

Непростая задача. Искусство управлять марионеткой

Ученики школьных творческих студий пробуют себя в роли кукольников → стр. 3

Жизнь после. Со дня страшной трагедии прошел год

Очевидцы и жертвы теракта поделились своими историями → стр. 5

Как немецких солдат уговаривали сдать без боя

Некоторые методы и сейчас используют для работы с личным составом противника → стр. 7

Пятница

ЕЖЕДНЕВНЫЙ ДЕЛОВОЙ ВЫПУСК

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

21.03.25

№ 52 (29978)



Издается с 6 декабря 1923 года
В 1973 году награждена орденом Трудового Красного Знамени



НА VM.RU

Специалисты приступили к промывке фонтанного комплекса «Годы войны» на Поклонной горе после зимы, рассказали в пресс-службе Городского хозяйства столицы.

Не дать злу снова поднять голову

Люди должны помнить о зверствах бандеровцев и их массовых преступлениях против своего же народа

Выставка

Вчера в Российской государственной библиотеке открылась выставка «Обыкновенный нацизм». На ней представлены предметы и вещи, принадлежавшие украинским националистам.

Библиотека — это храм духовной и исторической памяти, который стали осквернять украинские националисты. Они активно публикуют и печатают книги, посвященные фашизму и русофобии. Вот, например, книга второго президента Украины Леонида Кучмы под названием «Украина — не Россия». Под этим лозунгом страна жила десять лет, пока в Киеве не произошел первый майдан — «оранжевая революция» в 2004 году, рассказывает куратор выставки «Обыкновенный нацизм» Наталья Капустникова. Рядом с «творением» Кучмы лежит биография украинского режиссера Олега Сенцова, а сверху надпись «Справжній герой» («Настоящие герои»). Только вот этот «деятель культуры» был задержан ФСБ на полуострове Крым в мае 2014 года. По версии следствия, он вместе с сообщниками подожгли офисы организаций «Русская община Крыма». А также планировали взрывы в ночь на 9 Мая у Вечного огня и памятника Ленину в Симферополе. Огромное количество книг, переданных в публичные и школьные библиотеки, написаны украинской диаспорой, проживающей в Канаде. По сути, туда переехали те нацисты, которых не удалось отловить после Великой Отечественной войны. Они и писали свою «правду» в учебниках



После распада СССР украинский национализм вновь постепенно возрождается и поощряется деятельность откровенно нацистских организаций.

«Раз уж вы нас называете нацистами, придерживайтесь доктрины Адольфа Э. и сделайте все, чтобы ни вы, ни ваши дети не жили на свете. Если нам придется выжить, все ваши семьи, то я буду одним из тех, кто будет вводить в мир новую эру. Слава нации!»

В феврале 2014 года в ходе кровавого государственного переворота на Украине к власти пришли нацисты, которые стали проводить активную русофобскую политику. Началось массовое формирование батальонов, в состав которых вошли националисты, экстремисты и даже выпущенные из тюрьмы уголовники. Они и стали главной ударной силой киевского режима в начавшейся гражданской войне на территории Юго-Востока Украины.

истории, — говорит Наталья Капустникова. На выставке представлены не только книги, но и вещи, принадлежавшие боевикам батальона «Азов». До освобождения Мариуполя в курортном поселке Гурзуф располагалась база бандеровцев. Восемь лет «азовцы» терроризировали местных. Устраивали обряды-мистерии с кровавыми жертвоприношениями и фальшивые шествия. То есть копировали культуру Третьего рейха, объясняет Капустникова. Когда в 2022 году Российская армия освободила Мариуполь, там даже были найдены деревянные четырехметровые идолы языческого бога Перуна. Его переносной вариант можно увидеть на выставке до 30 апреля. А еще щит с нацистской символикой — «волчий крюк». Но есть и экспонат, выделяющийся на фоне фашистской атрибутики, — иконостас. И это при том, что солдаты ВСУ уничтожали, разрушали православные храмы и продолжают это делать.

— Но нельзя забывать, что были и украинцы, которые в окопах изготавляли иконостас Николая Чудотворца, — говорит Наталья. — Здесь он и представлен. На протяжении многих веков православие было и остается духовной основой воинского патриотизма в России. Об этом и духовной культуре наших бойцов говорят на выставке «Святое дело — Родине служить» в Центральном музее Вооруженных сил РФ. В столице также есть спецпроект «Музей СВО», открытый в павильоне № 58 на ВДНХ. Он знакомит с победными традициями нашей страны и подвигами российских воинов.

АНАСТАСИЯ СОЛОНСКАЯ
a.solonskaya@vm.ru

* Запрещенная в РФ террористическая организация.

КОММЕНТАРИИ ЭКСПЕРТОВ

ВАДИМ ДУДА
ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ДИРЕКТОР РОССИЙСКОЙ ГОСУДАРСТВЕННОЙ БИБЛИОТЕКИ, ПРЕЗИДЕНТ РОССИЙСКОЙ БИБЛИОТЕЧНОЙ АССОЦИАЦИИ

Библиотечная профессия сама по себе очень мирная... Но за последние 20 лет на Украине напечатано огромное количество откровенно националистических и русофобских книг. Поэтому то, что мы видим на полях битвы, во многом — следствие такой политики. На выставке представлены эти книги. Их надо видеть, как и образцы вооружения. Чтобы мы помнили и делали выводы, ведь то, что происходит сейчас, не должно повториться.

ВИКТОР ВОДОЛАЦКИЙ
ПЕРВЫЙ ЗАМ ЛАВЫ НОМИНЕТА ГОСУДМУШ ПО ДЕЛАМ СНГ, ЕВРАЗИЙСКОЙ ИНТЕГРАЦИИ И СВЯЗЯМ С СООТЕЧЕСТВЕННИКАМИ

Выставка «Обыкновенный нацизм» призвана донести до широкой общественности правду о страшных событиях, которые происходили и продолжают на Донбассе. Экспонаты стали доказательством варварства и жестокости, с которыми столкнулся мирный народ Донбасса. Данная выставка послужит сохранению исторической памяти, а также воспитанию патриотизма. Пусть экспозиция станет еще одним шагом к торжеству прав и справедливости.

