил текст в ресторане «София» во время съемок. А режиссер Георгий Даниелян уточняет — не в ресторане, а на улице. Даниелян с оператором Вадимом Юсовым сидел на крыше «Софии». На тротуаре появился Шпаликов. Даниелян закричал, чтобы тот сочинил текст немедленно. Геннадий в ответ начал скандировать текст своей старой песни: «Я шагаю по Москве... / Как шагают по доске... / Что такое — сквер направо / И налево тоже сквер...» Но Даниелян забраковал песню: мол, это всем известное. И Шпаликов стал импровизи-

ровать про «соленый Тихий океан, и тундру, и тайгу». В общем, сочинялась песня явно на ходу.

— И не эта ли замечательная небрежность — или, лучше сказать, естественность — решила ее судьбу, превратила в песенный символ оттепели? — задается вопросом Анатолий Кулагин.

«Если бы с каждого, кто напевает себе под нос «А я иду, шагаю по Москве», я собрал бы по рублю, то стал бы уже миллионером», — шутил Шпаликов после выхода фильма. Шлягер включили в репертуар и популярные певцы (Эдуард Хиль, Эдита Пьеха). При этом мало кто задумывался над тем, что текст вообще абсурдный. Как представить себе отблеск «летней грозы» в «веселых глазах», да еще после того, как «летний дождь» «прошел»? И где связь между фиалкой-

подснежником и воспоминанием о Москве?

— Миллионы слушателей, похоже, и не замечали пародийного — или близкого к нему — тона, — говорит Анатолий Кулагин. — Не потому ли, что тексты эстрадных песен и не претендуют на смысловые глубины. Шпаликов мог тонко пометаться над обычной для эстрады манерой подмены поэтического смысла «набором слов».

Если даже не все современники улавливали этот второй план, то с течением лет он и вовсе перестал ощущаться. И сегодня песня воспринимается скорее как выражение искреннего счастья, легкости и свободы. Радость от уловленного мига, когда все хорошо — а такие мгновения бывают.

**МАРИЯ РАЕВСКАЯ**  
maria.raevskaya@vm.ru



Кадр из фильма «Я шагаю по Москве». Финал. Колька, герой юного Никиты Михалкова, напевает песню на стихи Геннадия Шпаликова

## Ах, что ж, Наталья Николаевна...

**ОЛЬГА КУЗЬМИНА**  
olga.kuzmina@vm.ru

В 1812 году, 8 сентября, родилась Наташа Гончарова. Та, которой суждено было стать женой Пушкина и одной из самых обреченных в последние два века женщин.

В наследство от отца она получила положение в обществе, слабо подтвержденное материально — дед спустил 30-миллионное состояние. В наследство от матери — красоту. Она и стала ее проклятием.

Я вот думаю, а что было бы с Наташей, не увлекись она женихавшимся поэтом? Будущей теще, Наталье Ивановне, Пушкин как зять изначально не был симпатичен. А Наташа сказала «да». Монетизировать свое природное очарование иначе, став женой какого-нибудь толстосума Пенкина или Охлябьева, ее имя не трепали бы два века, а ныне бы и вовсе не знали. Но она стала Пушкининой. И оставалась ей, даже став потом Ланской.

В советские времена на уроках литературы Наталья Николаевна доставалась. Вертикастка, пустышка, пусть косвенная, но причина смерти солдата русской поэзии. Не щадили ее и Ахматова с Цветаевой. А каким был сам поэтический творчество — предпочитали молчать. В его стихах в ту пору умудрялись находить признаки партийности!

Потом корабль шатнулся, грузы в трюмах переместились, началось другое: Наташа стала идеалом. Чистый ангел, безвинная жертва молвы, пекшаяся о сохранении семейного очага и мужа.

Но, думаю, истина — в чем-то третьем. Любая женщина, оказавшись на месте Гончаровой, была бы обречена на критику. И у домовитой дурнушки, и у властной стервы, и у интриганки поцелие Идалии Полетики неминуемо нашлись бы недоброжелатели. Такова судьба жены гения — человека, который принадлежал всем, был общим достоянием, а не собственностью одной лишь женщины.

Два века Гончарову силится понять, но читали лишь так, как умели. Или как хотелось. Она холодна! Но почему же не застенчива? Она завела интрижку! Но почему не стала жертвой обстоятельств? Она и не любила своего Александра Сергеевича, а боготворила царя! Но тогда отчего же она, овдовевшая в 25 лет, до конца жизни по пятницам (день, когда не стало Пушкина), не принимала еды и удалялась от всех?

Судьба... Мне хочется верить, что она была счастлива в спорядочном и честном Ланском. Тихо, по-женски. Похоже, так и было. Но два века прошло, а судачат, как и прежде, не о Ланской, а о Пушкининой. Хотя все сказал в своей «Элегии» Виктор Федоров: «Ах, что ж, Наталья Николаевна, Не все равно, кому виной, Что в жизни, прожитой исправно, Вам быть такой, а не иной...»

## Театр — это счастье, к которому мы бесконечно стремимся



Вчера 10:00 Руководитель Московского драматического театра Армен Джигарханян (слева) и глава Департамента культуры Александр Кибовский на торжественном открытии Малой сцены

Вчера открылась Малая сцена Московского драматического театра под руководством Армена Джигарханяна. Итоги масштабной реконструкции оценили актеры и представители столичного Департамента культуры.

