

**Это должен знать каждый покупатель нового автомобиля**

Как упрощается процесс постановки машин и мотоциклов на учет → стр. 3

**Экскурсовод Ольга Рыбакова про древние легенды:**

Ученые до сих пор не разгадали, что могло заставить людей уйти с Дьякова городища → стр. 6

**История любви великого русского поэта**

Телефильм «Натали и Александр» вызывает жаркие споры зрителей → стр. 7

Пятница

ЕЖЕДНЕВНЫЙ ДЕЛОВОЙ ВЫПУСК

**ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА 21.02.25**



Издается с 6 декабря 1923 года  
В 1973 году награждена орденом Трудового Красного Знамени

№ 32 (29954)



НА VM.RU

В начале марта в столицу придет аномальное тепло, температура воздуха может прогреться до плюс 4 градусов, сообщили в агентстве «Метеоновости».

**Сильные духом**

В столице по поручению президента России создан крупный центр лечения и реабилитации военнослужащих, получивших ранения

**Поддержка**

Вчера зампреда правительства РФ Татьяна Голикова, мэр Москвы Сергей Собянин и замминистра обороны РФ Анна Цивилева посетили Центр протезирования и комплексной реабилитации для участников СВО.



20 февраля. Заместитель председателя правительства РФ Татьяна Голикова, мэр Москвы Сергей Собянин, заместитель министра обороны РФ Анна Цивилева и заммэра по вопросам соцразвития Анастасия Ракова (справа налево) пообщались с участниками СВО, которые проходят реабилитацию

Реабилитационный центр работает на базе Московского медицинского центра «Вороновское». Здесь пострадавших в ходе специальной военной операции бойцов в прямом смысле ставят на ноги. — Москва помогает Вооруженным силам России, начиная от производства вооружения и заканчивая социальной поддержкой бойцов, их семей, — сказал Сергей Собянин. — Недавно мы открыли крупнейший в стране центр по лечению и реабилитации, протезированию бойцов — делаем все, чтобы ребята вернулись к полноценной жизни, не чувствовали себя инвалидами, снова вернулись в строй, работали и жили. Дмитрий Астафьев, до того как уйти на СВО, работал машинистом тяжелой спецтехники. Заключив контракт, попал в погранвойска, выполнял задания в составе диверсионно-разведывательной группы. Во время одного из них в селе Работино на запорожском направлении попал под обстрел дронов-камикадзе. — Меня восемь «птиц» атаковали, — вспоминает боец. — От последнего не удалось уйти, мне сильно ранило ногу, осколки попали в лицо и руки. Три километра Дмитрий преодолел в одиночку, но добрался до своих. Началась череда

госпиталей, и вот неделю назад он попал в Центр протезирования и комплексной реабилитации. Сейчас ждет, когда ему изготовят протез на правую ногу. Боец с оптимизмом смотрит в будущее. Планирует вновь сесть за руль, завести семью и детей. Вернуться домой, к родным землякам, заключив контракт, попал в погранвойска, выполнял задания в составе диверсионно-разведывательной группы. Во время одного из них в селе Работино на запорожском направлении попал под обстрел дронов-камикадзе. — Меня восемь «птиц» атаковали, — вспоминает боец. — От последнего не удалось уйти, мне сильно ранило ногу, осколки попали в лицо и руки. Три километра Дмитрий преодолел в одиночку, но добрался до своих. Началась череда

ампутировать. Уже три недели он учится заново ходить — на протезах. — Хочу стать опорой и примером для дочки, — говорит Де-

**Ребята планируют вернуться домой и зажить полноценной жизнью**

нис. — Человек приспособляется ко всему, и мы приспособимся, будем жить обычной жизнью, как и другие люди. С современными протезами можно ездить на велосипеде, управлять автомобилем, ка-

таться на сноуборде и горных лыжах. Отправиться с женой и детьми в путешествие по России планирует Александр Поддоев. Получив тяжелое ранение, он потерял глаз и обе ноги. — Очень сложно, даже не ожидал, что так будет, — признается Александр. — Сначала научился вставать, потом держать равновесие, сейчас пробую ходить на костылях. Сломаться на этом этапе очень легко, но у нас хорошая поддержка. В госпитале, где он проходит реабилитацию, работают высококвалифицированные специалисты. Каждому, кто попадает сюда, изготавливают индивидуальные протезы.

Бойцы не просто встают на ноги, а проходят полный курс социальной адаптации. — Комплекс мер, который позволяет достаточно быстро поставить человека на ноги, базируется на трех китах: сам пациент и его желание ходить, хороший реабилитолог и протезист, — подчеркивает старший инструктор по адаптивной физической культуре в Школе ходьбы Егор Навроцкий. Опыт, полученный в московском центре, будет масштабирован на всю страну. Об этом сказала заместитель председателя правительства России Татьяна Голикова, напомнив, что с 1 марта вступают в силу 25 новых стандартов реабилитации и абилитации, в том числе для участников СВО. **НАТАЛИЯ ТРОСТЬЯНСКАЯ** n.trostyanskaya@vm.ru

**ПРЯМАЯ РЕЧЬ**

**АННА ЦИВИЛЕВА** ЗАМЕСТИТЕЛЬ МИНИСТРА ОБОРОНЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ Минобороны разработало временные стандарты по оказанию комплексной программы реабилитации и ресоциализации участников СВО. С 1 января они начали работать на территории страны. Наша основная задача — сократить время протезирования с момента получения ранения. Практика в «Вороновском» — передовая. Здесь организовано бесшумное взаимодействие программы реабилитации и ресоциализации участников СВО. Результаты хорошие, правильные.

**А ты записался на контрактную службу?**

**5 200 000**

МОЖЕТ ПОЛУЧИТЬ КОНТРАКТНИК ЗА ПЕРВЫЙ ГОД

**ГРАФИКА ГОРОДА**

**Рояль**

В школах искусств столицы большое внимание уделяют качеству инструментов. Сотрудница школы искусств «Родничок» Виктория Морозова на рояле играет виртуозно и учит этому детей.

Рояль (от французского *royal* — «королевский») — музыкальный инструмент с горизонтальным расположением струн, в котором звуки издаются ударами войлочных молоточков по струнам при помощи клавиш

Что вдохновляет музыканта на творчество → стр. 2

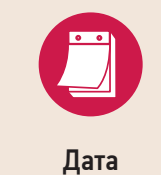


По данным *royal.info*

Ровно 30 лет назад, 21 февраля 1995 года, был подписан Договор о дружбе, добрососедстве и сотрудничестве между Российской Федерацией и Республикой Беларусь сроком на десять лет.

**Общее будущее братских народов**

Это событие стало фактически основой для перехода на новый уровень отношений Республики Беларусь и Российской Федерации. Позже, 8 декабря 1999 года, наши страны подписали Договор о создании Союзного государства. В соответствии с этим документом целью России и Беларуси становится общее будущее: создание Высшего государственного совета, парламента, суда и Счетной палаты. Договор вступил в силу 26 января 2000 года. То есть теперь формально Россия и Беларусь представляют единое государство. Правда, на данный момент мы не выработали ряд необходимых механизмов и институтов. Например, единого парламента, гражданства, паспорта. Политический процесс для достижения объединения как Союзного государства сейчас развивается достаточно медленно, поступательно. Такое стечение обстоятельств связано с множеством причин. Одна из них — желание белорусских элит выстраивать отношения на равных основаниях. Это стремление встречает непонимание в России, потому что по своим масштабам страны очень сильно отличаются друг от друга. В связи с этим согласовать данные моменты в политической плоскости достаточно сложно. В целом за прошедшие 30 лет особых изменений во взаимоотношениях России и Беларуси не произошло. Безусловно, были разные периоды. Не обошлось без обострения и улучшения отношений. Но можно сказать, что Республика Беларусь и Российская Федерация стали достаточно сильно срастаться экономически. Сегодня практически в каждом городе, поселке или деревне нашей страны работают магазины с большим ассортиментом белорусских товаров. Из республики к нам поставляются одежда, косметика и продукты. Что касается Беларуси, то с ноября 2020 года там начала работать атомная электростанция, которую построили силами Росатома. Кроме того, РФ поставляет в республику энергоресурсы — нефть и газ. Еще немаловажно, что между нашими странами границ, можно сказать, нет. Граждане Беларуси — самые привилегированные в отношении, например, трудового рынка на территории РФ. То есть для нахождения в нашей стране им не нужно ничего, кроме регистрации. Россияне прекрасно воспринимают белорусов. Это братский народ. У нас с ними нет никаких языковых препятствий, никогда не возникало культурных или иных сложностей.