Ключевые проекты сферы образования будут продолжены

Вчера мэр Москвы Сергей Собянин (на фото) утвердил приоритетные проекты в сфере московского образования.



ников и условиями работы педагогов, — пояснил Сергей Собянин. Глава города отметил, что последние результаты ЕГЭ доказали, что качество знаний и конкурентоспособность московских выпускников по-прежнему на высоком уровне. — В прошлом году стало больше выпускников, которые набрали 220 баллов и выше по трем предметам ЕГЭ. Таких ребят в столице уже 38,3 процента, — напомнил мэр Москвы. — Растет и число выпускников, поступающих в вузы на бюджетные места. Также школьники постоянно побеждают на олимпиадах разного уровня.

МАРЬЯНА ШЕВЦОВА
m.shevtsova@vm.ru

Глава города в своем телеграм-канале сообщил, что в этом году все значимые проекты в сфере образования будут продолжены. — В числе приоритетов — развитие профильного и предпрофессионального образования, формирование современной предпрофессиональной среды в старшей школе, усиление математического и естественно-научного образования в школах, развитие сервисов «Московской электронной школы», модернизация системы среднего профессионального образования под запрос работодателей, — обозначил мэр столицы.

МЭР ОТКРЫЛ СТАДИОН «ЛОКОМОТИВ» → стр. 2

ЦИФРА ДНЯ



миллионов кубометров чистой питьевой воды поступило с четырех городских станций водоподготовки в дома столицы и ближайших населенных пунктов Московской области с января 2025 года.

КУРС ВАЛЮТ

\$ 84,40 ↑ | ¥ 11,60 ↑

А ты записался на контрактную службу?

5 200 000

МОЖЕТ ПОЛУЧИТЬ КОНТРАКТНИК ЗА ПЕРВЫЙ ГОД

ГРАФИКА ГОРОДА

Беспилотное такси

22 марта отмечается Международный день таксиста. В столице сервис такси регулярно совершенствуется. Это позволяет повысить комфортность и безопасность поездок. Ведутся и разработки беспилотного такси.

КАК РАБОТАЕТ
Машиной полностью управляет искусственный интеллект: она сама едет, тормозит, включает поворотники и реагирует на внештатные ситуации



Помогаем возвращать имена



80 лет Победы

В апреле стартует Всероссийская акция «Вахта Памяти». Ее участники проведут не только поисковые работы, но и просветительские мероприятия, помогут гражданам в установлении фронтовой судьбы их родных и близких, еще раз познакомившись с нашими международными партнерами. Открытие «Вахты Памяти» — для нас — «Поискового движения России» — очень важное событие. Это возможность встретиться с другими поисковиками, обменяться мнениями по вопросам, которые нас волнуют, поделиться планами и скоординировать свои действия.



ЕЛЕНА ЦУНАЕВА
ОТВЕТСТВЕННЫЙ СЕКРЕТАРЬ «ПОИСКОВОГО ДВИЖЕНИЯ РОССИИ»

«Поисковое движение России» — это одна из самых крупных общественных организаций, которая объединяет порядка 45 тысяч участников разных возрастов. В организации полторы тысячи поисковых отрядов и 84 региональных отделения. Уставная цель участников движения — содействие органам государственной власти в увековечении памяти погибших при защите Отечества, а также содействие в патриотическом воспитании молодежи в направлении сохранения исторической памяти о подвигах нашего народа в годы Великой Отечественной войны и других вооруженных конфликтов. Мы проводим поисковые работы в любых условиях. И в болотистой местности Ленинградской, Новгородской областей. И в южных регионах нашей страны: в Краснодарском крае, Волгоградской области. В лесах, например, Смоленской области. Недавно у нас была экспедиция в Аджимушкай. Это каменоломня, где скрывались наши защитники, оказавшиеся там в результате полного окружения, но не сдались и продолжали сражаться. Поделюсь некоторыми цифрами за 12 лет нашей работы. Именно «Поисковым движением России» были найдены останки более 258 тысяч солдат. Были установлены их фронтовые судьбы, возвращены из статуса пропавших без вести более 14 тысяч бойцов и командиров Красной армии. Нами прочитано около пяти тысяч медальонов: напомним, это такие эбонитовые, металлические или деревянные капсулы, в которых бойцы и командиры хранили вкладыши с обозначением своих имен и адреса проживания, куда можно было бы отправить письмо. Такие медальоны дают нам возможность идентифицировать солдат. Непосредственно за 2024 год мы нашли более 15 тысяч солдат, установили более тысячи имен и провели около двух с половиной тысяч поисковых экспедиций, разведывательных выездов. Они ежегодно проходят в 37 регионах страны, через которые пролегал фронт Великой Отечественной войны. На новых территориях поисковые работы мы пока не проводим по понятным причинам...

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

Сергей Собянин: На восстановленном стадионе можно заниматься круглый год

День мэра

Вчера мэр Москвы Сергей Собянин открыл после комплексной модернизации стадион «Локомотив» в районе Люблино.

Несмотря на пока еще прохладную, хотя и солнечную погоду, на обновленном стадионе «Локомотив» уже начались тренировки Московской академии футбола. Мальчишки в шортах и утепленных спортивных кофтах бегают по свежему, только что уложенному газону, пасуя футбольный мяч друг другу.

— Исторические стадионы все восстанавливаем. Строим и новые. Помимо больших Дворцов спорта и таких гигантов, как «Лужники», «Спартак», «Динамо», очень важно, чтобы и такие небольшие объекты были, — сказал Сергей Собянин во время посещения «Локомотива».