В камерном здании в пяти минутах от станции метро «Спортивная» кипит жизнь: мэтр сценического искусства Армен Джигарханян собирает артистов. Светлое фойе с зеркалами, отражающими цветные вечерние платья и элегантные мужские костюмы, пошивочные цеха, в которых мастерят наряды из шелка, звукорежиссерская рубка, где настраиваются приборы, светлые хореографические залы с молчаливыми старинными инструментами... Праздничная суматоха

играет, шумит в каждом уголке, сосредотачиваясь на маленькой сцене, рассчитанной на 92 зрителя. Здесь и состоялась церемония открытия.

— Мир сегодня циничен, но он хранит счастье, и это счастье — в театре, в котором мы живем, — так Армен Джигарханян поприветствовал гостей. — Мы стремимся к этому огромному счастью, хотим его чувствовать, жить в нем. И для нас это очень важно. Площадка, которая открылась, — замечательная, она — наше большое достоинство. Руководитель театра поблагодарил министра московского правительства, руководителя Департамента культуры Москвы Александра Кибовского. Без поддержки его ведомства, подчеркнул Джигарханян, новая сцена бы не открылась.

— Я очень рад, что долгая история реконструкции наконец закончилась, — заметил Кибовский. — Сегодня на сцене современное оборудование, а в здании — комфортабельные гримерки, прекрасное фойе. Артисты должны думать только о творчестве.

По словам министра, театральный сезон Москвы в этом году удивительный, и стольких поклонников искусства ждет насыщенная театральная жизнь. Александр Кибовский обратил внимание на то, что на Малой сцене Московского драматического театра зрители оценят не только полюбившийся репертуар, но и новые спектакли. Так, со Старой сцены «перенесут» спектакль «Молли».

**НАТАЛЬЯ БЕЛИКОВА**  
n.belikova@vm.ru

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

Мы продолжаем еженедельно знакомить наших читателей с самыми значимыми событиями спортивной жизни столицы, рассказывать о достижениях спортсменов и легендах отечественного спорта. Ведь наш город всегда был и остается центром спортивной жизни страны. И здесь живут лучшие в мире болельщики, которые искренне радуются новым победам москвичей.

**Афиша**

**ПОБЕДИТЬ ДРАКОНА**

**07–10.09** Чемпионат мира по гребле на лодках «Дракон». В Москве на территории Гребного канала в Крылатском впервые состоится чемпионат мира по гребле на лодках «Дракон». На участие в турнире подали заявки около 1000 спортсменов, представляющих 16 стран мира. От России в чемпионате мира по гребле на лодках «Дракон» примут участие более 300 спортсменов, включая взрослых, юниоров и ветеранов.

📍 Гребной канал в Крылатском

**БУДЬ ГОТОВ К ЗДОРОВЬЮ**

**10.09** Выполнение нормативов комплекса «Готов к труду и обороне» в культурном центре «Москвич». Мероприятие пройдет в рамках городского праздника «Спортивная столица», посвященного празднованию Дня города Москвы. В списке упражнений значатся бег на разные дистанции, подтягивания, отжимания в упоре. И напомним: чтобы официально сдать комплекс ГТО, необходимо иметь при себе медицинский допуск.

📍 Стадион «Москвич»

**ПАРК ЛЕГЕНД ОТКРЫТ ДЛЯ ВСЕХ**



**10.09** Спортивный праздник «День города» в Парке легенд. В этот день на территории спортивно-развлекательного квартала «Парк легенд» состоится открытый фестиваль по воркауту, турнир на призы Федерации по смешанному боевому единоборству, фестиваль экстраемального самолета, будут открыты площадки Континентальной хоккейной лиги и Федерации хоккея России. Вход для всех свободный.

📍 Парк легенд

**БЕГУЩИЕ ПО СТОЛИЦЕ**

**25.09** Московский марафон. В этом году в забеге примут участие 30 тысяч человек. Они будут бежать две дистанции — 42,2 километра и 10 километров. Московский марафон с 2013 года считается самым массовым в России. В прошлом году на нем финишировали около 15 тысяч человек. В этом году цифра должна увеличиться вдвое. Место проведения: улицы города Москвы. Начало Московского марафона в 9 утра.

📍 Дворец спорта «Лужники»

# Наши гребцы заставили свои байдарки чуть ли не летать



4 сентября 12:35 Гребной канал в «Крылатском». Российский байдарочник Юрий Постригай стал победителем Международных соревнований по гребле на байдарках и каноэ на Кубок Президента России, завоевав в ходе турнира две золотые медали — в классе байдарок-одиночек на дистанции 200 метров и в паре с Олегом Харитоновым в классе байдарок-двоек

В Москве состоялись Международные соревнования по гребле на байдарках и каноэ на Кубок Президента Российской Федерации. Нашу страну в «Крылатском» представлял 91 спортсмен, семеро из которых — москвичи. Напомним, что в 2014 году на только что реконструированном Гребном канале «Крылатское» прошел чемпионат мира по гребле на байдарках и каноэ, после которого представителем Международной федерации гребли и каноэ признали московский канал лучшим в мире. А до этого в Крылатском все было не столь радужно. После сдачи в эксплуатацию в 1973 году на Гребном канале сразу же прошел чемпионат Европы, а в 1980-м канал принял олимпийские заплывы по академической гребле и гребле на байдарках и каноэ. Это