**БОГДАН БЕЗПАЛЬНО** ЧЛЕН СОВЕТА ПО МЕЖНАЦИОНАЛЬНЫМ ОТНОШЕНИЯМ ПРИ ПРЕЗИДЕНТЕ РФ

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

**Богатыри покажут удаль на главной выставке страны**

Около 400 мероприятий по Дню защитника Отечества пройдет в Москве 22 и 23 февраля. Насыщенную праздничную программу готовят и ВДНХ.



Жители и гости столицы смогут принять участие в мастер-классах, посетить концерты, спектакли и экскурсии. — 23 февраля ВДНХ приглашает познакомиться с военными профессиями, попробовать блюда полевой кухни и послушать выступления артистов. Всего горожан и туристов ждет больше 30 событий, — сообщила заместитель мэра Москвы Наталья Сергунина (на фото). В выходные с 15:00 до 20:00 на сцене рядом с главным входом ВДНХ будут выступать артисты. В программе заявлены этно-фьюжен-проект «Полюш-

ка», Елизавета Долженкова, Дмитрий Венгеров, Алексей Гоман, Эмиль Кадыров, группа Vekfofolk и другие исполнители. Перед гостями ВДНХ выступит заслуженная артистка России Юлия Пересильд с группой «Мандрагора». На площади перед павильоном № 1 «Центральный» арт-группа «Зима-холода» представит шоу «Русские суперге-

**ЦИФРА ДНЯ**

**2,5**

тысячи солистов и коллективов прошли в первый тур конкурса грантов мэра Москвы в сфере культуры и искусства. С 20 марта они начнут выступления на очных прослушиваниях. Гран-при премии — 150 000 рублей.

тысячи солистов и коллективов прошли в первый тур конкурса грантов мэра Москвы в сфере культуры и искусства. С 20 марта они начнут выступления на очных прослушиваниях. Гран-при премии — 150 000 рублей.

КУРС ВАЛЮТ \$ 88,51 ↓ | ¥ 12,13 ↓

## Сергей Собянин: Темпы строительства держим на высоком уровне

### День мэра

Вчера правительство Москвы подвело итоги работы столичного Комплекса градостроительной политики и строительства в 2024 году и рассмотрело планы на ближайшую перспективу.

Столичные власти привели данные: только за прошлый год ввели 14,2 миллиона квадратных метров недвижимости, из которых 6,5 миллиона квадратных метров — жилье. — Также сохранили высокие темпы по возведению объектов транспортной и инженерной инфраструктуры, — сообщил мэр Москвы Сергей Собянин. Он подчеркнул: в прошлом году основной задачей оставалось создание сбалансированной городской среды, развитие транспортной и инженерной инфраструктуры, выполнение обязательств пе-

ред москвичами по программе реновации. — Градостроительный комплекс справился, — заявил Сергей Собянин.

Глава города рассказал: с 2011 года в 1,8 раза выросла протяженность линий метро, на 25 процентов увеличилась протяженность улично-дорожной сети. На 31 процент вырос фонд городской недвижимости — введено 148,6 миллиона квадратных метров, в том числе 64,7 миллиона квадратных метров жилья.

Сергей Собянин утвердил перечень ключевых объектов строительства на 2025–2026 годы. В их числе: северный участок Троицкой линии метро от «Новаторской» до «ЗИЛа», многопрофильный комплекс Детской городской клинической больницы святого Владимира в Сокольниках, Центральный московский ипподром на Беговой улице. В списке также Национальный космический центр на территории Филевской поймы и новые корпуса Мо-



28 декабря 2024 года. Мэр Москвы Сергей Собянин (в центре) со строителями и сотрудниками метро во время церемонии открытия новых станций Троицкой линии

сковской городской онкологической больницы № 62 в Сколково.

Также вчера Сергей Собянин принял решение о создании в Москве производств по вы-

пуску быстрых электрических зарядных станций.

По условиям офсетов победители конкурсов возьмут на себя обязательство в течение трех лет создать на террито-

рии Москвы новое или модернизировать существующее производство ЭЭС, а затем организовать их обслуживание на протяжении десяти лет.

В свою очередь, правительство Москвы гарантирует закупку порядка 3,6 тысячи быстрых ЭЭС в течение семи лет. Локализация производства основных комплектующих и компонентной базы ЭЭС, включая силовые модули и контроллеры, позволит к 2030 году увеличить количество городских быстрых зарядных станций до 4 тысяч штук. В 2017–2025 годах правительство Москвы заключило 29 офсетных контрактов на поставку лекарств, медицинских изделий, продуктов питания для молочных кухонь, элементов благоустройства, тягарей аккумуляторных батарей для электротранспорта, коммунальной техники, лифтового оборудования и другой важной для города продукции. Совокупный объем закупок по этим контрактам составит более 625 миллиардов рублей. Суммарно будет создано свыше восьми тысяч новых рабочих мест. — По девяти офсетным контрактам инвесторы уже за-

вершили создание производств и начали поставки продукции, — отчитался в столичной мэрии. — Город получает лекарственные препараты для лечения онкологических, кардиологических, эндокринных и аутоиммунных заболеваний, а также противоглаукомные, антибактериальные, анальгезирующие препараты, антидепрессанты и нейролептики. Социальные учреждения Москвы получают медицинские изделия, молочные-раздаточные пункты — детское питание. Из числа заключенных офсетных контрактов три носят межсубъектный характер. Партнерами Москвы стали Республика Карелия, Владимирская и Оренбургская области. В рамках этих договоров город будет получать щебень и стабилизирующую добавку для строительства дорог, а также посадочные комплекты тьюлпанов.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ  
v.chernyavskaya@vm.ru

### КСТАТИ

Более 14 миллионов квадратных метров недвижимости построено и введено в столице в прошлом году. 6,5 миллиона «квадратов» из этого объема приходится на жилье. Лидерами по вводу стали Троицкий и Новомосковский округа, где возвели 397 объектов площадью более 3,3 миллиона квадратных метров. В 2024 году в городе также появилось 307 объектов административной, коммерческой, социальной и деловой инфраструктуры общей площадью свыше 3,5 миллиона «квадратов». Объем ввода недвижимости в Москве в прошлом году превысил плановые показатели. Строительство ведется за счет бюджетных и внебюджетных источников.

## Вдохновить может каждый район

### Любимый город



Концертмейстер Виктория Морозова (на фото) посвятила музыке всю свою жизнь. Вчера она рассказала «ВМ», как городская атмосфера вдохновляет ее на творческие свершения.

Виктория Игоревна родилась в столице Заполярья — холодном городе Мурманске. Однако окружающая обстановка и суровый климат не вызвали у нее тоску, а, напротив, вдохновляли на творчество. С ранних лет Виктория ходила в музыкальную школу и успешно ее окончила. — У меня были самые замечательные преподаватели, — отмечает Виктория. — Для меня наша музыкальная школа № 1 — самое прекрасное место на Земле. Чуть позже я поступила в музыкальное училище, во время обучения стала стипендиатом Министерства культуры Российской Федерации. Мне очень хорошо запомнилось то замечательное время — я много путешествовала по другим странам с концертами, увидела своими глазами и прекрасные

города нашей Родины — Санкт-Петербург и, конечно же, Москву, — добавляет Виктория.

Столица влюбила в себя с первого взгляда, поэтому Виктория задумалась о переезде. Знаковым событием стало поступление в Московскую государственную консерваторию имени П. И. Чайковского по классу «фортепиано». Викторию Игоревну всегда отмечали как особо старательную и талантливого студентку. На первом курсе консерватории у нее даже состоялся сольный концерт на одной из музыкальных площадок Лондона. — Музыка была моим воздухом, у меня всегда были самые лучшие наставники, поэтому я усиленно работала над тем, чтобы постоянно развиваться как профессиональный музыкант, — рассказывает Виктория.