Глава города пообщался с родителями молодых футболистов и, конечно, с самими спортсменами. Мальчишки поблагодарили мэра за новый стадион.

— Много лет, к сожалению, этот стадион стоял в разрушенном состоянии, аварийном, — добавил Сергей Собянин. — Несколько лет назад мы забрали его у железнодорожников. В 2022 году получили его и сделали прекрасный стадион с подогревом, трибунами, раздевалками. Надеюсь, что здесь можно будет круглый год заниматься. Успехов вам!

Второе дыхание
История стадиона «Локомотив», расположенного на Тихой улице, 39, насчитывает почти 100 лет. Благодаря хорошо drained дренажному полю, стадион сразу же привлек внимание любителей футбола. В середине прошлого века на поле «Локомотива» проходили матчи одной из команд против «Спартака» и «Торпе-



20 марта. Мэр Москвы Сергей Собянин на открытии стадиона «Локомотив» сделал фото на память со спортсменами Московской академии футбола и подписал для них мяч

до», собиравшие до пяти тысяч зрителей. В дни VI Всемирного фестиваля молодежи и студентов в 1957 году здесь состоялся матч команд Финляндии и Франции. Многие

учебные заведения района пользовались стадионом для организации спортивных занятий и соревнований.

— На момент, когда мы только приступили к работам

по модернизации стадиона, здесь росла трава по колено. Объект был в полном запустении, — поделился руководителем этого объекта спорта Роман Борисов. — Но теперь мы

в него, можно сказать, вдохнули вторую жизнь!

Современные стандарты
После модернизации на территории стадиона появились три административно-бытовых здания, в том числе оборудованы комфортные раздевалки с душевыми и санузлом. — Обустроено три футбольных поля с искусственным газоном, соответствующим стандартам Российского футбольного союза, в том числе игровое поле 66х110 метров и два тренировочных поля 18х30 метров. Благодаря системе подогрева их можно использовать круглый год, — уточнил Роман Борисов. Трибуны, рассчитанные примерно на 1,2 тысячи зрителей, оборудованы навесами от дождя и художественной подсветкой. Есть места для маломобильных зрителей. Как и прежде, по центру трибуны расположена арка для прохода на территорию. Скамьи для тренеров и запасных игроков вмещают до

40 человек. Ход матча будет отображаться на цифровом табло. Кроме того, для проведения игр и тренировок в вечернее время установлены четыре 25-метровые матчи освещения, в них смонтировано по 17 прожекторов.

Не только поле
Уделили внимание при реконструкции стадиона и дополнительной инфраструктуре. Так, вокруг поля создали беговые дорожки, рядом с ним сделали спортивную площадку с тренажерами и воркаут-комплексами. Прилегающая к стадиону территория благоустроена. На ней оборудовали пешеходные дорожки и около 6,3 тысячи квадратных метров газонов, установили 26 опор наружного освещения и более 130 малых архитектурных форм. Кроме того, организована парковка на 33 машино-места. А еще специалисты высадили здесь 29 деревьев.

МАРЬЯНА ШЕВЦОВА
m.shevtsova@vm.ru

КСТАТИ

Футбол является одним из самых популярных видов спорта в Москве. По оценкам специалистов, им регулярно занимаются примерно 350 тысяч человек. В Российской премьер-лиге Москву представляют четыре профессиональных футбольных клуба — ЦСКА, «Спартак», «Динамо» и «Локомотив». В городе еженедельно проводится множество массовых соревнований по футболу. Только в 2024 году было проведено более 700 турниров. В системе спортивных школ Департамента спорта Москвы футболом занимаются свыше 11 тысяч человек. Для игры в футбол в столице оборудовано более 1400 площадок, включая 143 полноразмерных поля.

Парк — прекрасное место для пробежек

Любимый город



Сегодня места для занятий спортом есть буквально в каждом уголке Москвы. Кани площадки стали центрами притяжения в городе и как вырастить спортивно активное поколение, «ВМ» рассказала экс третья ракетка мира, бронзовый призер Олимпийских игр в Лондоне, детский тренер и основательница детской школы большого тенниса Надежда Петрова (на фото).

У Надежды Петровой часто спрашивают, как привлечь ребенка к спорту, как научить его ставить цели и достигать их. По мнению известной теннисистки, родители прежде всего сами должны подавать пример детям. Недостаточно просто отвести ребенка в спортшколу.

— Нужно регулярно вместе проводить время на площадке, играть в активные игры, посещать мероприятия, смотреть передачи о спорте, — советует Надежда Петрова. Необходимо обязательно объяснить ребенку, что победа и поражение — это результат

одного процесса и что там, где есть победители, есть и проигравшие. При участии в соревнованиях главное, что должен получить ребенок, — это положительные эмоции.

— Я понимаю всю важность наставничества для юных спортсменов, ведь сама продолжаю семейную спортивную династию. Моя мама, Надежда Ильина — заслуженный тренер СССР, была успешной легкоатлеткой, выиграла бронзовую медаль на Олимпиаде 1976 года. Папа, Виктор Петров — профессиональный метатель молота, заслуженный тренер РСФСР, многие его ученики — рекордсмены России, призеры Олимпийских игр, — говорит Надежда.

Она признается, что чувствует большую ответственность за нынешнее поколение юных спортсменов. И вклад родителей в своих детей — это главная инвестиция в будущее всей страны и ее здоровое поколение.

— И Москва создает инфраструктуру для того, чтобы люди любого возраста могли заниматься физкультурой и спортом. Например, желающих заниматься теннисом становится все больше, поэтому нужно и дальше создавать теннисные корты — открытого и закрытого типа, — отмечает Надежда Петрова.

Среди знаковых спортивных мест в столице она называет «Лужники». В составе олимпийского комплекса около года назад открылся Дворец тенниса.

— «Лужники» — это место притяжения для спортсменов любого уровня, — подтверждает она. — Я и сама проводила в «Лужниках» много времени, начиная с детства. Сегодня здесь есть и беговые дорожки, и корты, и уличные площадки, и благоустроенная набережная.