был звездный час «Крылатского». Но в 90-х годах Гребной канал ждал стремительный спад... К полноценной жизни этот спортивный объект вернула та самая капитальная реконструкция 2014 года. В третий раз здесь проходят международные соревнования по гребле. — Мы с внуками уже третий год подряд приезжаем в Крылатское, на Кубок Президента, — говорит 62-летний столичный пенсионер Александр Завьялов. — Я сам в свое время занимался греблей и стараюсь прививать своим внукам любовь к этому виду спорта. После реконструкции канала мы сюда приезжаем с особым удовольствием. Во-первых, на Кубке Президента мы можем воочию увидеть наших прославлен-

**В ТУРНИРЕ ПРИНЯЛИ УЧАСТИЕ 15 НАШИХ ПАРАЛИМПИЙЦЕВ, КОТОРЫЕ, УВЫ, НЕ СМОГЛИ ПОПАСТЬ НА ИГРЫ В РИО**

ных спортсменов. Во-вторых, здесь созданы все условия как для просмотра соревнований, так и для полноценного досуга в выходные дни. Один из тех, на кого в Крылатское из года в год приходится посмотреть публике, — московский спортсмен Юрий Постригай. В 2012 году Юрий Постригай и Александр Дьяченко стали первыми в истории олимпийскими чемпионами в дисциплине К-2 200 метров и первыми олимпийскими чемпионами в новейшей истории России на байдарках-двойках. Кстати, Юрий Постригай ежегодно выступает на Кубке Президента и каждый раз удивляет, становясь победителем турнира, не разочаровывая своих болельщиков.

Всего в этом году в Международных соревнованиях по гребле на байдарках и каноэ на Кубок Президента Российской Федерации приняли участие более 200 спортсменов из девяти стран (Россия, Венгрия, Литва, Грузия, Беларусь, Казахстан, Азербайджан, Португалия, Израиль). У этих соревнований есть особенность. Здесь наряду с опытными спортсменами, которые уже имеют за своими плечами опыт выступления на чемпионатах мира и Олимпийских играх, соревнуются и молодые атлеты, для многих из них этот старт становится первым международным в карьере. Присутствующий на открытии соревнований руководитель Москомспорта Алексей Воробьев отметил высокую значимость того, что в турнире принимают участие 15 наших паралимпийцев, кото-

рые, к сожалению, не смогли попасть на Игры в Рио-де-Жанейро. В итоге московские спортсмены не подвели собравшихся в эти дни в Крылатском поклонников гребли. Тот же Юрий Постригай по итогам соревнований завоевал две золотые медали — в классе байдарок-одиночек на дистанции 200 метров и в паре с Олегом Харитоновым в классе байдарок-двоек. Москвич Павел Николаев в паре с Владиславом Литовкой завоевал золотую медаль соревнований в классе К-2 на 1000 метров у мужчин. Также Павел Николаев стал победителем гонки на 1000 метров в составе экипажа байдарки-четверки. Павел Николаев, Владислав Литовка, Руслан Мамутов и Кирилл Лучкин показали лучший результат.

**АЛЕКСАНДР ИВАНОВ** adv@vm.ru

**ПРЯМАЯ РЕЧЬ**



**АЛЕКСЕЙ ВОРОБЬЕВ**  
руководитель департамента физической культуры и спорта города Москвы

Турнир по гребле на байдарках и каноэ, который состоялся в Москве в третий раз, завоевал немалый авторитет и занял прочное место как в российском, так и в международном календаре спортивных мероприятий. На соревнованиях приехали сильнейшие атлеты, которые в течение нескольких соревновательных дней на Гребном канале в Крылатском продемонстрировали профессионализм, мастерство, отличную техническую и физическую подготовку. Особенно стоит отметить наших паралимпийцев, показавших здесь, в Крылатском, высокие результаты.

**ТОП-НОВОСТИ**

**Убедительный прогресс на льду**

**Керлинг**

В Дмитрове завершился Кубок России по керлингу – 2016 среди смешанных пар. Столичные спортсмены Мария Архипова и Тимур Гаджиханов в составе сборной команды Москвы завоевали серебряные медали состязаний. Вероника Тепляшина и Петр Дрон из Санкт-Петербурга стали победителями Кубка. Третье место танке у пары из Северной столицы Арины Заседательной и Александра Быстрова. Отметим, что по регламенту соревнований на первом этапе команды сыграли в четырех группах по 5 команд в каждой, по круговой системе. Две лучшие сборные из каждой группы вышли в следующий этап соревнований. На втором этапе четыре команды сыграли по олимпийской системе: ¼ финала, ½ финала, финальный матч и матч за 3-е место. В соревнованиях участвовали 20 команд из 6 регионов России (Москвы, Московской области, Санкт-Петербурга, Че-

лябинской области, Краснодарского края и Свердловской области). Керлинг быстрыми темпами сейчас развивается в России. Особенно быстро прогрессируют женские команды. Россиянки — неоднократные чемпионки Европы. А в парном разряде наши побеждали и на чемпионатах мира.

\* Игра, цель которой — попасть в мишень скользящим по льду тяжелым диском с рукояткой.

**АЛЕКСАНДР ИВАНОВ** adv@vm.ru

**ПРЯМАЯ РЕЧЬ**



**ДМИТРИЙ СВИТКОВ**  
президент Федерации керлинга России

Уровень российского керлинга растет. У нас была отдельная программа подготовки к домашней Олимпиаде. Теперь мы пошли дальше. Наша задача — выигрывать во всех видах соревнований.