В 2011 году она пришла на работу в Детскую школу искусств «Родник», которая находится в районе Орехово-Борисово Южное. И для нее началась новая эпоха, подарившая много ярких событий — жизнь наполнилась новыми задачами, выступлениями на разных площадках вместе с подрастающими музыкантами. Виктория уверена, что с правильным педагогом ученик музыкальной школы может добиться многого. И в этом она убедилась на собственном примере.

— Я имею возможность аккомпанировать детям по академическому вокалу и по флейте. Мы очень много гастролируем, занимаем на конкурсах самые лучшие места, — рассказывает музыкант. Несмотря на загруженный рабочий график, Виктория старается найти время для прогулки по городу. У нее всегда есть готовый маршрут по любимым местам — в начале пути, конечно же, родная консерватория. Следом идет Большой театр, здание ГИТИСа — там Виктория Игоревна работала на кафедре вокала. — Еще очень люблю Дом музыки — там проходили выступления, да и вообще территория вокруг него очень нравится, располагает к приятному променаду, — добавила Виктория.

Еще концертмейстер убеждена, что в Москве очень творческая атмосфера — гуляя даже по так называемому спальному району, настоящий музыкант может найти что-то для вдохновения. Будь то природа, люди или красивые здания.

РЕНАТА ЛЕБЕДЕВА  
r.lebedeva@vm.ru

### СПРАВКА

Московская школа искусств «Родник» существует в Южном административном округе 35 лет. Там функционируют различные детские объединения, в которых учащиеся могут проявить свою индивидуальность и приобрести опыт художественно-творческой и концертной деятельности: хор, фольклорный коллектив «Родничок», хореографический коллектив «Маленький балет», коллектив народного танца «Росинки» и другие. «Родник» — обладатель многих престижных наград.

## Кроме того

Сегодня в столице стартует фестиваль «Московская Масленица». В честь этого события для участников электронных проектов столицы городская программа лояльности «Миллион призов» подготовила особые сувениры. Используя городские баллы за активности, москвичи могут приобрести сквордцы для блинов, наборы для выпечки, кухонные фарушки, хлопковые скатерти, масленки на деревянном подложке и прихватки. Со всей коллекцией можно ознакомиться на витрине сайта программы в категории «Масленица с «Миллион призов». Получить приобретенный сувенир можно в павильонах «Миллион призов» на площадках проекта «Зима в Москве», предъявив QR-код.

# МОСКВА КРАСИВАЯ



Новые мосты не только улучшают дорожно-транспортную инфраструктуру столицы, но и становятся настоящим украшением города. Один из них — открытый в конце 2024 года автомобильно-пешеходный мост, соединивший районы Филевский Парк и Хорошево-Мневники. По вечерам он отлично выполняет и декоративную функцию. фото: АНАТОЛИЙ ЦЫМБАЛЮК

## Семья и творчество становятся неразделимы

### От дома до работы

Российский актер, театральный режиссер, артист цирка и телеведущий Андрей Кислицин уверен: любимая работа приносит максимум удовольствия и помогает реализовать самые смелые творческие задумки.

День Андрея Кислицина может начаться рано утром и продолжаться до глубокой ночи. Артист и режиссер шутит, что если спит больше шести часов в сутки, то чувствует себя лентям. — Пока мы молодые, горы сдвигаем! Нам всего в этом году 40 лет, — хитро улыбается он из-под грима. Последние недели Андрей Кислицин вместе с командой усиленно репетировал спектакль «Джордан». История о непредсказуемом, добром, смешном волшебнике станет завтра грандиозной премьерой театра «Антигравитация». — Мне она приснилась! Честное слово! — рассказывает о моменте вдохновения Ан-

дрей Кислицин. — Я проснулся и понял, что просто обязан показать ее зрителям. Имя главному герою, которого и сыграл Андрей Кислицин, дал композитор Митя Волков. Так на свет появился «Джордан». Было это пять лет назад, но именно в этом году для реализации творческих планов удалось найти подходящую площадку. — В ДК Горбунова с командой мы ходили и ходим все дни. Репетиции идут с 10 до 22 часов, — говорит о своих рабочих буднях Андрей Кислицин. — Уникальное сценическое пространство театра «Антигравитация»: экран, установленный под углом 45 градусов, батуты, тросы — все это стало неотъемлемой частью жизни и работы. Он признается, что падать бывает больно, но чего не сделаешь ради красоты и творчества.

— А еще удалось собрать команду единомышленников, и они стали второй семьей. Приходишь в театр «Антигравитация», приносишь пиццу, общаешься с артистами о жизни и понимаешь — вот они, родные люди, — продолжает

он. — И только в таком театре, в дружелюбной атмосфере, можно создавать настоящий театр. Не найдя клоунов, Андрей Кислицин сам обучал молодых специалистов. Привлек в постановку и мировых чемпионов по акробатике. — И все это я сделал для детей, — отмечает он. — Мои дети еще не видели, но это посвящение им. Они — мои самые жесткие критики. Уж если им понравится, то я точно буду знать, что костюмы ложился не зря. Я живу не просто целями, а намерениями. И если получилось, то я по-настоящему счастлив. В «Джордан» даже звучит голос дочери Андрея Кислицина. Ей поручили озвучивать мечты разных людей, которые и предстоит собрать главному герою по имени Джордан.



18 февраля. Актер, режиссер, телеведущий Андрей Кислицин много времени отдает творческой работе

— Семья и работа неразрывны, — утверждает он. По признанию артиста, если все получается, наступают те самые расслабление и удовольствие, которые необходимы для оценки результата. Свободное время, которого, впрочем, почти нет, Андрей Кислицин предпочитает проводить с семьей и друзьями. — Природа, рыбалка, дружеские посиделки — что может быть лучше? — считает режиссер, артист, телеведущий. — Мы живем в частном доме в Зеленограде, очень любим этот округ за его зелень, леса, красоту вокруг. Иногда с компанией Андрей Кислицин любит выбирать в центр города, называя одно из самых одиозных мест в числе фаворитов — Патриаршие пруды. — На сцене мы можем по-настоящему рвать и метать, но всегда должно быть место для новой мечты, и выполнить ее — особая миссия, важная задача, — Андрей Кислицин уточняет, что не своя, а мечта другого человека может быть важнее всего.

АЛИСА ЗАХАРОВА  
a.zaharova@vm.ru

### Досье

Андрей Кислицин родился 22 мая 1985 года в Новосибирске. Его мама преподавала школьникам изобразительное искусство, отец работал в авиационном подразделении. После школы решил поступать в Новосибирское государственное театральное училище. С драматического отделения перевелся на музыкальное. Выступал на улицах в родном городе, потом — в Санкт-Петербурге. Однанды увидел объявление о наборе в Cirque du Soleil и рискнул позвонить. Его сразу взяли во второй тур кастинга. Был частью «Снежного шоу» Славы Полунина, трудился в цирке Никулина и других местах. Позже его можно было увидеть в таких проектах, как «Елки», «В клетке», был ведущим «Новой Битвы экстрасенсов».





# Круизные теплоходы готовят к новому сезону навигации

Транспорт

Вчера в Департаменте транспорта Москвы рассказали о зимней работе Северного речного вокзала и подготовке теплоходов к летней навигации. Капитаны поделились опытом зимовки судов и их содержания.

Около трех миллионов человек посетили Северный и Южный речные вокзалы в прошлом году. Благодаря реконструкции, проведенной четыре года назад, Северный речной вокзал вернул себе звание одного из важнейших транспортных объектов города.

Северный речной вокзал открылся после масштабной реставрации в 2020 году. Обновление речных вокзалов позволило полностью изменить подход Москвы к обслуживанию пассажиров, и город начал принимать и отправлять сотни и уже даже тысячи круизных теплоходов, — рассказал пресс-секретарь ГУП «Мосгортранс» Герман Иванов. — Теплоходы из Москвы отправляются в десятки городов России — в прошлом году это было 50 направлений. Из Москвы можно было отправиться в Санкт-Петербург, Плес, Углич, Ярославль, Нижний Новгород и многие другие города.

Речные вокзалы функционируют круглый год. Зимой, например, на Северном речном вокзале находится часть круизных теплоходов, ожидающих начала навигации.