Также среди любимых мест Надежды Петровой — Измайловский парк. В этой части Москвы она провела детство и несколько спортивных лет.

— Это мой любимый парк, — признается она. — Провела здесь детство, беговые тренировки проходили вдоль пруда. Выучила каждую тропинку Измайловского парка. Сейчас Надежда Петрова тоже любит проводить время в московских парках и на широких набережных. По ее мнению, с каждым годом в городе реализуется все больше знаковых проектов, которые делают Москву еще лучше и прекраснее.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ
v.chernyaskaya@vm.ru

МОСКВА КРАСИВАЯ



Живописный мост, соединяющий район Крылатское и «Серебряный Бор», давно стал одной из визитных карточек столицы. И не только потому, что является яркой доминантой этого уголка Москвы, но и в силу своих конструктивных особенностей. Так, к примеру, это самый высокий вантовый мост в Европе. А еще он построен не поперек, а вдоль реки. фото: АНАТОЛИЙ ЦЫМБАЛЮК

Совместный семейный завтрак стал хорошей традицией

От дома до работы

Член Московской торгово-промышленной палаты, эксперт в области тендеров и госзакупок, руководитель тендерного центра одной из компаний столицы, Андрей Пожаров рассказал о своем рабочем графике. Он уверен, что день должен строиться по принципу баланса и схеме 45/15.

Андрей Пожаров ежедневно следует поговорке о тех, кто рано встает. Его утро начинается в пять часов: зарядка, душ, хороший настрой и формирование текущих планов. — Для меня это время, когда нужно подумать, составить план на день, — поясняет он. — Можно сказать, что с 5 до 7 утра в голову приходят самые свежие идеи. Да и не отвлекает никто. В семь часов в нашей семье начинается завтрак, за которым мы делимся друг с другом новостями и планами. Семья у Андрея Пожарова большая — шестеро детей. Не

смотря на собственный большой бизнес и ответственность перед коллективом, общественную работу, сбор и отправку гуманитарной помощи для участников спецоперации и мирных жителей новых территорий, у Андрея есть четкое правило: совместный семейный завтрак — это традиция.

— Затем дети расходятся по школам и своим делам, а мы с супругой обсуждаем текущие дела: график занятий — школьных, внеурочных и спортивных для детей. В девять часов утра за мной приезжает водитель, и я еду в офис, — продолжает описание своего дня Пожаров. — Я уже четко знаю свой график и настроен на работу. За свое личное и рабочее правило он взял принцип Яна Франка — 45/15. Он заключается в том, чтобы 45 минут сосредоточенно работать над серьезными задачами, а затем 15 минут посвящать другим целям, более простым. Алгоритм, по его словам, хорошо действует. По этому же правилу работают и другие сотрудники в его компании. — Тендерный центр работает с крупными корпорациями.

Например, сейчас выиграла тендер на поставку 1700 тонн специализированной бумаги. Задача много, и график распisan поминутно, — отмечает Андрей Сергеевич. В течение дня проходит совещания с клиентами и сотрудниками по разным направлениям.

— Ежедневно особое внимание уделяю встречам с нашим ИТ-подразделением, которое

разрабатывает автоматизацию деятельности компании с применением искусственного интеллекта: тендер- и маркет-боты, боты логистики, а также ИИ-помощники, которые работают в части финансового планирования и юридической оценки рисков, подготовки и проверки документации. Мы постоянно тестируем и внедряем собственные разработки в рабо-

те с тендерным сектором, — рассказывает Пожаров. Все рабочие дни расписаны, а вот вечера и выходные приходят в крутую семью.

— Уже в среду договариваемся о том, что будем делать в субботу, — рассказывает Андрей Сергеевич. — Дети в семье разного возраста, но мы идем общие точки соприкосновения и идеи для совместных увлечений. Все дети — спортсмены, на выходные приходят тренировки, а порой и соревнования. Один — на фехтовании, другие — на танцах. Много времени с женой проводим в разъездах по секциям и площадкам для выступлений. Вечером стараемся побить вместе — сходить в кино или поужинать в ресторане. Есть у большой семьи Пожаровых и свои любимые места отдыха. Когда все дела решены, а учебный год завершен, они отправляются в Крым. — В целом любим путешествовать. За свою жизнь я объездил 42 страны и точно могу сказать: мир огромен и интересен.



17 марта. Член Московской торгово-промышленной палаты, предприниматель Андрей Пожаров в одном из своих офисов

Досье

Андрей Сергеевич Пожаров родился в Узбекистане в 1973 году. Два высших образования получил в Ташкенте. В начале 2000-х переехал в Россию. В 2011 году создал компанию «Тендерный центр «С.Т.И.К.». В портфолио — работа с крупными корпорациями. В качестве члена Московской торгово-промышленной палаты и как эксперт выступает за полноценный диалог между теми, кто формирует конкурсы со стороны компаний, госкорпораций, поставщиков, и тендерными игроками. Активно делится опытом с предпринимательским сообществом. Женат, шестеро детей. Увлекается путешествиями, занимается спортом, любит фотографировать. Активно поддерживает участников специальной военной операции.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ
v.chernyaskaya@vm.ru

Кроме того

В Москве стартовала регистрация участников на ежегодную акцию «Ночь театров». Акция состоится в ночь с 27 на 28 марта и пройдет в столице уже в 13-й раз. Основной темой этого года станут юбилейные даты известных деятелей искусства: Петра Чайковского, Антона Чехова, Иосифа Бродского, Александра Блока, Олега Табакова. В рамках акции пройдут открытые репетиции, концерты, экскурсии, творческие вечера, перформансы. Всего городские организации культуры и театры подготовили около 120 тематических мероприятий. Выбрать самое интересное и зарегистрироваться можно на официальном сайте акции theatreight.mos.ru. Количество мест ограничено, так что стоит поторопиться.