**Мастера спортивной ходьбы**

**Легкая атлетика**

В Костроме прошел Кубок России по спортивной ходьбе. Турнир охватил четыре возрастные группы: мужчины и женщины; молодежь (мужчины и женщины, юниоры и юниорки до 23 лет); юниоры и юниорки до 20 лет; юноши и девушки до 18 лет. Соревновались легкоатлеты на дистанциях 5, 10, 20 и 35 километров, а также состоялся массовый заход на 1 километр. В ходьбе на 35 километров третье место с результатом 2:44.33 занял Сергей Корепапов, выступающий за Москву и Удмуртию. С результатом 2:28.49 первенствовал Дементий Чапарев (Мордовия). Второе место у Сергея Шарыпова (2:29.56), выступающего за Мордовию и Удмуртию.

В женском заходе на 20 километров следом за мордовской легкоатлеткой Татьяной Мишевой (1:31.00), завоевавшей золото, финишировали две чувашские спортсменки — Ирина Михайлова (1:39.00) и Ольга Степанова (1:41.21). У мужчин в заходе на 20 километров совсем немного уступил на финише победителю из Мордовии Петру Богатыреву (1:21.49) другой представитель региона — Станислав Емельянов (1:21.57), третьим оказался выступающий за Подмосковье Алексей Головин (1:24.01). Розыгрыш Кубка России продемонстрировал, что спортивная ходьба в стране развивается вопреки всем скандалам вокруг нашей легкоатлетической сборной.

**РОМАН ЩЕРБА** adv@vm.ru

**ЦИФРА**



**16** СТРАН примут участие в проходящем в Москве чемпионате мира по гребле на лодках «Дракон». В «Крылатском» выступят более 1000 спортсменов. Лодка «Дракон» вмещает 20 гребцов, в ней обязательно должны быть барабанщик и рулевой.

**Выставку посвятили танцам**

**Акробатический рок-н-ролл**

С 10 по 30 сентября в ГУМе (3-я линия) пройдет выставка «Когда танец больше, чем жизнь», посвященная 30-летию акробатического рок-н-ролла в России. На момент признания видом спорта в СССР существовало лишь 30 клубов акробатического рок-н-ролла. Сегодня же рок-н-роллная семья насчитывает более 200 спортивных школ и клубов по всей России. Многие из них — прославленные на всю страну. Экспозиция выставки «Когда танец больше, чем жизнь» охватывает всю историю акробатического рок-н-ролла. Вниманию посетителей будут представлены информационные стенды, рассказывающие о том, как появился танец

рок-н-ролл, который впоследствии оформился в динамичный и зрелищный вид спорта, о тех, кто создавал этот вид спорта, о настоящем и будущем акробатического рок-н-ролла. Главным арт-объектом выставки и ее своеобразным путеводителем станет трехметровое дерево, символизирующее богатую мировую историю рок-н-ролла. Масштабный стенд посвящен пионерам акробатического рок-н-ролла — людям, которые стояли у истоков этого вида спорта в России. Открывает выставку стенды, иллюстрирующие историю возникновения и эволюцию акробатического рок-н-ролла, а также повествующие о ключевых персонах в истории спорта.

**ВЛАДИМИР КОРОЛЕВ** adv@vm.ru

## Обновлен рекорд на короткой воде: стометровка за 2,91 минуты

Прошедшие выходные подарили московским любителям плавания праздник международного уровня. На два дня столица России превратилась в столицу мирового плавания. Новоспеченных победителей и призеров Олимпиады в Рио трибуны бассейна «Олимпийский» приветствовали аншлагом — в этапе Кубка мира по плаванию участвовали спортсмены из 22 стран. Отечественная публика могла гордиться максимальным представительством россиян — на родные дорожки вышли 150 наших спортсменов. Едва ли не треть состава хозяев представляли москвичи — 47 атлетов. Очевидно, что зрители в эти дни шли в «Олимпийский» в том числе и затем, чтобы посмотреть на звезд. Перед московскими любителями плавания предстала Юлия Ефимова, дважды поднимавшаяся на пьедестал почета в Рио. Владимир Морозов, только-только установивший два новых мировых рекорда, тоже был здесь. Ну и, конечно, южноафриканский олимпийский чемпион Чад Ле Кло, который больше часа раздал автографы.



3 сентября 13:09 Этап розыгрыша Кубка мира по плаванию. Юлия Ефимова (на фото в центре) победила в стометровке брассом, американка Кэти Мейли (слева) взяла серебро, японка Риэ Кането — бронзу

До Москвы на пути Кубка мира у пловцов были этапы в Париже и Берлине, а далее по списку еще шесть мегаполисов — Пекин, Дубай, Доха, Сингапур, Токио и Гонконг. Такой насыщенный соревновательный календарь, по признанию самих спортсменов, должен позволить им подойти

в хорошей форме к декабрьскому чемпионату мира на короткой воде, который состоится в канадском Виндзоре. Формат Кубка заслуживает отдельного абзаца. Победитель определяется по сумме очков, набранных на всех девяти этапах. В первую очередь баллы набираются за место в трой-

ке — заработать можно 12, 9 или 6 баллов. Количество их можно увеличить в два раза, заняв, например, по итогам отдельного этапа три первых места. Для определения лучших на этапе результаты финальных заплывов переводят в очки, после чего можно сравнить, кто был удачливее — по-

бедитель 50-метровки брассом или 100-метрового заплыва на спине. Помимо прочего, дополнительные 20 очков