20 февраля. Капитан теплохода «Няня Виктория» Константин Грибанов на борту речного теплохода, который зимует на базе отстоя в Хлебниковском затоне. После завершения ремонтных работ и зимовки в затоне теплоход будет совершать круизные рейсы с Северного речного вокзала. фото: дмитрий дубинский

Сотрудники вокзала обеспечивают их сохранность, а Мосгортранс следит за исправностью территории и инфраструктурой: причалов, освещения, систем безопасности и связи. Все это необходимо для комфорта посетителей и для обеспечения полной готовности вокзала к приему пассажиров и круизных судов с началом сезона. Однако большая часть теплоходов зимует на базах отстоя. Одна из таких находится в Хлебниковском затоне.

В акватории реки Клязьмы, расположенной в затоне Хлебниковского машиностроительного судоремонтно-

го завода, происходит зимняя стоянка и обслуживание теплоходов. По окончании навигации суда прибывают в затон и швартуются бортами друг к другу, — поделился капитан теплохода «Княжна Виктория» Константин Грибанов. — С наступлением морозов, когда акватория сковывается льдом, теплоходы разводятся на противопожарное расстояние и в таком виде зимуют. Весной суда вновь сводят вместе, и экипажи приступают к подготовке к новому сезону: покраске, ремонту и косметическому обновлению внутренних помещений, чтобы обеспечить исправное

и привлекательное состояние теплоходов к началу летних круизов. Хлебниковский затон — крупнейший центр зимовки и комплексного технического обслуживания теплоходов Московского речного пароходства. Из 13 судов компании шесть зимуют и проходят ремонт, включая покраску, именно здесь. Одно судно зимует в городе Волжском, одно — в Южном речном порту, а остальные — в городе Кимры. — Экипажи теплоходов, зимующих в затоне, активно готовятся к новому навигационному сезону. Специалисты машинного отделения прово-

дят консервацию механизмов, сливая воду, проверяя оборудование и выполняя регламентные работы. С начала февраля все экипажи приступили к подготовке корпусов к покраске, включая очистку от льда, мойку и шлифовку, — рассказал капитан теплохода «Михаил Булгаков» Сергей Приписов. Покрасочные работы запланированы на всю весну. При этом работы по подготовке корпусов планируются завершить в ближайшее время, пока сохраняется возможность работы со льда.

ЕЛИЗАВЕТА ЧИЖОВА  
e.chizova@vmdaily.ru

## ПРЯМАЯ РЕЧЬ

МАКСИМ ЛИКСУТОВ  
ЗАМЕСТИТЕЛЬ МЭРА МОСКВЫ  
ПО ВОПРОСАМ ТРАНСПОРТА  
И ПРОМЫШЛЕННОСТИ

Речные поездки становятся все популярнее у жителей и гостей столицы. В 2024 году причалы Северного и Южного речных вокзалов более 2,1 тысячи раз приняли и отправили круизные суда. Это почти на 10 процентов больше, чем в 2023 году. Продолжаем активно развитие речного транспорта в столице по поручению мэра Москвы Сергея Собянина.

# Главный принцип жизни — созидание

Сегодня свое 89-летие отмечает депутат Государственной думы Федерального собрания РФ Владимир Ресин (на фото). «ВМ» побеседовала с Владимиром Исифовичем о важнейшем деле его жизни.



Владимир Исифович, вы курируете в столице программу по возведению новых храмов. Много уже сделано, и строительство продолжается. Расскажите, каковы планы на юбилейный год программы?

Строим быстро, но главное — качественно. К 15-летию программы в Москве уже 140 капитальных храмов и 125 временных храмов и часовен. В 2025 году добавим еще 14 новых храмовых комплексов, из которых 10 точно введем в эксплуатацию. Сейчас работы идут на 43 стройплощадках, еще 13 приходов готовятся к началу строительства, а проектировщики трудятся над 18 новыми храмами.

Московский опыт востребован в новых регионах?

Москва накопила колоссальный опыт в строительстве храмов и духовно-просветительских центров, и мы делимся им с коллегами. Сегодня Финансово-хозяйственное управление Московского патриархата ведет масштабное восстановление храмов в ДНР, ЛНР, Запорожской и Херсонской областях. Уже полностью восстановили 40 храмов, в ближайшие годы планируют привести в порядок еще 129. Это непростая работа: где-то нужны реставрационные работы, где-то достраивают разрушенные объекты.

В Москве каждый год появляются новые знаковые объекты. Какие проекты вы бы выделили особенно?

Город действительно развивается стремительно. В прошлом году в Москве ввели в эксплуатацию 115 уникальных объектов. Это современные, технологичные здания, которые формируют новый облик столицы. Среди них

17 особенно значимых проектов. Масштабные проекты — реконструкция «Олимпийского» и обновление Центрального телеграфа.

Владимир Исифович, вы продолжаете работать в активном ритме и в 89 лет по-прежнему в строю. Что вас мотивирует?

Я 63 года в строительстве, и для меня это не просто работа — это дело жизни. Когда видишь, как меняется Москва, как реализуются сложнейшие проекты, понимаешь, что все это — плоды совместного труда тысяч и тысяч специалистов. И участвовать в этом важно для москвичей и города: созидание — большая честь. Реновация, комплексное развитие территорий, наша программа строительства храмов — шаговой доступности, другие городские программы, — все они являются мощным драйвером экономики города.

Беседу вел  
ЕЛИЗАВЕТА ЧИЖОВА  
e.chizova@vmdaily.ru

«ВМ» ПОЗДРАВЛЯЕТ ВЛАДИМИРА ИСИФОВИЧА РЕСИНА С ДНЕМ РОЖДЕНИЯ. ЖЕЛАЕМ КРЕПКОГО ЗДОРОВЬЯ, ДАЛЬНЕЙШЕЙ АКТИВНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И УСПЕХОВ ВО ВСЕХ НАЧАНИЯХ

## Досье

Владимир Исифович Ресин родился 21 февраля 1936 года в Минске. Депутат Государственной думы VI, VII и VIII созывов. Внес огромный вклад в развитие строительной отрасли Москвы, руководил реализацией множества крупных градостроительных проектов. Советник патриарха Кирилла по строительству. Герой Социалистического Труда, имеет множество государственных, общественных и профессиональных наград.

# Пожар в здании института обошелся без жертв

В ночь на четверг в столице произошел крупный пожар в доме № 125, корпус 3, по Варшавскому шоссе — в здании Института точной механики и вычислительной техники имени С. А. Лебедева на юге Москвы.

Сообщение о возгорании в МЧС поступило в 22:30. Очевидцы рассказывали, что слышали звуки взрывов с территории. Помещение покинули самостоятельно 30 человек, никто не пострадал. К 23:00 площадь пожара составляла 1,5 тысячи квадратных метров. Пожар в здании частично обрушились крыша и стены. — В работах были задействованы 137 человек, 40 единиц техники, в том числе авиация ГКУ «Московский авиационный центр» — вертолеты Ка-32

## ВАЖНО

В ЦУКС ГУ МЧС по городу Москве сообщают, что горожанам нужно быть бдительными и при обнаружении возгорания звонить по телефону 101, 112 или по единому телефону доверия ГУ МЧС России по г. Москве (495) 637-31-01. В квартирах обязательно надо иметь огнетушители и поставить пожарные извещатели.

и Ми-26, — сообщили в Центре управления кризисными ситуациями Главного управления МЧС по Москве.



20 февраля. Сотрудники столичного ГУ МЧС тушат пожар в административном здании на Варшавском шоссе в Москве. фото: АНАТОЛИЙ ЦЫМБАЛЮК

# Лучшие инженеры получили награды

Вчера в Доме инженеров состоялось награждение победителей и лауреатов XV Всероссийского конкурса «Инженер года — 2024».

Главная цель проекта — найти и поддержать талантливых профессионалов, которые внесли значительный вклад в развитие науки, техники и технологий России. Конкурс проходил по 52 номинациям по двум направлениям: «Профессиональные инженеры» и «Инженерное искусство молодых». В предварительном этапе приняли участие свыше 70 тысяч человек из 60 регионов страны.