85 лет назад, 21 марта 1940 года, в Главном политуправлении РККА появился отдел пропаганды среди войск и населения противника. С первых же дней Великой Отечественной на фашистов стали пытаться воздействовать еще и убеждением — прямо на передовой, через линию фронта. «Вечерка» приоткрывает эту малоизвестную страницу истории войны и сравнивает с тем, как такая работа ведется теперь.

Докричатся до врага

Как пропагандисты уговаривали нацистов сдаваться без боя и что для этого делают сегодня



Радиотехник 2-го ранга В. С. Золотцев устанавливает репродуктор звуковещательной станции, с помощью которой ведутся агитационные радиопередачи для немецких солдат. Западный фронт. Фото 1942 года

По Ленинградскому шоссе было не проехать. Свернули на Дмитровское. А там уперевались через канал скопились сотни машин, их на канатах выволакивают по откосу на другой берег. Политинструкторов Соколова и Шарова, застрявших в этой пробке, терзали противоречивые чувства. — Эдак наш груз протухнет! — нервно хихикал Соколов. — То есть пусть фрицы там покрепче окопаются? — поддевал его Шаров. — Так, что ли? Было 14 декабря 1941 года. Соколов и Шаров пробрались из Москвы к 1-й ударной армии, освобождавшей Клин. Добрались они туда только на следующий день и узнали, что фронт и вправду продвинулся на запад. А ведь эти политинструкторы везли тираж листовки «От русского командования к немецким войскам, окруженным в Клину». А они теперь уже не окруженные... Проблема с тем, чтобы сообщить информацию вовремя, была лишь одной из трудностей, стоявших перед армейскими пропагандистами. Причем еще не самой большой.

Секретное расписание

Мозговым центром советской военной спецпропаганды стал 7-й отдел (с 1944 года — 7-е управление) Главного политуправления РККА. Офицеры-спецпропагандисты входили в состав политотделов штабов армий и политуправлений штабов фронтов, которые тоже по аналогии получали номер 7. — За всю войну на фронтах действовали около 3000 офицеров специальной пропаганды, — рассказывает кандидат исторических наук Дмитрий Суржик, старший научный сотрудник Центра истории войн и геополитики Института всеобщей истории РАН. — Это примерные расчеты, штатного расписания в свободном доступе нет. К работе также привлекали иностранных антифашистов, эмигрировавших в СССР еще до войны. Большая часть листовок и газет готовилась в Москве, в «Издательском товариществе иностранных рабочих СССР» (на улице 25 Октября, как называлась тогда Никольская), а печаталась в типографии «Искра революции» на Арбате. Лишь с осени 1942 года передвижные издательства появились в войсках, что, конечно, способствовало оперативности — во всех смыслах.

Слышно за километр

Советские пропагандисты призывали фашистских солдат отречься от Гитлера, чья карта все равно будет бита, и сдаться в плен, где их ждут теплые баракы, сытная еда и лазареты с белыми простынями. Подчеркивалось, что лагерь нахо-

дятся «в здоровом климате» (то есть в страшную Сибирь не сошлют), там можно работать по специальности, получать письма из дома. Главными способами воздействия были печатное слово и звуковое вещание. 80% листовок и газет распространялось с помощью самолетов, а также «агитмин» и гаубичных «агитснарядов». Намного рискованнее для пропагандистов было устное обращение к противнику через линию фронта. Для этого служили МГУ — мощная говорящая установка (ее располагали в километре от переднего края) и более легкая ОГУ — окопная говорящая установка (ее могли приближать на расстояние до 200 метров). — Звукопередачи велись в ночное время, — говорит доктор исторических наук Сергей Репко, доцент Московского государственного гуманитарно-экономического университета. — Диктора, как правило, прятали в блиндаж, окоп или воронку от снаряда. При этом проти-

шки У-2. Летчик набирал над своей территорией высоту до двух с половиной километров, выключал мотор, чтобы не выдавать себя шумом, и планировал по спирали в сторону линии фронта. За три минуты можно было успеть выкрикнуть в микрофон несколько лозунгов, — а потом надо было включать мотор и, набирая высоту, уходить из зоны начавшегося обстрела. По словам Сергея Репко, таким способом вещания особенно увлекались в 1943 году, а потом его популярность пошла на убыль: опасность и затраты оказались неоправданно большими.

Обратная связь от пленных

Впрочем, в начале войны польза любых методов советской спецпропаганды была под вопросом. Политработникам вредили романтические убеждения 1930-х годов, что в любом человеке социальное начало выше национального. И раз солдаты вермахта — пролетарии, поставленные под ружье, то будет легко убедить их пообщаться с товарищами по классу. — Советское руководство в упор не хотело замечать факта, что в 1933–1934 годах рабочие и коммунистическое движение в Германии было зачищено нацистами, — говорит Николай Смирнов, исследователь истории военной пропаганды и коллекционер. — Политработники, опасаясь репрессий, докладывали часто не объективную, а желаемую информацию. Однако на 1941 год эффективное пропагандистское влияние на немецких солдат было по определению задачей нетривиальной. Германское общество было лишено сколько-нибудь заметных противоречий, вермахт на тот момент не знал поражений. Советские пропагандисты учились на собственных ошибках. В ноябре 1941 года в одном из лагерей для пленных фашистов опросили 40 заключенных. Наибольшее количество презрительных отзывов набрала листовка «Хайль байль» («Да здравствует топор»), на которой Гитлер изображался в виде секиры с сухими. — А наши политработники как раз очень гордились этой карикатурой! — улыбается Николай Смирнов. — Но авторитет фюрера был в то время слишком велик, так что листовка послужила дискредитации только ее авторов. На втором месте по количеству негатива оказались изданные летом 1941 года листовки, где

Листовки печатала типография на Арбате, лишь осенью 1942 года появились передвижные издательства