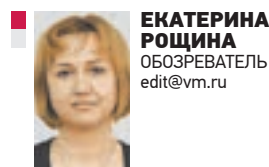
**ПЛАВАНИЕ**

можно получить за каждый установленный мировой рекорд. Самой успешной из представительниц России на московском этапе стала четырехкратная чемпионка мира, двукратный серебряный призер Олимпиады-2016 Юлия Ефимова. К победе на дистанции 100 метров брассом она добавила золотые медали на пятидесяти- и двухсотметровке этим же стилем, оформив своеобразный хет-трик на личных дистанциях. Кстати, на стометровке она обновила принадлежавший ей же национальный рекорд. Теперь он равен 2,91 минуты! Кроме достижений в личных видах, Ефимова получила золото в смешанной комбинированной эстафете 4x50 метров. Наша четверка в составе Юлии, а также опытного Ста-

нислава Донца, Владимира Морозова и Дарьи Устиновой обогнала США и вторую российскую команду. У мужчин из наших главным героем соревнований в пору признать Владимира Морозова. Еще одну командную победу он одержал в эстафете 4x50 метров вольным стилем, добавив победы на стометровке вольным стилем и комплексным плаванием, а также на пятидесятиметровке — кролем, опередив здесь того самого олимпийского чемпиона из Южной Африки Чэда Ле Кло. Особо стоит отметить трехкратную олимпийскую чемпионку — Катинку Хоссу из Венгрии. В Москве она одержала семь побед. Из всех своих финальных заплывов Хоссу уступила лишь на королевской стометровке, где пришла к финишу второй после датчанки Жанетт Отгесен. Их разделила одна сотая секунды. Покидая российский столицу, Чад Ле Кло признался в любви к Москве, где «всегда тепло принимают». Москвичам же полученные эмоции придется растащить на год — до очередного этапа Кубка мира.

**ВИКТОР ГУНЧАРОВ** adv@vm.ru

# Кто они, ловцы покемонов



**ЕКАТЕРИНА РОШЧИНА**  
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ  
edit@vm.ru

За последний месяц произошла масса событий, главными участниками которых становились молодые люди. Хотелось написать — дети, но старшеклассники и студенты первых курсов — это все-таки, согласитесь, уже не дети. Кто-то в их возрасте вовсю воевал, кто-то уже написал свои главные картины и книги... А сейчас ragazzi («рогацци») по-итальянски — это как раз и есть «парни и девушки») как будто заняты исключительно тем, что проверяют на прочность взрослых и определяют для себя границы дозволенного.

**ПОДРОСЛО ПОКОЛЕНИЕ МОЛОДЫХ ЛЮДЕЙ, КОТОРЫЕ НЕ ЗНАЮТ ГРАНИЦ ДОЗВОЛЕННОГО. ИХ ОПЕКАЛИ ЧРЕЗМЕРНО**

Ловец покемонов в церкви — эпатаж в чистом виде. Имею право, что вы мне делаете? Первокурсники Кемеровского вуза, которых то ли заставили раздеться на посвящении студентов, то ли разделись сами — а ректора сняли. Страшный сексуальный скандал в «элитной» московской 57-й школе. Мальчики-мажоры, гонящие на дорогущих иномарках по центру столицы. Да много всего произошло за последний месяц. И очень много чего еще произойдет.

Потому что это как раз подростки, которых родители опекали чрезмерно. Головастики, которых выросло на берег буйной волной потребления. Дети, которым вливают знаний в голову столько, что они не в состоянии эти знания переварить: языки, танцы, углубленная математика. Родители

впахивают, чтобы обеспечить своего ребенка всем, что только есть в мире. Из материального. Но при этом самое важное — общение — они дать не успевают. То есть взрослые не дают ребенку необходимой духовной пищи, перенасыщая пищу телесной. Они, пацаны, просто не знают — что такое хорошо и что такое плохо. Границы дозволенного для них не определены в детском возрасте. Кто должен был сделать это? Конечно, родители. Или педагоги. Или, в конце концов, улица. Родителям и педагогам не до того, на улицу не пускают — опасно. В качестве «воспитателей» выступает телевизор и интернет. Реальность виртуальная и призрачная. Как зыбкое болото: наступишь и провалишься. Вот они подрастают, эти дети, лишённые ориентиров, и начинают — на своем опыте — проверять: что можно, а чего нельзя. Как учитель.

Кстати, про скандал в 57-й школе. Для меня самым непонятным остается вопрос — неужели из этих рано созревших физически, но не душевно, детей никто — ни один — не рассказал своим родителям о том, что происходит? И к кому тогда детям идти со своими бедами и со своими «вечными вопросами»? Так что ничего нового в принципе не происходит. Не надо хвататься за голову и кричать, какая ужасная молодежь. Нормальная молодежь, обыкновенная. Просто «что такое хорошо и что такое плохо» они вынуждены определять не в статусе «крошка сын», а в значительном более старшем возрасте. И это претензия не к крошке, а к его родителю.