— В этом году лауреатами стали 417 конкурсантов. Среди победителей конкурса 65 кандидатов и 10 докторов наук, — отмечает первый вице-президент Международного союза научных и инженерных организаторов конкурса Сергей Друкаренко. — Все они — профессионалы своего дела, обладающие глубокими знаниями и достигшие значительных успехов. Так, например, Мария Копылова, лауреат конкурса в области текстильной и легкой промышленности, второй год подряд побеждает в направлении «Инженерное искусство молодых». Она занимается разработкой метода проектирования детских коллекций одежды с возможностью индивидуальной настройки.

— Мы создали платформу для общения между потребителями и производителями, — рассказывает Мария. — Родители могут выбрать эскиз одежды для ребенка и там же ввести его индивидуальные параметры, такие как размер и осанка. На основе этих дан-

ных корректируются лекала и создается индивидуальная модель одежды. Еще один лауреат Евгений Егоров участвовал в конкурсе уже как профессиональный инженер. Он занимается разработкой материаловедения. — Мы используем техногенные ресурсы — остатки сырья для создания строительных материалов. Это позволяет одновременно решать две важные задачи: экономить ресурсы и энергию, а также эффективно утилизировать отходы, — объясняет он. — Я представляю Белгород и хочу отметить, что, несмотря на ситуацию в регионе, мы продолжаем работать. Она особенно важна из-за близости к Курской магнитной аномалии, самому мощному на Земле железорудному бассейну. В завершение церемонии организаторы конкурса отметили, что поддержка талантливых инженеров имеет решающее значение для развития отечественной науки.

МАДИНА ЛЯНОВА  
m.lyanova@vm.ru

## КСТАТИ

Впервые в масштабах России конкурс «Инженер года» состоялся в 2001-м. Версия «Инженерное искусство молодых» проводится для специалистов до 30 лет включительно. В то время как в направлении «Профессиональные инженеры» соревнуются участники, имеющие общий стаж работы не менее пяти лет.

# Еще есть места, где природа осталась нетронутой человеком



20 февраля. Фотограф Мария Беляева рассказывает про свою работу «Гости столицы сверяют часы». фото: ПЕЛАГИЯ ЗАМЯТИНА

Вчера в здании Новой Третьяковки открылся 12-й Общероссийский фестиваль природы «Первозданная Россия». «ВМ» побеседовала с фотографами, участвующими в проекте.

По ходу течения реки Оланги в Республике Карелия пенитесь водопад Киваккаоски. Он не падает с одной отвесной скалы, а имеет на протяжении 100 метров целых семь порогов. Правда, зимой не удастся увидеть их все, поэтому фотограф Елена Щипкова смогла запечатлеть на снимке только первые два из них. Именно в этой части Национального парка «Паанаярви» осталась нетронутой человек природой.

— От наших домиков мы добирались около часа — сначала на снегоходе, а потом не-

мноgo прошли пешком. Но когда добрались до назначенной точки, то ни разу не пожалели, — рассказывает Елена. Другой фотограф Владимир Иванов заснял «Холодную красоту Хибин». Это горная цепь на Колском полуострове в Мурманской области. На его снимке видна долина Куэльпорр у каскада из нескольких озер. Автора поразило увиденное сочетание цветов, а именно теплых и холодных оттенков.

Кроме того, и в Карелии, и в Заполярье в период Великой Отечественной проходили бои. Например, горная тундра с большим количеством болот, лесов, а также пространств заросших валунами, безусловно, была труднопроходимой местностью для тяжелой военной техники, особенно зи-

мой. В то же время естественные географические барьеры помогли контролировать территорию полуострова, тем самым предотвратив попытку немецкого флота выйти в Баренцеве море. Были и снимки, посвященные столичной природе. Фотограф Мария Беляева запечатлела на пленке свиристелей в парке «Зарядье». Они сидят на замерзших ветках, а на заднем плане видна Спаская башня. В этом кадре есть одна еле заметная деталь — среди свиристелей затаялся один дрозд-рябинник. Работа называется «Гости столицы сверяют часы». По ее словам, несмотря на то, что это мегаполис, мы можем наблюдать здесь довольно редкие виды птиц, в том числе сов.

АНАСТАСИЯ СОЛОНСКАЯ  
a.slonskaya@vm.ru

Мы продолжаем рубрику «Простые вопросы», где рассказываем о профессиональных тонкостях, скрытых от глаз обывателей. На этот раз пообщались с экскурсоводом — 21 февраля знатоки города отмечают профессиональный праздник. Победительница конкурса правительства Москвы «Московские мастера» Ольга Рыбакова провела нас по самым загадочным местам столицы и познакомила с главными легендами, доказав, что реальность куда интереснее.

# Какие тайны скрывает столица

Экскурсовод Ольга Рыбакова: Реальная история увлекательнее мифов



6 ноября 2024 года. Экскурсовод Ольга Рыбакова показывает сталинскую высотку на Котельнической набережной — один из символов столицы. Сейчас на нее открывается прекрасный вид с парящего моста в парке «Зарядье»

Кто из москвичей не слышал городские поверья, что в Доме на набережной обитают призраки, а Голосов овраг в Коломенском — древнее место силы? Многие мифы сложились уже настолько давно, что никто не помнит, какая реальная история лежит в основе той или иной легенды. Столичные экскурсоводы — настоящие хранители секретов прошлого и могут указать нам точку встречи реальности и фантазии. Победительница конкурса «Московские мастера» Ольга Рыбакова знает таинственные легенды столицы, однако предпочитает всегда исследовать прошлое серьезно, отделить правду от домыслов. Именно поэтому мы попросили ее стать для нас проводником и рассказать о тех местах, которые имеют мистический флер. Конечно, наш маршрут начался со знаменитых сталинских высоток...

## Символ Солнечной системы и подвезд сплечагентов

**Ольга, правда ли, что восемь сталинских высоток должны были создавать над столицей энергетический купол?**

К сожалению, легенды об этих зданиях популярнее, чем история их строительства. Некоторые считают, что зданий восемь, потому что они символизируют планеты Солнечной системы. Но все не так.

Представьте себе: 1947 год. После Победы прошло всего два года. Москва, как и 2,5 тысячи советских городов, разрушена, ее много бомбили. Раньше еще не успели зажечь, а столице исполняется 800 лет — событие, которое случается один раз! Правительство СССР думало, как украсить к юбилею многострадальный выстоявший город, и решило подарить Москве прекрасные здания, похожие на дворцы. Каждая высотка символизирует одно столетие — вот и получается, что их должно было быть восемь. С моей точки зрения, реальная история красочнее, интереснее и меняет отношение к нашему городу.

**Говорят, что форму пирамид выбрали тоже по эзотерическим причинам...**

Совсем нет. Вы никогда не задумывались, почему в Нью-Йорке небоскребы имели форму спечек? Потому что мегаполис находится на скале, там твердая почва, высотки можно ставить хоть на каждом шагу, и здания не провалятся под собственным весом. Наша Москва же — дно огромного моря, которое здесь было миллионы лет назад. Почва у нас другая — ил, песок, глина, много воды... А теперь вспомним уроки физкультуры. Чтобы не проваливаться в снег, мы вставали на лыжи и увеличивали площадь давления. Так и тут — спроектировав пирамидальное здание, ты делаешь его более устойчивым. А при этом можно еще сделать гораздо больше светлых квартир, ведь чем больше выступов у здания, тем больше лучей попадает внутрь. И это правда грандиозный проект! После войны у нас на всю страну было около 40 экскаваторов и считанные единицы подъемной техники. Для строительства восьми зданий создают научно-исследовательские институты, разрабатывают технологии. Например, рубчатые фундаменты и подвалы, которые тоже стали поводом для легенд. Но развитие технологий стало символом возрождения страны.

**Еще одним масштабным проектом стал знаменитый Дом правительства, или Дом на набережной. Что народ сочинил про него?**

Вы правы, вокруг него и правда много толков и легенд, которые появились прямо в момент завершения строительства. После революции столица переезжает из Петрограда в Москву, и госслужащие высшего эшелона теперь должны быть здесь. А Москву не зря тогда называли большой деревней — город был крупный, но малозатянутый, и помещений не хватало. В 1920-е больше тысячи человек проживало на территории Кремля, были заняты все гостиницы. А молодая страна ждет туристов — по расчетам, должны были приехать около 10 тысяч иностранцев. И где их размещать? Тогда решают построить огромный дом, который до 1952 года будет самым высоким зданием нашего города.