гивали на дальность до 500 метров кабель с динамиком в сторону от места расположения диктора. Речь была слышна на расстоянии от 350 до 500 метров. Время передачи ОГУ не превышало 20 минут. Станции МГУ проводили за ночь несколько 20-минутных передач с полчасовым перерывом. Аппаратуру ОГУ также устанавливали на самолеты-разведчики Р-5 и ночные бомбардиро-

ДОСЛОВНО

«Братец Лис! Терновый куст — мой дом родной!» Мы с детства помним эту фразу из «Сказок дядюшки Римуса». С книгой Дюнозля Харриса русского читателя познакомил в 1936 году московский переводчик Михаил Гершензон (1900–1942). Во время войны его знание языков пригодилось на Западном фронте, в политотделе 5-й армии. 14 августа 1942 года интендант II ранга Гершензон скончался от раны, полученной в бою. В его письмах к жене отражены будни военного пропагандиста: анализ трофейных документов, привлечение к работе пленных, инструктаж рупористов.

«Цельными днями сижу над немецкими письмами. Лилыча, что за страшная вещь — сентиментальные варвары! К вечеру от всех этих «сладких любей», поцелуев, <...> голубков, альбомных стихов, засушенных цветочков <...> просто мыло во рту. <...> При внешнем культурном лоске — поражает полная пустота, отсутствие каких бы то ни было мыслей у пишущих» (1 ноября 1941 года).

«Эти дни много работал с одним немцем. Учил его политграмме и немецкому стихосложению. Такое ощущение бывает только в общении с ребенком: берешь что-то бесформенное и делаешь из него человека. <...> И результат уже есть: он написал несколько хороших, искренних, острых политических стихотворений. А был — фашистский попугайчик» (Январь 1942 года).

«Напряженно занимаюсь с группой в 25 человек <...> Выступали вчера без всякого прикрытия <...> Нас подвели к лесному завалу, в 75–100 м от немцев. <...> А наш крик мы проверяли — совершенно отчетливо на 250 м. Я расставил ребят, прокричал первый лозунг, потом все — хором, так несколько лозунгов. Была полная тишина. <...> Прочитал еще два длинных лозунга <...> Пока мы дошли метров 150 до землянки, полетели рассыпающие пули <...> А тут и наши открыли ураганный огонь, и концерт танялся до утра...» (5 июня 1942 года).

муслировалась тема жен и невест, изменяющих фронтовикам. На одной из них некий ловелас, окопавшийся в тылу, предлагает соломенным вдовам свои услуги — за деньгами. — Подобная тематика была табуированной в СССР, и никто не имел представления о том, как с ней работать, — предполагает причину неудачи Николай Смирнов. — В дальнейшем любовно-семейные мотивы стали обыгрывать уже тоньше. С весны 1942 года фашистам стали напоминать, что они рискуют никогда не увидеть своих детей: ведь их дома уже бомбят английские самолеты. И эти листовки задевали душевные струны максимального числа солдат. Переход от политических конструкций к чувствам маленького человека на большой войне оказался очень плодотворным.

Мальчик, продай листовку!

В первые месяцы войны немцы воспринимали советскую агитацию благодушно. Солдатам не возбранялось хранить листовки (только надо было подписать на них «Вражеская пропаганда») и даже посылать домой как сувениры. Намного суровее относились к этим материалам в подразделениях, где служили граждане союзных Рейху стран: там и боевой дух был намного ниже.

— В румынской армии и дивизиях приказ «О чрезвычайной вредности большевистской пропаганды» был издан уже 14 июля 1941 года, — приводит пример Сергей Репко. — Первый же приказ вермахта против советской про-

паганды был издан 10 декабря 1941 года после отступления под Москвой. Максимальную эффективность спецпропаганда получила после коренного перелома в войне. Конечно, в основном благодаря реальному успеху советской армии, но отчасти и потому, что политработники осваивали новые методы. Осенью 1943-го, во время подготовки к освобождению Крыма, Военный совет 4-го Украинского фронта разрешил выпускать листовки о том, что предстоит крупное наступление Красной армии. На измотанных боями фашистов такие «анонсы» действовали удручающе. А в ходе битвы за Берлин советские командование рисковало отпустить в немецкий тыл пленных, подвергнуть соответствующей обработке, — и те приводили за собой сотни соотечественников. — В 1941–1943 годах мы пытались вести идеологическую войну, а затем перешли де-факто к войне психологической, — подытоживает Сергей Репко. — И она оказалась по-настоящему действенной. Весной 1945 года наблюдались случаи, когда немецкие солдаты покупали у местных детей подобранные ими советские листовки — эти четвертушки бумаги служили безопасным пропуском в плен.

Вызовай «Волгу»



Мнение

Военные — очень прагматичные люди. И никогда не будут без необходимости «изобретать велосипед». Именно поэтому наряду с современными технологиями используют и прагматичные методы работы

с личным составом противника. В ход идут и «агитснаряды», заряженные листовками, в которых содержатся подробные инструкции по тому, как сдаться в плен. Также, где это возможно, работают специальные громкоговорители, транслирующие ту же самую информацию, а также любимые многими поколениями советских граждан военные песни. Так что и «Катюшу» с «Земляной» взяли на вооружение, чтобы напомнить одурманенным людям, что когда-то мы были гражданами одной большой страны. Ну а главное ноу-хау агитработы с личным составом противника — специальные телеграммы обратной связи (а именно этот мессенджер используют и наши, и украинские военные на ЛБС). И, конечно, отдельные радиочастоты (49 200, 149 200, 449 200) с позывным «Волга», на которых украинские военные могут получить инструкции, как и где максимально безопасно сдаться в плен на конкретном участке фронта. И сдаются. Все эти меры вкрупне спасли жизни тысячам бывших украинских солдат, которые вместо бессмысленной братоубийственной войны выбрали мир и сдались российским солдатам.