**Точка** Сегодня точку в номере ставит заслуженный артист России, дрессировщик Виталий Смолянец. На манеже Большого московского государственного цирка на проспекте Вернадского он репетирует свой невероятный аттракцион «Империю львиц», который уже сегодня зрители смогут увидеть на Всемирном фестивале циркового искусства «Идол», открывающемся в Москве. В прошлом году Виталий попал в страшную автострафу. Результат тяжелой травмы — потеря двух ног и спасенная жизнь другого человека на автодороге. Но артист нашел в себе силы и вернулся на манеж. Сейчас он твердо стоит на протезах. Несмотря на травму, хищники прекрасно слушаются дрессировщика, безоговорочно выполняя все его команды. Кстати, в львиную труппу, приехавшую в Россию из Алжира, удачно влились два тигра. Я работаю только со львицами, а вот среди двух тигров есть один парень. Самой опытной «артистке», которая выйдет со мной на манеж, 14 лет. Весь аттракцион начинается именно с нее, — рассказывает Виталий. Он не любит говорить о том, как преодолевал свою травму и возвращался на арену. О том, как лежал на заснеженной трассе, истекая кровью. Наверное, он просто привык преодолевать трудности. И потому что он любит своих хищных и хвостатых подопечных. В юности Виталий отслужил на Северном флоте, потом работал водителем-дальнобойщиком. И лишь затем судьба абсолютно случайно занесла его в цирк, где он от простого водителя дорос до одного из лучших дрессировщиков страны. «У меня с детства был хороший контакт с животными, они меня понимали и слушались. А моя собака — доберман Аза — вообще практически понимала человеческий язык», — улыбается дрессировщик. Он уверен в своих актерах. Несмотря на их непростые характеры и хищный нрав.

## Начало нового сезона: меню на все случаи жизни

Лето прошло, и москвичи снова погружаются в рабочую рутину, переполненные новыми ожиданиями от наступившего сезона. Обновления приходят и в кулинарную сферу. В новом бизнес-сезоне кулинарный директор отеля «Марriott Гранд» Тьерри Верно полностью поменял формат

городского ланча. Четыре варианта меню меняются каждую неделю, на горячее можно выбрать мясо, рыбу или вегетарианское блюдо. Рулетки из цуккини со сливочным сыром, традиционные русские салаты — оливье и селедка под шубой, салат нисуаз, борщ или мясная солянка, цыгленок по-милански, ризотто с тыквой и рукколой — в меню сити-ланча богатый выбор блюд русской и европейской кухни.

«Все блюда готовятся быстро, в то же время качество сервиса остается на уровне вечернего ресторана пятизвездочного отеля», — говорит Тьерри Верно. — Новый формат сити-ланча уже опробован де-

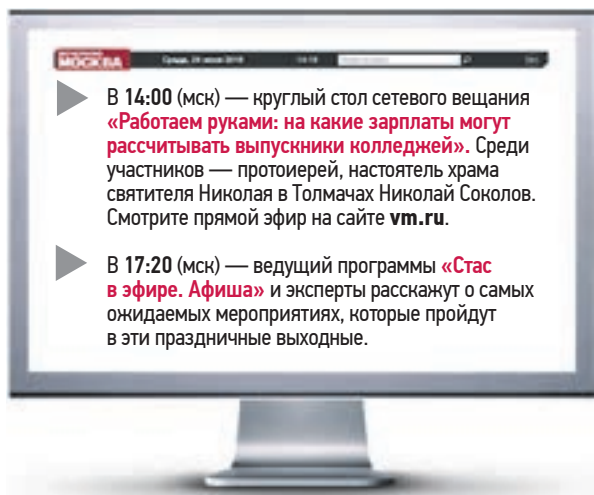
том и получил самые позитивные отзывы гостей». Сити-ланч проходит с понедельника по пятницу в ресторане «Гранд Александр» с 12 до 15 часов. Стоимость ланча из двух блюд — 550 рублей, из трех блюд — 650 рублей. Меню включает в себя напиток на выбор.



Новый формат городского ланча пришелся по вкусу москвичам

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

## ГОВОРИТ И ПОКАЗЫВАЕТ «ВМ»



- ▶ В 14:00 (мск) — круглый стол сетевого вещания «Работаем руками: на какие зарплаты могут рассчитывать выпускники колледжей». Среди участников — протоиерей, настоятель храма святителя Николая в Толмачах Николая Соколова. Смотрите прямой эфир на сайте [vm.ru](http://vm.ru).
- ▶ В 17:20 (мск) — ведущий программы «Стас в эфире. Афиша» и эксперты расскажут о самых ожидаемых мероприятиях, которые пройдут в эти праздничные выходные.

## Частности

**Недвижимость**  
• Сниму комнату. Т. (495) 589-02-33

**Строительство и ремонт**

**Льготы пенсионерам**  
**РЕМОНТ**  
КОМНАТ КУХОНЬ ВАННОЙ  
Выгода 50%  
от мелкого до капитального  
запишитесь в очередь на  
БЕСПЛАТНЫЙ ВЫЕЗД СПЕЦИАЛИСТА  
МЫ — ЭКСПЕРТЫ  
ТЕЛЕКАНАЛА «РОССИЯ-1»  
8 (495) 211-36-84

**РЕМОНТ КВАРТИР**  
**ВАННЫХ КОМНАТ КУХОНЬ**  
БЕСПЛАТНЫЙ выезд в Ваш дом  
нашего специалиста  
ПЕНСИОНЕРАМ СКИДКИ до 30%  
www.umax-stroy.ru  
Звоните ежедневно:  
8(495)960-01-16  
Гарантия на работы  
Индивидуальный подход!  
2014 ГОДА!