Дом на набережной можно сравнить с небоскребами Москвы-Сити — это город в городе.

## Современные легенды часто создаются с коммерческой целью, потому что есть спрос на мистику

В нем были детский сад, кинотеатр, столовые, парикмахерские... В Доме правительства более 500 квартир и 25 подъездов. Единственная задача людей, проживавших в нем, — приносить пользу государству, которое о них тоже заботилось. Им даже готовить не нужно было, поэтому, несмотря на большую площадь квартир, там очень маленькие кухни.

В таком доме жили лучшие из лучших, и, говорят, каждого жильца утверждал лично Сталин. Но всем хотелось там оказаться. Обыкновенная зависть и стала основой для фантазии.

Одна из распространенных легенд гласит, что из 25 подъездов функционировали 24. Подъезд № 11 — секретное помещение, где находились сотрудники НКВД. Там размещались центры прослушивания, и ни один разговор в квартирах невозможно было скрыть. Официальная версия подтверждает, что фальшивый подъезд существовал, но он технический и нужен был работникам, обслуживающим здание.

**То есть конспирологические теории есть, но мистика тут ни при чем?**

Ну почему же. Говорят, один мальчик, Лева Федотов, начал вести дневники в 1940 году, и в них он якобы предсказал ход Великой Отечественной войны, первый полет в космос и другие события. Сам он погиб во время войны. Дневники сейчас даже опубликованы, только вот оригиналов нет. Поэтому неизвестно, когда и кем были созданы записи. Есть даже предположение, что их автор — писатель Юрий Трифонов, чей роман «Дом на набережной» вышел в 1976 году. Благодаря произведению мы знаем этот дом не под первоначальным названием — Дом правительства. Так вот, некоторые говорят, что так он подогрел интерес к книге и все это пиар.

## Необъяснимые исчезновения у Чертова городища

**Поклонники мифов очень любят Коломенское — там находится Голосов овраг, место силы. Какие с ним связаны поверья?**

Место действительно очень древнее. Первоначально оно привлекло внимание историков и археологов, и, конечно, где существует яркое насыщенное событиями прошлое, там и рождаются легенды. Овраг находится в Дьяковом городище — это самое древнее поселение на территории Москвы, появившееся до нашей эры. В середине первого тысячелетия оно пришло в упадок, а через 200 лет на этом месте поселились славяне. Ученые до сих пор не разгадали, что могло заставить людей уйти с насыщенного места — войн и катаклизмов точно не было. В более позднее время славянские жители стали воспринимать городище предыдущей культуры как обиталище языческих духов. Оттуда появилось название «Чертовое городище». Относительно недавно, в XVIII веке, в овраге находили некие чертовы пальцы. На самом деле это ископаемые остатки моллюсков. Покоя не дают и крупные камни. Для нашей местности они нехарактерны — вспомним, что мы же с вами на дне морском. По официальной версии, гигантские валуны принес к нам из Скандинавии ледник. Но наши предки слагали легенды.

Гусь-камень по форме напоминает голову лошади. С этим связан миф, что Святой Георгий одержал победу над Змеем, потеряв в битве коня. Голова животного скатилась по склону и превратилась в Гусь-камень. По дну оврага течет родниковый ручей. Температура этих ключей выше ноля, поэтому они не замерзают. Но предание гласит, что родники бьют в тех местах, где ударялось копыто коня Георгия Победоносца. Девичий камень по форме напоминает черепаху и весит более четырех тонн. Люди считали, что камень помогает вылечиться от бесплодия. Позже появились еще больше легенд. Считается, что там можно встретить волосатое существо — то ли лешего, то ли нашего снежного человека. Говорят, что в документах полицейского управления Московской губернии в XIX веке были отмечены случаи загадочного исчезновения жителей. В частности, два крестьянина пропали в 1810 году, но 20 лет спустя появились на том же месте. Они рассказали, что, возвращаясь ночью из соседней деревни, решили пройти коротким путем через Голосов овраг, хотя и знали, что место нечистое. На дне

долины как ниоткуда возник густой туман. Они туда провалились, увидели волосатых людей, которые им указали, как выйти. Им казалось, что по дымке они блуждали несколько минут, но, вернувшись, увидели своих детей взрослыми. Якобы полиция провела эксперимент, в ходе которого один из крестьян исчез в тумане и не вернулся, а случай этот описали в газете «Московские ведомости» от 9 июля 1832 года. Есть такое же предание на столетие раньше — в XVII веке у стен Коломенского появился целый отряд татарских всадников. После того как их взяли в плен, они рассказали, что отряд принадлежал хану Девлету-Гирею, которого разбил под Москвой за 50 лет до этого. И то же самое — блуждали по туману несколько минут, а тут прошло полвека. Современных данных о таинственных исчезновениях нет, но поверья о силе места остались — до сих пор вешают ленточки и загадывают желания. Главное, чтобы они исполнялись!

## Страшный колдун Сухарева башни

**Ольга, а среди легенд какая ваша любимая?**

Одна из них — про Якова Брюса, сподвижника Петра Первого. На пересечении Сретки и Садового кольца до начала XX века еще сохранялась древняя высокая Сухарева башня. В 1701 году император открыл там Навигацкую школу. Яков Брюс — изобретатель и естествоиспытатель — имел в башне свой кабинет и досудебное подземеелье. Там он проводил эксперименты — разрабатывал летательные аппараты и другие механизмы, опережающие время. Отчасти поэтому в просвещенных кругах его называли русским Леонардо да Винчи. Так вот, народ о его опытах слагал легенды, и одна была красочнее другой. Говорили, что летом, заморозив усадебный пруд, Брюс катался по нему на коньках и что он легал над Москвой на железном драконе. И еще якобы по усадьбе ходила механическая кукула, которая умела говорить, но не имела души.

На самом верхнем этаже Брюс устроил обсерваторию и часто работал там по вечерам. Там горел свет, и местные боялись ученого, называли его чернокнижником и колдуном. После смерти Брюса в народе пошла молва, что его призрак охраняет свою магическую книгу и следит, чтобы никто ее не нашел.

Вот так стремление к исследованиям и научным открытиям породило легенды о страшном черном волшебнике Брюсе. Но сейчас знаменитая история помогает нам рассказать об одном из образованнейших людей своего времени, который, между прочим, учился самостоятельно, владел шестью языками, прекрасно разбирался в геологии, географии, математике, астрономии, артиллерии, оптике и механике.

А в наследство нам сохранился созданный им совместно с Василием Киприановым так называемый Брюсов календарь. Он состоял из двух частей. С одной стороны страницы был отпечатан справочник для земледельцев, а с другой — предсказания. Только вот пользоваться календарем можно было всего 100 лет — дальние расчеты не сделали.

**В наше время городские легенды еще рождаются или все это — наследие прошлого?**

Раньше не было такой лавины информации. Истории рассказывали друг другу на ушко, и передавались они сарафанным радио. Так зарождался городской фольклор. Сейчас это невозможно, поскольку информация идет отсюда: соцсети, реклама и так далее. Идет настоящая борьба за зрителя и слуша-

## В ТЕМУ

Существует народная легенда о появлении Сретенского монастыря. В 1395 году на Москву двинулся татарский полководец Тамерлан. Старший сын Дмитрия Донского Василий I с дружиной выступил на защиту, а митрополит Киприан отправился во Владимир привезти икону Владимирской Божией Матери. Из Москвы ему навстречу шел крестный ход, и встретились они на месте возникновения монастыря. По поверью, Богородица заступилась за город — Тамерлан увидел ее во сне и, узнав образ на иконе, понял, что столица под ее покровительством. Он, не вступая в битву, развернул войско и ушел. Ученые до сих пор спорят, выясняя, что же заставило непобедимого воина уйти без боя. Но москвичи не сомневались — им помогла Богородица, и там, где жили столичные встретили святой образ, теперь красуется знаменитый монастырь.