А некоторые из них впоследствии и вовсе взяли в руки оружие, чтобы плечом к плечу с бывшими врагами сражаться за захваченной в их родной стране власти нацистской хунты. Именно из таких бойцов сформированы батальоны имени Богдана Хмельницкого и отдельный отряд имени Максима Кривоноса.



АЛЕКСЕЙ ЗЕРНАКОВ
Обозреватель

КСТАТИ

В 2017 году героем новостей стал московский ветеран, историк Кирилл Шириня (1921–2020). В 1943–1945 годах Кирилл Кириллович служил диктором 998-го авиационного ночного ближнебомбардировочного полка 313-й авиадивизии, произвел 987 радиопередач с самолета У-2 над вражескими позициями. 30 апреля 1945 года старшину Шириню представили к ордену Отечественной войны II степени, но в тот же день перевели в другую часть, и приказ не догнал героя. 72 года спустя журналист молодежного портала, готовясь к интервью с Кириллом Кирилловичем, распечатал список его наград — а сравнил с «ионостаем» на пиджаке ветерана, спросил, почему одного ордена не хватает. 9 ноября 2017 года Кириллу Ширине торжественно вручили в Доме правительства РФ «заблудившуюся» награду.



МАРИЯ РАЕВСКАЯ
Обозреватель



Точка

Сегодня точку в номере ставят главный тренер сборной России по футболу Валерий Карпин (слева) и генеральный секретарь Российского футбольного союза Максим Митрофанов. Они приняли участие в возложении цветов к статуе «Скорбь», расположенной в Музее Победы. Сборная России по футболу посетила музей в полном составе в рамках мемориальной программы «Одна на всех: Команда, Родина, Победа!», посвященной футболистам-фронтовикам и труженикам тыла, а также тому, как футбол в тяжелые военные годы помогал поддерживать моральный дух советских людей и вдохновлял на боевые и трудовые подвиги. Многие предки тренеров и игроков сборной России принимали участие в Великой Отечественной войне — например бабушка Валерия Карпина, Мария Прокопьевна Черезова. Она прошла всю войну и была награждена орденом Отечественной войны II степени. ФОТО: АЛЕКСАНДР РОЧУБЕЙ

ПРОДОЛЖЕНИЕ ТЕМЫ → СТР. 1, 4, 7

В России предложили ввести акциз на чипсы и запретить их продажу детям. С инициативой выступил глава Общественного совета при Роспотребнадзоре Олег Павлов. При этом в 2020 году ВОЗ предложила снизить потребление вредных продуктов, в том числе и чипсов.

Вопрос дня

Продажу чипсов детям хотят запретить. И как вам?



НАТАЛЬЯ КАРПОВИЧ
руководитель региональной общественной организации «Объединение многодетных семей города Москвы»

Введение запрета продажи чипсов для детей — бессмысленно. Потому что родители могут купить своему ребенку этот продукт. А запрещать взрослым покупать чипсы никто не будет. Да и сам товар вряд ли пропадет с полок магазинов. Есть вариант, как ограничить доступ детей к такому снеку. Нужно, чтобы семья полностью исключила чипсы из своего рациона. Потому что ребенок все равно найдет доступ к продукту.



ПАВЕЛ ШАПКИН
председатель национального союза защиты прав потребителей

К этому вопросу нужно подходить с разных сторон и рассматривать его более широко. Ранее я обращался с подобной инициативой в правительство, чтобы ввести налог на вред, не только на нездоровую пищу, но и на продукты, которые содержат антибиотики. Даже Роспотребнадзор 1 марта прошлого года получил право ограничивать содержание антибио-

тиков в продукте. Думаю, что введение акциза на чипсы — это хорошая идея, но нужно следить за качеством и других продуктов.



ОЛЬГА ПЕРЕВАЛОВА
член национальной ассоциации диетологов и нутрициологов РФ

Это хорошая инициатива. Ведь чипсы очень вредны для здоровья. Это дешевый продукт, в котором содержится много углеводов, не говоря о том, сколько соли туда добавляют. Из-за того, что его жарят на дешевом масле при высоких температурах, масло переходит в трансжиры (самый вредный вид жиров, который не усваивается). Они долго циркулируют в крови, повышая уровень холестерина. А с этим развивается жировая дистрофия печени (заболевание, при котором в печени накапливается жир). В целом за последние 10 лет вырос уровень ожирения у детей более чем в 1,5 раза. Если у ребенка пищеварительная система еще слаба, микробиота кишечника не до конца сформирована, то чипсы приведут к ожирению.

Подготовила **МАРИЯ ШТОГРИНА**
m.shtogrina@vm.ru

Мнения экспертов могут не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

Дипломат с душой поэта: отметили юбилей Александра Грибоедова

Выставка

Вчера в здании университета МГИМО состоялось открытие выставки документов и материалов, посвященной 230-летию со дня рождения выдающегося русского поэта и дипломата Александра Сергеевича Грибоедова.



20 марта. Студентки МГИМО Екатерина Трошина (слева) и София Пименова в образе Петрушки на торжественном открытии выставки. ФОТО: МАРИЯ ХАЦПОВА

В просторном помещении по кругу стоят мольберты, стены и подиумы для экспонатов: больше всего выделяется обособленный портрет Александра Грибоедова кисти Ивана Крамского, написанный спустя 40 лет после смерти дипломата.

Торжественное открытие выставки началось с выступления Екатерины Трошиной и Софии Пименовой. Студентки МГИМО разыграли сцену из пьесы «Горе от ума». — Александр Сергеевич Грибоедов — это человек особый, — поделилась Екатерина. — Он воплощал не только профессиональные качества дипломата, но и тягу к твор-

честву, поэзии и сценическому искусству.

Идейным вдохновителем выставки выступил Алексей Чертков — председатель Совета Фонда культурного наследия А. С. Грибоедова. В своем выступлении он отметил, что фонд относится к А. С. Гри-

боедову прежде всего как к дипломату.