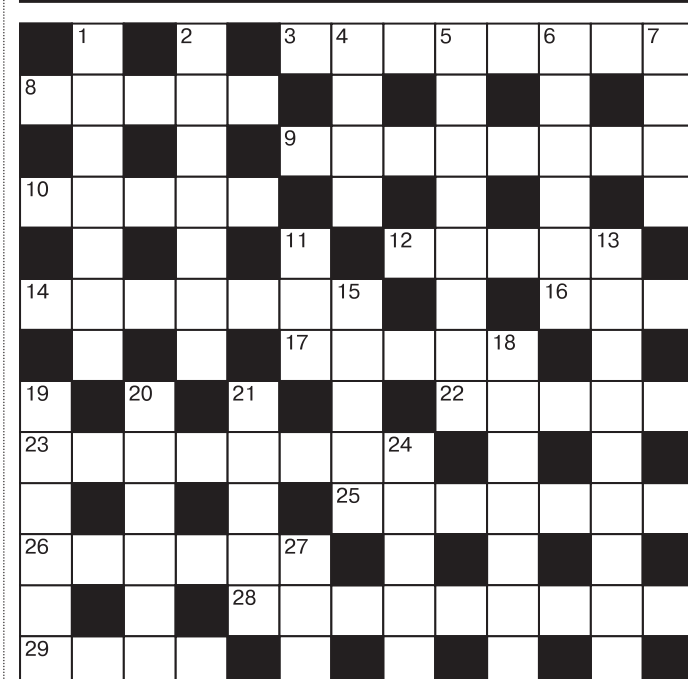
**Кредиты, ссуды**  
МОИ ХОРОШИЕ ДЕНЬГИ  
**ХОРОШИЕ ЗАЙМЫ**  
без залогов и поручителей  
8 (800) 500-23-67  
www.mysgoodmoney.ru  
ООО МОО «Финанс-Дел» ОГРН 1127746459037, Регистрационный № записи в гос. реестре микрофинансовых организаций № 651300045004519 от 26.12.2013 г. (свид-во ЦБ РФ)

**Юридические услуги**  
• Возврат кв-р. Т. (495) 210-25-63

**Искусство и коллекционирование**  
• Очаров. старину. Т. (495) 304-78-18  
• Купим книги. Т. (495) 721-41-46

**Размещение рекламы**  
(499) 557-04-04,  
доб. 132, 138

СТОЛОВОЙ ИЛИ НАГРЕВАТЕЛЬНЫЙ	ОН МОЖЕТ ИЗМЕНИТЬ ДАМЕ, НО НЕ МУЖУ	ВЕЧНО БОРМОЧЕТ СЕБЕ ПОД НОС	ЧТО КРУТИТСЯ ВОКРУГ ПЛАНЕТЫ?	ПОЧТИ СМЕРТЕЛЬНОЕ СОСТОЯНИЕ	ЭКСПЛУАТАТОР КУКОЛ	САМОХОДКА НА СКЛАДЕ
ПО НЕМУ СТУЧАТ, ЧТОБЫ НЕ СПЛАЗИТЬ	ЕГО ДОЛГО ТУШАТ, ХОТЬ ОНО И НЕ ГОРИТ	«ЮБИЛЕЙНЫЙ ПОДСВЕЧНИК» ОТ КОНДИТЕРА	«СВИНЦОВАЯ ПЕЧАТЬ» НА ТОВАРНОМ ВАГОНЕ	«ВАМ... ТОВАРИЩ ГРОССМЕЙСТЕР»	«РАЗМЕР ЧЕЛОВЕКА ПО ВЕРТИКАЛИ»	
КОРСЕТ БОЧКИ						
ВДОХНОВИТЕЛЬ МУЗЫКА «ОТВЕРЖЕННЫЕ»	СМОТРИТЕ ФОТО	ГЛАВНОКОМАНДУЮЩИЙ У КАТОЛИКОВ	КОРНЕПЛОД В РОДЕ У КАПУСТЫ			
		«ТРЕТИЙ РАЗ» ТРЕХРАЗОВОГО ПИТАНИЯ		УЧРЕЖДЕНИЕ С ДЕПОЗИТАРИЕМ		
КАКОЕ ИМЯ ДЖОРДЖ БАЙРОН ПОЛУЧИЛ ПРИ КРЕЩЕНИИ?	ПАЧКА, СОСТОЯЩАЯ ИЗ ФАЛЬШИВЫХ БАНКНОТ		ПИНКИ ПАЙ			
				БЗИК В ИЗВИЛНАХ	КАКАЯ РЫБА МЕЧЕТ ИКРУ «ПО-ЧЕРНОМУ»?	ДОВЕРИТЕЛЬНЫЙ... РАЗГОВОР
	«СМЕСЬ БУЛЬДОГА С НОСОРОГОМ»	ЧТО ПРОКЛАДЫВАЕТ ПО КАРТЕ ШТУРМАН?				
ГРУБАЯ ОШИБКА ШАХМАТНИСТА	СЛАДКОЕ ЛАКОМСТВО	«ЧЕМ БЛИЖЕ... ТЕМ УДОБНЕЙ ПОДУШКА»		НЕМЕЦКИЙ ГОРОД, ГДЕ РОДИЛСЯ ПИТЕР РУБЕНС	НАСЛЕДСТВЕННАЯ ОСНОВА	ТАМ, ЗА ГОРИЗОНТОМ
СОБЛАЗНИТЕЛЬНАЯ ЛОВУШКА	ВЕЛИКИЙ ТЕНОР		ПИРАТСКИЙ ПРИСТУП	ТКАНЬ НА ЗАНАВЕСКИ	РОМАН ФРАНЦУЗА ЭМИЛЬЯ ЗОЛЯ	
				ОСТРОВ МИНОТАВРА		
НЕМЕЦКИЙ ПОРТРЕТИСТ ПРИ ЕЛИЗАВЕТЕ ПЕТРОВНЕ	СВЕТСКАЯ ПЬЯНКА	СПЛАН НА БЮСТЫ ГЕРОЯМ	МУЖАНДЖЕЛИНЫ ДЖОЛИ	СЕВЕРНЫЙ СУП ИЗ МОЛОДОЙ ОСИНЫ С КЛЕЦКАМИ	МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДОГОВОР	ДЕЛО НАСТУПАЮЩИХ
		МИСТЕР С ЛИЦОМ РОУЭНА АТКИНСОНА	ПРИЗЫВ МУСУЛЬМАН К МОЛИТВЕ		АВТОМОБИЛЬНОЕ СКОПИЩЕ	СОБАЧИЙ СПЕЦИАЛИСТ ЗАГУБИЛ БОКСЕРА
ПОЛЗАЕТ ПО НЕМЫТЫМ РУКАМ	«КИСЛОТНОЕ ПРОИЗВЕДЕНИЕ» ЖИВОПИСИ	ОБЪЕКТ ИССЛЕДОВАНИЯ В ДАКТИЛОСКОПИИ				
ЧЬИМИ РУКАМИ МАФИЯ УБИВАЕТ НЕУГОДНЫХ?	ЧЕМ УПИВАЛСЯ ОТЕЦ ДЖОРДЖА БАЙРОНА?		КТО ПРОДУКТЫ ЖИЗНИ ЛИШАЕТ?	ВАЛЮТА САМОА		
				БОЕВАЯ ТРАНШЕЯ		
ОТ ЧЕГО МОЖНО ЧЕЛЮСТЬ ВЫВУЛКАТЬ, СКАЧУЧА?	ЛЮБИМАЯ ФОТОМОДЕЛЬ ИЛЬИ ИЛЬФА		КАКИЕ АБРИКОСЫ ПОМОГАЮТ УКРЕПИТЬ ВОЛОСЫ?			