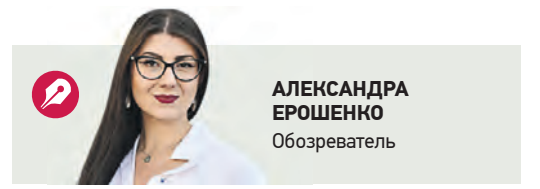
Именно поэтому легенды тоже стали коммерческими — их сейчас сочиняют те, кто хочет на этом заработать. Если ты проводишь экскурсию, в которой обещаешь раскрыть сенсационный факт, то на нее придет больше людей. А с другой стороны, опережающие время. Отчасти поэтому в просвещенных кругах его называли русским Леонардо да Винчи.

**Спрос на такие экскурсии в последнее время и правда в разы больше?**

Сейчас это невероятно популярно! Но если мы взглянем на всю историю человечества, торост мистических настроений происходит тогда, когда общество находится в сложных условиях существования. Мы же помним, как в 1990-е люди зарыкали воду. Вот тогда начали выпускать много эзотерической литературы и появились первые справочники и сборники московских легенд.

Спрос на мистические экскурсии вырос в пандемию и продолжает нарастать эти несколько лет. Тут много факторов. Поиск мистики часто продиктован плохим знанием истории и нежеланием ее изучать. Психика человека же стремится все упрощать. И хотя попытка заменить подлинные факты леденящими душу историями опасна, этот тренд активно используют туристические компании и гиды. Также ведь удобно самим глубоко не изучать материал, а завлечь экскурсантов разными занимательными рассказами.

Тут стоит быть внимательными и включать критическое мышление. Если на экскурсии вам рассказали только легенды и мифы, то с вас взяли деньги за воздух, не дав взамен никаких знаний. А у нашей красавицы Москвы, как и у любого города, реальная история настолько интересна, что можно рассказывать о ней бесконечно, и не стоит пытаться ее приукрасить, заменяя сказками.



АЛЕКСАНДРА ЕРОШЕНКО  
Обозреватель





Точка

Сегодня точку в номере ставит Мария Ефанова — координатор выставки «Другие города Михаила Булгакова», заведующая экспозиционно-выставочным отделом Музея Михаила Булгакова. Она позирует на фоне работ главного архитектора столицы, первого заместителя председателя Москомархитектуры Сергея Кузнецова. Выставочный проект объединил двух авторов разных эпох — писателя Михаила Булгакова и художника Сергея Кузнецова. Поводом для встречи изображения и текста стала тема города. В экспозицию, которую готовили несколько месяцев, вошли работы Сергея Кузнецова, в которых его путешествия пересеклись с картой биографии и творчества Михаила Булгакова. Картины и рисунки, большая часть которых создана специально для этого проекта, выступают своего рода порталами в мир Булгакова, синтезируя впечатления художника от самих городов и их атмосферы. **ФОТО: МАРИЯ ХАЛЦОВА**

Депутаты Госдумы предложили ввести понятие «ценового коридора» для контроля стоимости социально значимых товаров. Согласно законопроекту, установят минимальные и максимальные цены. Они будут действовать в случае увеличения стоимости на продукты.

## Вопрос дня

### В России хотят регулировать цены на значимые товары. И как вам?



**МАРИЯ БЕЛОНОВА**  
ЮРИСТ

Предложение депутатов призвано смягчить инфляционное давление и защитить потребителей, но вызывает множество вопросов. Согласно законодательству РФ, как оптовые, так и розничные цены на продовольственные и непродовольственные товары не подлежат госрегулированию, за исключением отдельных случаев. В связи с этим федеральными органами исполнительной власти регулярно предпринимается комплекс мер по снижению и пресечению необоснованного роста цен на социально значимые продукты питания. Однако существующая система, как показывает практика, не всегда эффективна и может быть подвержена злоупотреблениям, поэтому вводить меры стоит, но надо подходить к этому разумно.



**ВАСИЛИЙ КОЛТАШОВ**  
ЭКОНОМИСТ

Я считаю, что вводить такой закон пока рано, потому что у нас уже есть меры, которые отлично работают. К примеру, в последнее время из-за поли-

тической ситуации у нас произошло укрепление рубля. Оно на данный момент оказывает давление на подорожание товаров. Кроме того, в случае роста цен более чем на десять процентов правительство реагирует и организует проверки. Есть ограничение ввоза товаров, в случае если внутренний рынок переполнен.



**ТАТЬЯНА ГАЛИЕВА**  
ОБЩЕСТВЕННЫЙ ДЕЯТЕЛЬ

Я считаю, что эта мера вполне осуществима. Как потребитель, я ощущаю увеличение цен, и это действительно вызывает тревогу, поскольку у большинства людей зарплата и пенсия остаются неизменными. Я понимаю, что на формирование стоимости влияют как санкции, так и импорт товаров из других стран. Мы должны находить способы смягчить финансовое бремя на население и обеспечить доступ к нужным товарам, чтобы увеличить качество жизни. Для этого необходимо поддерживать инициативы, которые помогут населению избежать лишнего трат.

Подготовила **АНАСТАСИЯ СТАРОСТИНА**  
a.starostina@vm.ru

Мнения экспертов могут не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

## «Чудное мгновенье», длиною в вечность

Завтра исполняется 225 лет со дня рождения главной музы Александра Сергеевича Пушкина — Анны Керн (на фото).

К «треугольнику» Пушкин — Керн — «Я помню чудное мгновенье» вполне применим тезис Достоевского «Красота спасет мир». Но если в случае с Сонечкой Мармеладовой мир спасала трагическая красота человеческой души, в случае с Анной Керн было 19 лет) они не произвели сильного впечатления друг на друга. Пушкин даже показался ей грубым. Вторая встреча состоялась в 1825 году в имении Прасковьи Осиповны Тригорском, куда Керн заехала к своему близкому другу Алексею Вульфу. К тому времени она успела полюбить поэзию Пушкина, знала образцом добродетели. Отчасти по вине существовавших тогда в обществе порядков — отец насильно выдал 17-летнюю красавицу-дочь за старому генералу, которого она так

и не смогла полюбить. Отчасти из-за своего неукротимого женского темперамента. Считая с юных лет жизнь погубленной, она вела раскрепощенный образ жизни, меняя поклонников как перчатки. Всем известен донжуанский список Пушкина.



Нет в России человека, который не знает про «мимолетное виденье». Тем удивительнее его адресат — женщина, которую сам Пушкин вскоре назовет в одном из писем «вавилонской блудницей». И еще более удивительно, что это никоим образом не омрачит в глазах потомков образ Анны Петровны Керн как «гения чистой красоты», воскресившей для томившегося в ссылке поэта «и жизнь,

«Дневнике» довольно неприглядно описал отношения поэта с Осиповой и ее дочерьми — сестрами Вульф. Когда в «чудное мгновенье» Пушкин встретил Керн, она была увлечена не только Алексеем Вульфом, но и помещиком Рокотовым, тоже навещавшим гостеприимный дом Осиповой.

Стихотворение «Я помню чудное мгновенье» стало в русской поэзии гимном чистой любви, вершиной лирики Пушкина. Анна Керн прожила долгую жизнь, не уставая эпатировать тогдашнее общество. Она знала много горя, страдала от нищеты, продавая самое ценное — письма Пушкина по пять рублей за штуку. В 36 лет сошла с 16-летним кадетом Александром Марковым-Виноградским. После смерти мужа-генерала они официально обвенчались. С Марковым-Виноградским она жила, как утверждали знакомые с ними люди, «в честном и нерушимом союзе» до самой смерти в 1879 году.

Юрий Козлов  
edit@vm.ru

## ДЕНЬ В ДЕНЬ

### Признали республики, открыли Игры Будущего

«Вечерняя Москва» продолжает вспоминать события, которые происходили в этот день в истории и повлияли на ее дальнейший ход.

**1848 год.** Карл Маркс и Фридрих Энгельс опубликовали «Манифест коммунистической партии».

**1920 год.** 105 лет назад была образована Государственная комиссия по электрификации России — ГОЭЛРО.

**1935 год.** 90 лет назад начался «Советский кинофестиваль в Москве». Открыли его просмотром фильма киностудии «Ленфильм» «Чапаев» братьев Георгия

и Сергея Васильевых в нинотеатре «Ударник».