— Свое знаменитое литературное произведение Александр Сергеевич писал в перерывах от дипломатической деятельности, — добавил Алексей Чертков. — И в грибоедоведении есть

Досье

Александр Сергеевич Грибоедов родился 15 января 1795 года в Москве. Русский писатель, прозаик, драматург, дипломат, лингвист, историк, востоковед, пианист и композитор. Известен прендее всего благодаря пьесе в стихах «Горе от ума», написанной в 1824 году. Пьеса до сих пор ставится во многих театрах России. Будучи главой дипмиссии, был убит в Тегеране взбунтовавшейся толпой в 1829 году. Проникл все-го 34 года.

такой термин: «дипломат с душой поэта».

После открытия выставки прошел научно-поэтический вечер, посвященный деятельности и жизни дипломата и литератора.

АГАФИЯ БЕЛКОВА
a.belkova@vm.ru

Конкурс поможет создать центры развития

25 марта завершится прием заявок на грантовый конкурс «Центры новых возможностей — 2025». «ВМ» выяснила условия участия.

Организатором мероприятия выступил благотворительный фонд «Страна для детей» при поддержке уполномоченного при президенте РФ по правам ребенка Марины Львович-Беловой. Основная цель конкурса — создание доступных и эффективных инфраструктурных решений для поддержки детей с инвалидностью в регионах страны, а также дополнительных ресурсов помощи семьям с детьми, испытывающим трудности, через открытие и расширение кризисных центров.

— Участниками могут стать представители из всех регионов России, — рассказал директор благотворительного

фонда «Страна для детей» Алексей Петров. — В этом году конкурс проводится в двух номинациях: «Кризисные центры для семей с детьми» (комплексные пространства для тех, кто нуждается в сопровождении специалистов) и «Центры дневного пребывания для детей с инвалидностью» (специально оборудованные пространства, где реализуются программы социализации, развития бытовых и коммуникативных навыков, а также поддержки родителей).

К участию в конкурсе приглашаются государственные и муниципальные учреждения, некоммерческие организации, общественные объединения и государственно-общественные организации. Общий призовой фонд составит 100 миллионов рублей.

МАДИНА ЛЬВОНОВА
m.lyanova@vm.ru

Новый семейный спектакль объединяет зрителя

В Театре РОСТА в Царицыне состоялась премьера спектакля «Ежик в тумане». Режиссер Аркадий Черкашин поставил на сцене серию сказок Сергея Козлова.

Новый спектакль, жанр которого определен как «сентиментальная сказка», станет мостиком между зрителями разных возрастов. Режиссер Аркадий Черкашин вместе с художником по костюмам Марией Звездочкиной придумали совершенно других персонажей — жителей волшебного леса. О знаменитых мультфильмах «Ежик в тумане» и «Трям! Здравствуйте!» напомнит песня, написанная Владимиром Шаинским. Остальные мелодии созданы творческой командой спектакля, а потому Ежик (Екатерина Короткова), Медвежонок (Ильдус Хаса-

нов) и другие персонажи читают ролл и танцуют под современные ритмы. Отказ от клише и повторения образов делает спектакль оригинальным произведением, которое станет актуальным для современных ребят, но все же напомнит их родителям времена собственного детства. — Режиссеру удалось сохранить магию этих удивительных текстов, их мудрость и трогательность, — отмечает художественный руководитель театра Нонна Гришаева. — Персонажи Сергея Козлова, перенесенные на нашу сцену, — это олицетворение искренности и тепла. Они говорят с нами о самом важном: о дружбе, одиночестве, доброте, мечтах и умении видеть красоту в обыденном и привычном.

АЛЕКСАНДРА ЕРОШЕНКО
a.eroshenko@vm.ru

АФИША НА ВЫХОДНЫЕ

<p>Мастер-класс Занятие по актерскому мастерству для детей Сокольники Ул. Сокольнический Вал, 16 Студия You School 23 марта, 11:00, бесплатно Участники познакомятся с актерским искусством и спецификой работы на съемочной площадке.</p>	<p>Танцевальный вечер В кругу друзей Юго-Западная Ул. 26 Бакунских Номиссаров, 12, корп. 2 Культурный центр «Оптимист» 22 марта, 15:00, бесплатно Под живую оркестровую музыку для гостей прозвучат популярные композиции 1960-х и 1990-х годов.</p>
<p>Выставка Ускользающий сон Первомайская Ул. Верхняя Первомайская, 53 Галерея ИГУМО 22 марта, 16:00, бесплатно Выставка работ Марины Звягинцевой, размышляющей о природе сна в технике «биотипия», и художественных высказываний студентов ИГУМО.</p>	<p>Концерт Словом можно спасти Братиславская Ул. Перерва, 56/2 Библиотека № 129 22 марта, 18:00, бесплатно На концерте в честь Международного дня поэзии стихи и песни исполнят участники ковенант-фестиваля «Звезды над Донбассом».</p>

Частности

<p>Недвижимость ● Сниму жилье. Т. (965) 159-17-42</p>	<p>Коллекционирование ● Книги до 1945 г. от 1000 р. до 500 000 р. Полки. Т. (964) 585-40-04 ● Куплю книги на иностранных языках до 1917 г. Т. (985) 275-43-33</p>
<p>Юридические услуги ● Московская социальная юридическая служба. Бесплатные консультации. Составление исков. Участие в судах. Все споры, в т. ч. поможем вернуть или расчленивать квартиру, выселить из квартиры. Наследство. Семейные споры. Т. (499) 409-91-42 ● Возврат квартир. Т. (985) 210-25-63</p>	<p>Товары и услуги РЕМОНТ СТИРАЛЬНЫХ МАШИН, ХОЛОДИЛЬНИКОВ, ЭЛЕКТРОПЛИТ Пенсионерам 50% Бесплатный ВЫЕЗД 8-495-019-01-46</p>

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА в соцсетях

4 620308 960170