**ПО ГОРИЗОНТАЛИ:** 3. Документ «на скамье запасных». 8. «Белый танец». 9. «Петь птицы перестали, свет звезд коснулся крыш, в час грусти и печали ты голос мой услышь» (мультипликационный герой). 10. «Картошка под пиво». 12. Чужак с точностью до наоборот. 14. Кто сыграл «человека с бульвара Напуцинов»? 16. Воздушный... для пересылки почты впервые применили датчане. 17. Какой гриб слышет самый calorимный? 22. Название для английского симфониста XVIII века, давшего ошибочный прогноз погоды. 23. Проверка на прочность для подбора джонса. 25. Все, что придумал ад для любви. 26. Груда снежных индивидуальностей. 28. Какое заведение работает «до 27 лет»? 29. Последнее в дипломатических выражениях.

**ПО ВЕРТИКАЛИ:** 1. «Фиолетовая зелень» в салате. 2. Какую из звезд эстрады Невин Костнер спасает в фильме «Телохранитель»? 4. Полотно «... в сосновом лесу» русскому художнику Ивану Шишкину заказал Павел Третьяков. 5. «Одежды в гардеробе жены должно быть так много, чтобы никакой... туда уже не помещался». 6. С кем изменила муну героиня драмы «Роза» Александра Островского? 7. Какой сталинский подарок невольно спровоцировал смерть Надежды Крупской? 11. «Ну-риное бедствие» из фильма «Роковые яды». 13. «Джек-потрошитель» государственного общества. 15. Чего лишены люди будущего из фантастической драмы «Повешенный»? 18. «Я хочу лежать в постели с высокой-превысокой температурой. Ты приходишь узнать, как я себя чувствую, и я тебе скажу, что я самый тяжелый больной в мире» (самый знаменитый французский национальности). 20. «Одна нога там, другая здесь» в исполнении гимнастки. 21. Какого графа сыграл Николай Еременко в исторической драме «Царская охота»? 24. Наиболее быстро распространяющаяся информация «... одадивший нас смыслом, рассудком и интеллектом, считает, что мы не должны ими пользоваться».

## Ответы на сканворд и кроссворд от 07.09.16

**СКАНВОРД**  
**ПО ГОРИЗОНТАЛИ:** Клан. Вермут. Иллида. Лазг. Брегет. Елочка. Руки. Перевороты. Биценс. Вона. Усы. Лорд. Лилия. Клафт. Абсурд. Икин. Гудвин. Кий. Пир. Сивуха. Делл. Анкс. Пси. Тотчев. Пища. Нама. Тофу. Чикаго. Филли. Рокс. Боуи. Шпинат. Малибу. Ныра. Тире. Снег. Хаммер.

**ПО ВЕРТИКАЛИ:** Брак. Надет. Киносценарий. Текила. Плеч. Плут. Каллипсо. Микроавтобус. Нагрев. Слупинг. Угол. Кони. Выбивалка. Падишах. Садовник.

**КРОССВОРД**  
**ПО ГОРИЗОНТАЛИ:** 5. Асень. 8. Конгресс. 9. Хейро. 10. Аппендицит. 13. Парик. 15. Ниборг. 17. Чужак. 18. Узел. 19. Верн. 20. Херувим. 21. Дьявол. 23. Кларнет. 24. Идиомат. 25. Акиотаж. 26. Хаммер.

**ПО ВЕРТИКАЛИ:** 1. Эскан. 2. Инопла. 3. Гринвич. 4. Аллир. 6. Свет. 7. Нерв. 9. Химик. 11. Голем. 12. Огонь. 14. Жупел. 15. Камуфляж. 16. Муздин. 19. Виардо. 20. Холмс. 22. Жена.