**1957 год.** Родился Николай Расторгуев, певец, лидер группы «Любэ», народный артист России.

**2022 год.** Президент России Владимир Путин подписал указы о признании Донецкой и Луганской народных республик, а также подписал договоры о дружбе, сотрудничестве и взаимной помощи с ДНР и ЛНР.

**2024 год.** Состоялось открытие Игр Будущего в Казани.  
Календарь читала **ВЕРОНИКА УШАКОВА**  
v.ushakova@vm.ru

### ИЗВЕЩЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ СОБРАНИЯ ПО СОГЛАСОВАНИЮ МЕСТОПОЛОЖЕНИЯ ГРАНИЦ ЗЕМЕЛЬНОГО УЧАСТКА

Кадастровым инженером Ильиным Антоном Дмитриевичем (квалификационный аттестат № 77-15-274, номер регистрации в государственном реестре лиц, осуществляющих кадастровую деятельность: 35850, почтовый адрес: 141303, Московская область, Сергиево-Посадский р-н, г. Сергиев Посад, ул. Матросова, д. 4, кв. 31, тел. 8 (985) 825-68-98, e-mail: ilin.anton33@yandex.ru) выполняются кадастровые работы по уточнению местоположения границ в отношении земельного участка с КН: 50:27:0030224:231, расположенного по адресу: Российская Федерация, Москва, Подольский р-н, Вороновский с/о, «Рассвет», вблизи с. Свитино сдт. Заказчик кадастровых работ: Садовая О. В. (почтовый адрес: Российская Федерация, Москва, Маломосковская ул. д. 2, корп. 1, кв. 54, тел. 8 (903) 237-40-84.

Собрание по поводу согласования местоположения границ земельного участка состоится по адресу: Российская Федерация, Москва, Подольский р-н, Вороновский с/о, «Рассвет», вблизи с. Свитино сдт, 24 марта 2025 года в 12 часов 00 минут. С проектом межевого плана земельного участка можно ознакомиться по адресу: Российская Федерация, Москва, Подольский р-н, Вороновский с/о, «Рассвет», вблизи с. Свитино сдт. Смежный земельный участок, с которым требуется провести согласование границ, расположен по адресу: Российская Федерация, город Москва, вн. тер. г. поселение Вороновское, квартал 516, земельный участок 120, находится в границах кадастрового квартала 77:22:0030224. Просьба явиться всем заинтересованным лицам (правообладателям смежных земельных участков). Обоснованные возражения о местоположении границ земельных участков после уведомления с проектом межевого плана принимаются с 21.02.2025 г., требования о проведении согласования местоположения границ земельных участков на местности принимаются 21.02.2025 г. по 24.03.2025 г. по адресу: Российская Федерация, Москва, Подольский р-н, Вороновский с/о, «Рассвет», вблизи с. Свитино сдт.

При проведении согласования местоположения границ при себе необходимо иметь документ, удостоверяющий личность, а также документы о правах на земельный участок (часть 12 статьи 39, часть 2 статьи 40 Федерального закона от 24.07.2007 г. № 221-ФЗ «О кадастровой деятельности»).

Ольга Кузьмина — один из самых душевных обозревателей «ВМ». Каждое слово — как весенний ветер, ворвавшийся в открытую форточку.



Форточка

**ОЛЬГА КУЗЬМИНА**  
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

## А вокруг — тени Лескова и Бунина

Недавно услышала, как переговаривается между собой пожилая пара. Тени Бунина, Лескова и Куприна закружили вокруг... — А ты помнишь, как начиналось возведение этого высотного здания? Грандиозный, колоссальный проект! Великолепный, даже дерзкий. Слава богу, осознание этого величия возвращается. — Без сомнения. Всегда им люблюсь. Дом был вызовом времени... Но еще важнее — формировал ощущение причастности к величию твоей страны. Маленький их внук, а скорее даже правнук, упакованный в комбинезон, смотрит в окно. — Деда, — вдруг тянет он. — А вот мама говорит, сто ты уже стальной и слова путаешь. — Так и говорит? Эх... Ну что же, Мишуня, бывает такое со стариками. — А вот я не путаю! Пойдем, скола залатаем! Там бизяны, чурпахи, саны с шлоботами и какадилы. У какадила заешь какие в роте... клубки? — Не клубки, дружок, а клыки. — Значит, я тоже стальной, деда...

Чудесная пара смеется звонко и солнечно. Автобус притормаживает, величественная высотка прячет шпиль в белоснежной кутерьме снега, внезапно налетевшем на Москву. Они выходят, взявшись за руки. Мальчишка, уверена, будет помнить этот день всю жизнь. Долгих лет вам, незнакомые мои попутчики. Кстати, сегодня Международный день родного языка. Судя по всему, эта пара празднует его каждый день.

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

## ДЕЛОВАЯ АФИША

### Тренинг

**Креативное мышление**  
Римская  
Ул. Сергея Радонежского, 1, стр. 1  
ГБУ «Моя карьера»  
21 февраля, 10:00, бесплатно  
Гости узнают, чем полезно креативное мышление.

### Практикум

**Видеозапись с суфлером**  
Шаболовская  
5-й Донской пр-д, 15, стр. 5  
Видеостудия  
23 февраля, 14:00, бесплатно  
Расскажут, как правильно записать видео с суфлером.

### УВЕДОМЛЕНИЕ АО КБ «СОЛИДАРНОСТЬ»

Акционерное общество коммерческий банк «Солидарность» (АО КБ «Солидарность»), ИНН 6316028910, ОГРН 1026300001848, действующее на основании Генеральной лицензии на осуществление банковских операций № 554 от 14.07.2017, выданной Банком России, адрес: 443079, Самарская область, г. о. Самара, вн. р-н Октябрьский, г. Самара, проезд Георгия Митирева, д. 11, уведомляет о закрытии 21.03.2025 г. Филиала «Московский» АО КБ «Солидарность» путем перевода в статус внутреннего структурного подразделения — Дополнительный офис «Московский» АО КБ «Солидарность», адрес: 123056, г. Москва, вн. тер. г. муниципальный округ Пресненский, ул. Гашека, д. 7, стр. 1. АО КБ «Солидарность» продолжит в полном объеме оказывать банковские услуги, выполнять свои обязательства и нести ответственность перед клиентами Филиала «Московский» АО КБ «Солидарность».

ООО «Газпром ВНИИГАЗ» извещает о проведении публичного предложения в электронной форме по продаже транспортного средства и газораспределительной сети в д. Ащерино Московской области.

Собственник: ООО «Газпром ВНИИГАЗ», контактное лицо: Кравченко Елена Александровна. 8 (812) 704-0421. EA\_Kravchenko@vniigaz.gazprom.ru.  
Организатор торгов: ООО ЭТП ГПБ, 8-800-222-07-60, https://etp.gpb.ru/.

Документация о торгах в электронной форме размещается в сети Интернет на сайте: ЭТП ГПБ https://etp.gpb.ru/.

Дата и время начала приема заявок: с 13 февраля 2025 года с 09:00 (МСК). Дата и время окончания приема заявок: 14 марта 2025 года, 18:00 (МСК). Дата начала проведения торгов в электронной форме: 18 марта 2025 года в 12:00 (МСК). Предмет продажи: транспортное средство — 1 лот. Предмет продажи: газораспределительная сеть — 1 лот. Начальная стоимость лотов: 17 321 600 руб. с НДС. Полное информационное извещение о процедуре торгов находится на сайте: https://etp.gpb.ru.

## Частности

РЕКЛАМА

### Юридические услуги

● **Московская социальная** юридическая служба. Бесплатные консультации. Составление исков. Участие в судах. Все споры, в т. ч. с помощью вернуть или расписать квартиру, выплата из квартиры. Наследство. Семейные споры. Т. (499) 409-91-42

**Размещение рекламы**  
(499) 557-04-04  
доб. 132, 158

### Искусство и коллекционирование

● Куплю книги на иностранных языках до 1917 г. Т. (985) 275-43-33  
● Книги до 1945 г. от 1000 р. до 500 000 р. Поли. Т. (964) 585-40-04

### Разное

● Зачетную книжку и студенческий билет, номера 13з213, выданные КрСаГУ на имя Шабалиной Виктории Олеговны, в связи с утерей считать недействительными.

СОЦСЕТИ

Читайте нас в TELEGRAM

